



КОНСУЛЬТАЦИЯ № 2

**Подготовка детей
6–7 лет к обучению
в школе:
методическое
обеспечение, формы
проведения занятий.**

ПОДГОТОВИЛА: воспитатель УРЫВСКАЯ И. В.



**БЛОК 3.
ФОРМИРОВАНИЕ
ВЫЧИСЛИТЕЛЬНЫХ
НАВЫКОВ. ЗНАКОМСТВО С
ЦИФРАМИ И
ГЕОМЕТРИЧЕСКИМ
МАТЕРИАЛОМ.**

ОБУЧЕНИЕ СЧЁТУ

При обучении детей счёту ставятся следующие цели:

- формирование умения выполнять количественный и порядковый счет;
- знакомство с цифрами;
- учить сравнивать множества;
- формирование основ логического мышления, освоение и развитие логических способностей: сравнение, обобщение, абстрагирование, делать умозаключения, выносить суждения;
- развитие речи и коммуникативных навыков. Дошкольники овладевают разными видами счета:
 - количественным,
 - порядковым,
 - счетом групп предметов,
 - предметов в различном расположении,
 - обратным счетом,
 - отсчитыванием определенного количества предметов из группы.



счета.

ПРАВИЛА КОЛИЧЕСТВЕННОГО СЧЁТА

- Перед началом счета показать правую руку и направление движения слева направо.
- Начинать счет с первого элемента слева.
- Называя числительное, соотносить его только с одним элементом множества.
- Не пропускать ни одного предмета.
- Сопровождать каждое называемое числительное прикосновением к предмету, или указательным движением руки (указки), или поворотом корпуса и кивком головы.
- Последнее названное числительное относить ко всему множеству в целом.
- Совершать заключительный, обобщающий круговой жест рукой.
- Отвечать на вопрос «Сколько?», называя итоговое число вместе с существительным и словом «всего».



ПРАВИЛА ПОРЯДКОВОГО СЧЁТА СЧЁТА

Перед началом счета показывать правую руку и направление счета слева направо или справа налево.

- Начинать счет либо с крайнего правого, либо с крайнего левого элемента в зависимости от направления счета.
- Называя слово числительное, соотносить его только с одним элементом множества.
- Не пропускать ни одного предмета.
- Сопровождать каждое называемое слово числительное прикосновением к предмету, или указательным движением руки (указки), или поворотом корпуса и кивком головы.
- Отвечать на вопрос «Который по счету?», называя прилагательное, существительное и числительное, а также направление счета (Зайчик – третий, считая слева направо).
- Относить последнее числительное только к одному предмету.



