

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение города
Керчи Республики Крым «Детский сад комбинированного вида №6 «Радуга»

***«Моделирование букв в развитии речи
детей»***

Подготовила:
учитель-дефектолог
Литвиненко Е.В.

г. Керчь,
декабрь 2020г.

«Педагогика должна ориентироваться не на вчерашний, а на завтрашний день детского развития. Только тогда она сумеет вызвать к жизни те процессы развития, которые сейчас лежат в зоне ближайшего развития» Л. С. Выготский.

ФГОС ДО В Федеральном Государственном Стандарте ДО «Речевое развитие» выделено как основная образовательная область. Речь является основанием для развития всех остальных видов детской деятельности: общения, познания, познавательно-исследовательской и даже игровой. В связи с этим, непосредственно само речевое развитие детей должно быть актуальным в работе всех педагогов ДОУ.

Определение речи и речевого развития. Речь – это сложная форма общения коммуникативной деятельности людей, способность формулирования и формирования мысли посредством языка. Речь – это индивидуальный психический процесс, поэтому темп освоения языка, качество речи будет зависеть от состояния и индивидуальных особенностей речевого аппарата ребенка, особенностей развития всех его психических функций. Развитие речи – это творческий процесс овладения речью: средствами языка (фонетикой, лексикой, грамматикой, культурой речи, стилями) и механизмами речи – её восприятия и выражения своих мыслей.

Основная цель. Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи речевого развития в ФГОС ДО:

- Овладение речью как средством общения и культуры.
- Обогащение активного словаря.
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Развитие речевого творчества.
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности, как предпосылки обучения грамоте.
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Проблема речевого развития детей дошкольного возраста на сегодняшний день очень актуальна, т. к. процент дошкольников с различными речевыми нарушениями остается стабильно высоким. Дети с нарушениями речи – это дети, имеющие отклонения в развитии речи при нормальном слухе и сохранном интеллекте. Нарушения речи многообразны, они проявляются в нарушении произношения, грамматического строя речи, бедности словарного запаса, а также в нарушении темпа и плавности речи.

Изучение уровня речевых, познавательных и индивидуально-типологических особенностей детей, определение основных направлений и содержания работы с каждым из них. Дефектолог должен стремиться развивать детскую речевую активность, тактично исправлять ошибки: неправильное ударение в слове или грамматическую ошибку, подсказывать слова тогда, когда ребёнок не знает, как выразить свою мысль, поправлять ребёнка, если у него неправильный тон, если он разговаривает слишком громко.

НАИБОЛЕЕ АКТУАЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ТРЕБОВАНИЙ ФГОС:

1. Здоровье-сберегающие технологии.
2. Игровые технологии.
3. Информационно – коммуникационная технология.
4. Нетрадиционные технологии.
5. Наглядное моделирование

Игровые технологии занимают самое значительное место в речевом развитии детей. Значение использования игровых технологий при решении задач ФГОС состоит в том, что они позволяют достичь положительного эффекта. Проведение специально подобранных игр создаёт максимально благоприятные условия для развития речи детей. На своих занятиях использую дидактические, социализирующие, развивающие игры.

Занятия с игрушками не только помогают выработать правильное произношение звуков, но и развивают мелкую моторику, раскрепощают и развивают ребенка в процессе игры, стимулируют его на речевые высказывания. Здоровье-сберегающие технологии - упражнения, направленные на здоровье-сбережение проводятся в течение 1-2 минут в середине занятия. Все эти игры направлены на развитие речи детей, так как любая из них требует изучения правил,

запоминания текстового сопровождения, выполнение движений по тексту.

1. Дыхательная гимнастика.
2. Упражнения на развитие общей моторики.
3. Комплексы физкультминуток.
4. Артикуляционная гимнастика.
5. Пальчиковая гимнастика.
6. Массаж, самомассаж.
7. Гимнастика для глаз.

Нетрадиционные технологии. Пескотерапия, игры с ракушками, камушками, крупами. Музыкотерапия (вокалотерапия, игра на музыкальных инструментах).

Изо-терапия (техника рисования). Сказкотерапия. Куклотерапия. Логоритмика - действия, сопряженные с речью и музыкой. Различные реальные мелкие предметы.

Наглядное моделирование. К методам наглядного моделирования относится мнемотехника. Мнемотехника – это совокупность правил и приёмов, облегчающих процесс запоминания. Модели позволяют детям легко запомнить информацию и применять её в практической деятельности.

К ним относятся:

1. Опорные картинки - предметные картинки, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. Их используют для ознакомления с предметами, составления рассказа, рассказа-описания.
2. Схемы используются при заучивании стихотворений.
3. Мнемотаблицы особенно эффективны при обучении пересказу, составлении рассказов, заучивании стихотворений.
4. Карточки-символы.