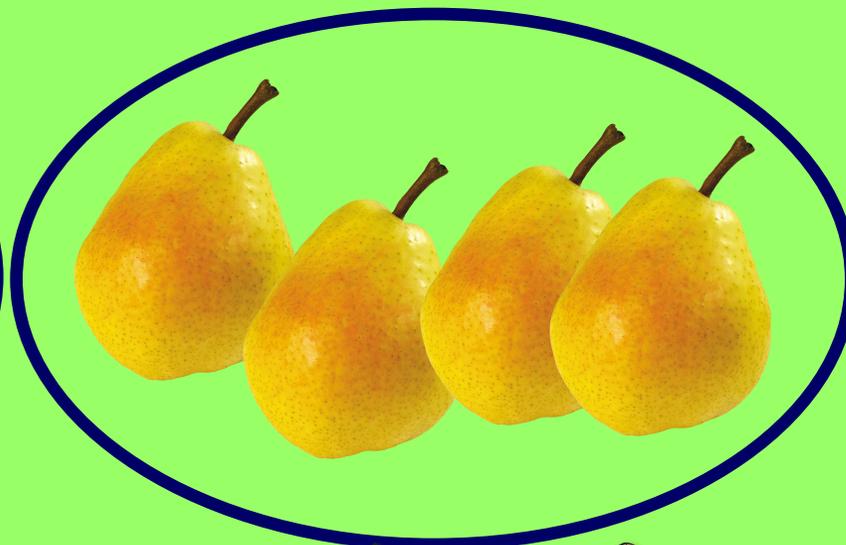
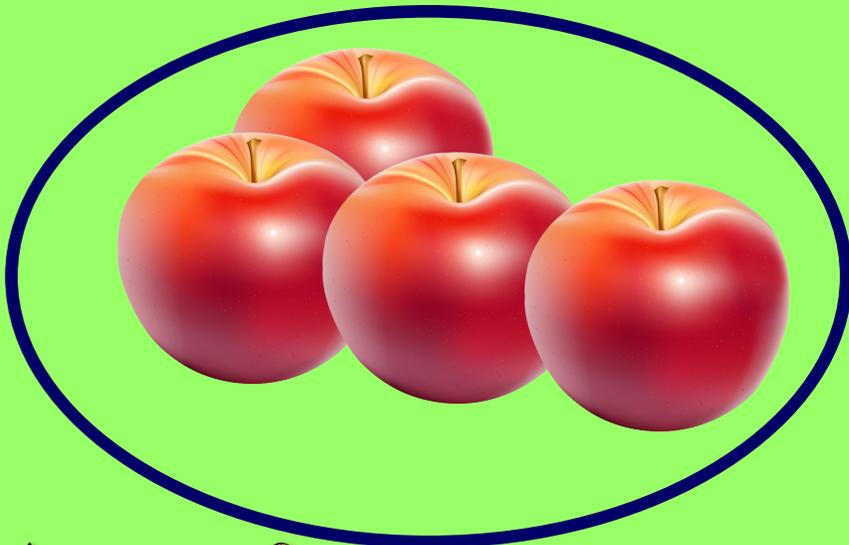
ПРАВИЛА СЧЁТА ПРЕДМЕТОВ В РАЗЛИЧНОМ РАСПОЛОЖЕНИИ

- **Запомнить элемент, с которого начался счет.**
- Считать правой рукой.
- Сохранять направление счета (слева на право, справа налево, по кругу по часовой стрелке, против часовой стрелки, сверху вниз, снизу вверх, по наклонной).
- Не пропускать ни одного предмета.
- Не сосчитывать один и тот же элемент дважды.
- **Называть итоговое число вместе с существительным (с прилагательным, существительным и направлением счета, если это порядковый счет).**



ПРАВИЛА ОТСЧИТЫВАНИЯ

- Внимательно выслушать, сколько и каких предметов необходимо отсчитать и что с ними надо сделать.
- Повторять, сколько и каких предметов необходимо отсчитать и что с ними надо сделать.
- Выполнив задание, рассказать, что и как делал (сказать, сколько и каких предметов отсчитал и что с ними сделал).
- Рассказывая, называть число, предмет и его признак (согласовывать числительное, существительное и прилагательное в роде, числе и падеже).



ЗНАКОМСТВО С ЦИФРАМИ

Важно показать детям старшего дошкольного возраста относительность словесного обозначения числа – одно и то же число (как и цифра) может быть отражено в речи с помощью разных слов. Например, число 1 в речи может выражаться словами «один», «единица», «раз», «кол», «единственный»; число 2 – «два», «двойка», «пара»; число 5 – «пять», «пятерка», «пяток» и т.д. В качестве примера может выступать следующее стихотворение.

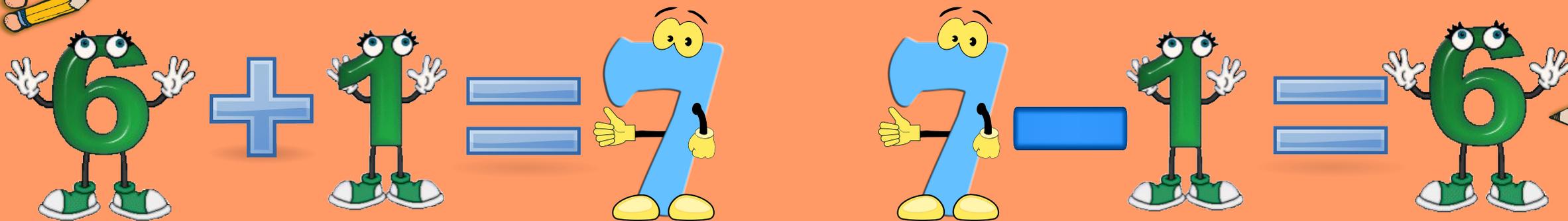
Раз, один иль единица –
Это стройная девица
А задорная косица
Чуть ли не до поясицы. (А. Сосина)



ЗНАКОМСТВО С ЦИФРАМИ

Знакомство детей с цифрами включает в себя показ, называние цифр, обозначение ими чисел, упражнения с демонстрационным и раздаточным материалом (групповые и индивидуальные), дидактические игры.

Исследование показало, что лучше знакомить детей с образованием чисел на основе демонстрации сразу двух одинаковых чисел, одно из которых увеличивается на единицу, и получается следующее число, или уменьшается на единицу, и получается предыдущее число. Одновременно дети сравнивают числа, устанавливают их равенство, неравенство, определяют, какое число больше, какое меньше. В подготовительной к школе группе этот процесс сопровождается записью его цифрами. Используются карточки с печатными цифрами.



ЗНАКОМСТВО С ЦИФРАМИ 1 И 2

На первом занятии педагог знакомит детей с цифрами 1 и 2. Вначале он спрашивает детей о том, какие числа они знают, затем говорит, что все числа можно записать с помощью цифр: «Сегодня мы познакомимся с цифрами 1 и 2 и научимся обозначать ими числа».

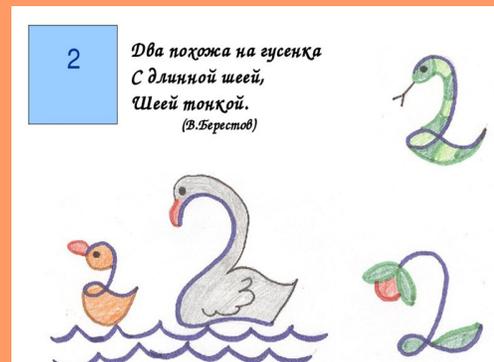
Педагог вызывает ребенка и предлагает ему на верхней полоске наборного полотна положить один красный кружок, а на нижней – столько же оранжевых, затем прибавить к одному оранжевому кружку еще один такой же кружок. Затем можно спросить у детей, правильно ли выполнено задание, сколько красных кружков, оранжевых (красных – 1, а оранжевых – 2; 2 оранжевых кружка больше, чем 1 красный, а 1 красный кружок меньше, чем 2 оранжевых). – Какое число больше: два или один? А какое меньше?

Затем педагог говорит: «Число один обозначают цифрой 1». Ставит ее рядом с красным кружком, произнося при этом стихотворение:

«Вот один или единица.

Очень тонкая, как спица». «Число два обозначают цифрой 2». Ставит ее рядом с двумя оранжевыми кружками, произнося слова четверостишия:

«А вот эта цифра – 2.
Полюбуйтесь, какова.
Выгибает двойка шею,
волочится хвост за нею».

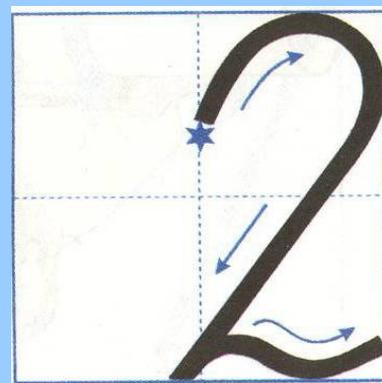
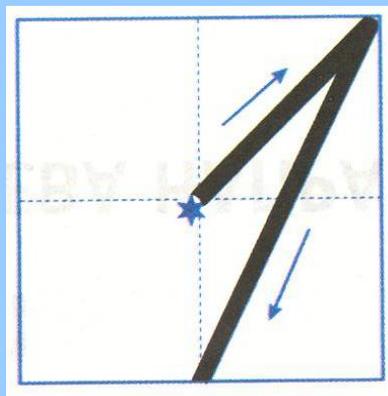