Информационно-коммуникационные технологии. В настоящее время уже невозможно себе представить развитие современного общества и производства без ИКТ. Сегодня ИКТ начинают занимать свою нишу и в воспитательнообразовательном пространстве ДОУ.

Это позволяет:

- предъявлять информацию на экране монитора в игровой форме, что вызывает у детей огромный интерес, так как это отвечает основному виду деятельности дошкольника – игре; - ярко, образно, в доступной дошкольникам форме преподнести новый материал, что соответствует наглядно-образному мышлению детей дошкольного возраста;

- привлечь внимание детей движением, звуком, мультипликацией;

- поощрять детей при решении проблемной задачи, используя возможности учебной программы, что является стимулом для развития их познавательной активности;

-развивать у дошкольников исследовательское поведение;

- расширять творческие возможности самого педагога, так как позволяет самому использовать интернет ресурсы для создания тематических презентаций, картотек, систематизации материала.

- Игровые презентации по многим лексическим темам: «Деревья», «Фрукты», «Овощи», «Дикие и домашние животные», «Птицы», «Насекомые» и т. д. Портал «Мерсибо».

Что входит в обучение грамоте?

Обучение элементам грамоты происходит на основе развития устной речи детей (звуковая культура, словарная работа, формирование грамматически правильной речи, обучению рассказыванию и др.) Одновременно следует работать над развитием наблюдательности, памяти, мышления, внимания ребенка.

- Занятия по грамоте следует строить так, чтобы дети включались в активную познавательную деятельность, самостоятельно решали поставленные перед ними задачи.
- Для этого широко используют проблемные ситуации, решение речевых логических задач, дидактические упражнения и игры.
- Обучение грамоте детей в дошкольном учреждении должно иметь воспитательный характер.

- Тексты для анализа (рассказы, сказки, стихи, скороговорки) должны быть содержательные, высокохудожественные, способствовать формированию жизненной компетентности детей.

Этапы обучения элементам грамоты

1. Многочисленные исследования и практический опыт работы дошкольных учебных заведений доказывают важное значение звукового анализа в обучении грамоте.
2. Операции сравнения, анализа при фонематичном восприятии языка подводят детей к сочетанию звуков в слоги, слова, ускоряют процесс овладения правильным чтением, усвоения норм правописания, грамоты, способствуют умственному развитию детей.
3. Обучение детей дошкольного возраста элементам грамоты проводится в несколько этапов.
4. Первый этап обучения детей элементам грамоты – это ознакомление со звуками.
5. Второй этап обучения детей элементам грамоты – знакомство со слогами.
6. Третий этап обучения детей элементам грамоты – ознакомление с предложением.

Характеристика и образ буквы соответствуют самому значку, а не словам, которые на эту букву начинаются.

Для маленького ребенка недостаточно сказать «А – автобус». У ребенка среднего дошкольного возраста еще не сформировались ассоциации, которые есть у взрослых. Мир детей – это особый мир, со своими представлениями, поэтому знакомить ребенка с буквами надо с помощью доступных ему понятий. От обычных слов и знакомых образов надо плавно переходить к изучению букв.

Занимаясь с ребенком, представляйте каждую букву, как нового друга.

Вырежьте из разрезной азбуки красочные буквы, наклейте их на плотный картон. Можете приобрести магнитную азбуку и прикреплять буквы к металлической поверхности, например к холодильнику. Очень

хорошие буквы из прессованного картона, собранные в ячейках в алфавит.

Их можно вынуть из своего «домика», потрогать, поиграть. Есть мягкий конструктор с буквами, который можно намочить и играть в ванной. Буквы должны стать реальными. Основное занятие ребенка дошкольного возраста – игра. Изучая буквы, дети играют с ними.

Буквы «оживают» и становятся такими же любимыми, как мишки и куклы. Значит, у них должны быть имена или названия, как у всех окружающих предметов. Буква «Ж» очень похожа на жука, она тоже умеет жужжать.

Букву «Т» можно взять в руки и постучать как молотком, потому что буква «Т» похожа на молоток. У буквы «У» такие же рожки, как у улитки.

Множество других увлекательных заданий вы найдете в специальных изданиях или сможете придумать сами.

- Самое ценное, что вы можете дать ребенку в процессе таких занятий, — привить вкус к игре, к работе со словом, показать, что это занятие доставляет массу удовольствия и каждый раз приносит новые открытия.
- Предлагаю несколько игр, которые помогут вашему ребенку выучить и запомнить графические изображения букв.
- Игра с пластилином.
- Игра со счетными палочками или мозаикой.
- Ниткография.

Буквы из поролона

Вывод:

Таким образом, задача всех педагогов состоит в том, чтобы создать условия каждому ребенку для практического овладения разговорной речью, выбрать такие оптимальные технологии, методы и приемы обучения, которые позволили бы ему проявить свою речевую активность, совершенствовать умения и навыки звукопроизношения в процессе коммуникации.