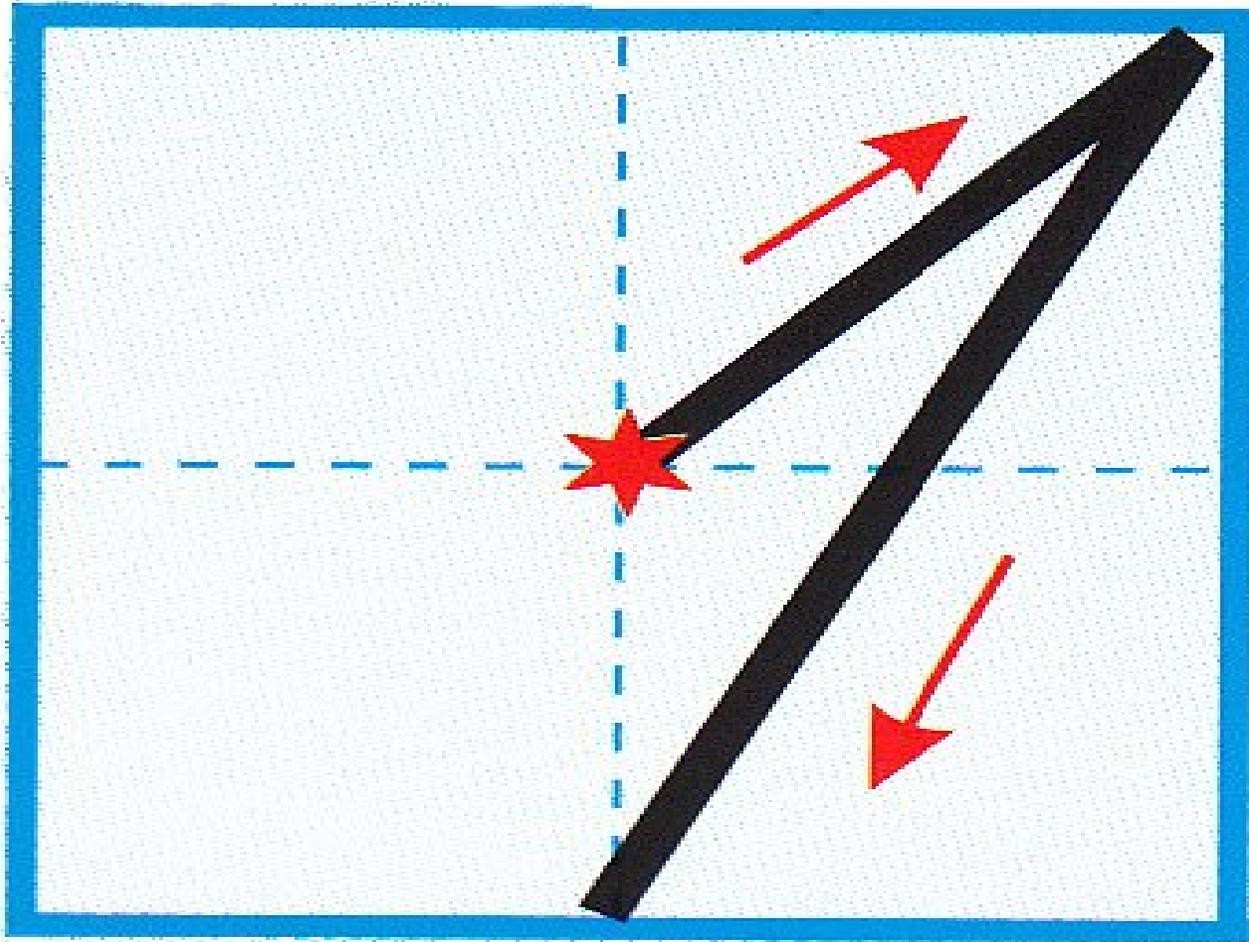
ОБУЧЕНИЕ НАПИСАНИЮ ЦИФР 1 и 2

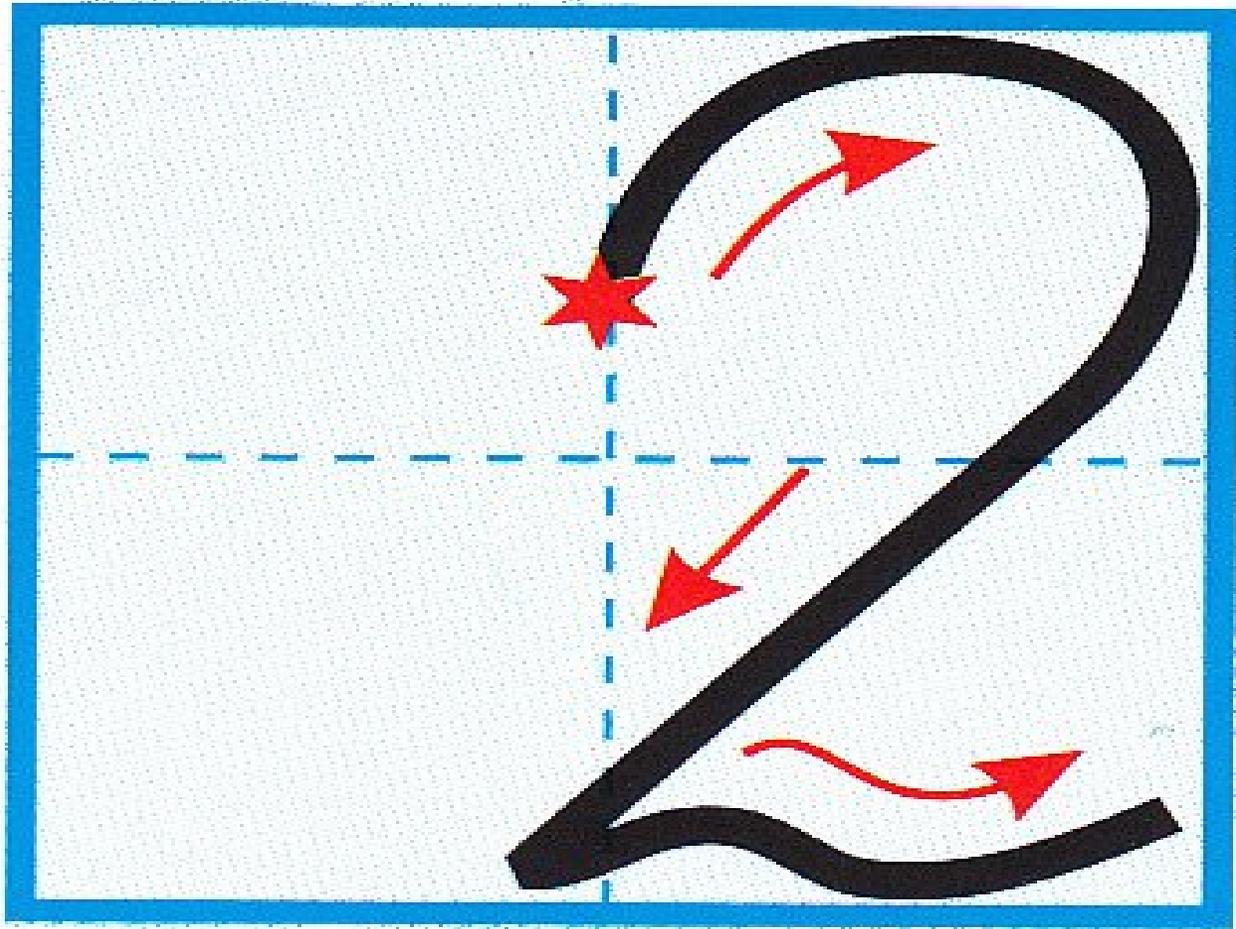
Педагог проводит указкой по контуру цифр 1 и 2. Предлагает детям показать то одну, то другую цифру из раздаточного материала, нарисовать цифры 1, 2 в воздухе. Затем объясняет, как правильно писать цифры на листе в клетку.

Цифра 1 состоит из двух элементов – палочек, одна из которых короче другой. Сначала пишется маленькая палочка. Начинают писать ее немного выше центра клетки и ведут к верхнему правому углу клетки. Затем пишут основную наклонную палочку от верхнего правого угла к середине нижней стороны клетки.

Цифра 2 состоит из верхнего малого полуовала, наклонной и волнистой линий. Начинают писать цифру немного выше центра клетки, ведут линию вверх, закругляют ее в правом верхнем углу, ведут наклонную линию к середине нижней стороны клетки. Затем вдоль нижней стороны клетки пишут волнистую линию (вверх, вниз, вверх).







ЗНАКОМСТВО С ЦИФРАМИ 3 И 4

После закрепления цифр 1 и 2 педагог знакомит детей с цифрами 3 и 4.

На наборном полотне сначала выставляются в 2 ряда (один под другим) 1 красный и 2 оранжевых кружка. Всем предлагается обозначить цифрами, сколько всего кружков. Затем педагог просит на следующей, третьей полоске сверху положить 3 желтых кружка, спрашивает: «Как число 3 можно получить из 2? На сколько 3 больше 2? На сколько 2 меньше 3?», говорит, что число 3 обозначается цифрой 3 (показывает ее и ставит рядом с 3 кружками). Педагог произносит четверостишие:

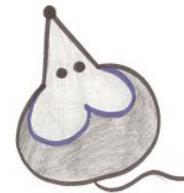
«За двойкой, посмотри,
Выступает цифра 3.

Тройка – третий из значков,
Состоит из двух крючков».

Под 3 кружками детям предлагается положить 4 зеленых и сосчитать их. Педагог говорит, что число 4 обозначается цифрой 4. Показывает её, кладет рядом с четырьмя кружками, произнося слова: «За тремя иду
Острый локоть оттопырив».

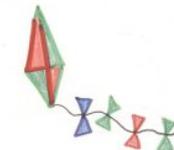
3

А вот это – посмотри,
Выступает цифра три.
Тройка – третий из значков –
Состоит из двух крючков.
(С. Маршак)



4

За тремя идет четыре,
Острый локоть оттопыря.
(С. Маршак)

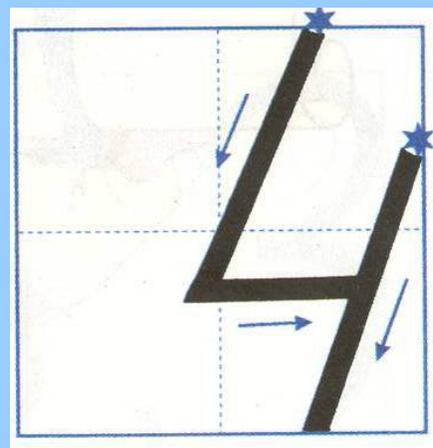
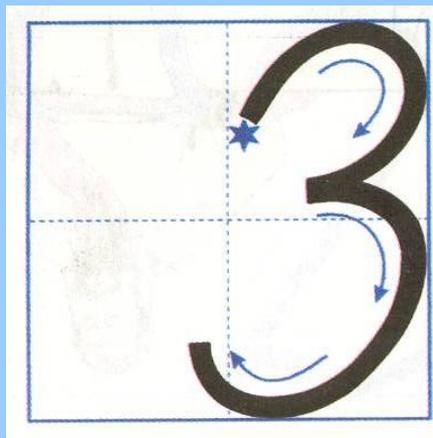


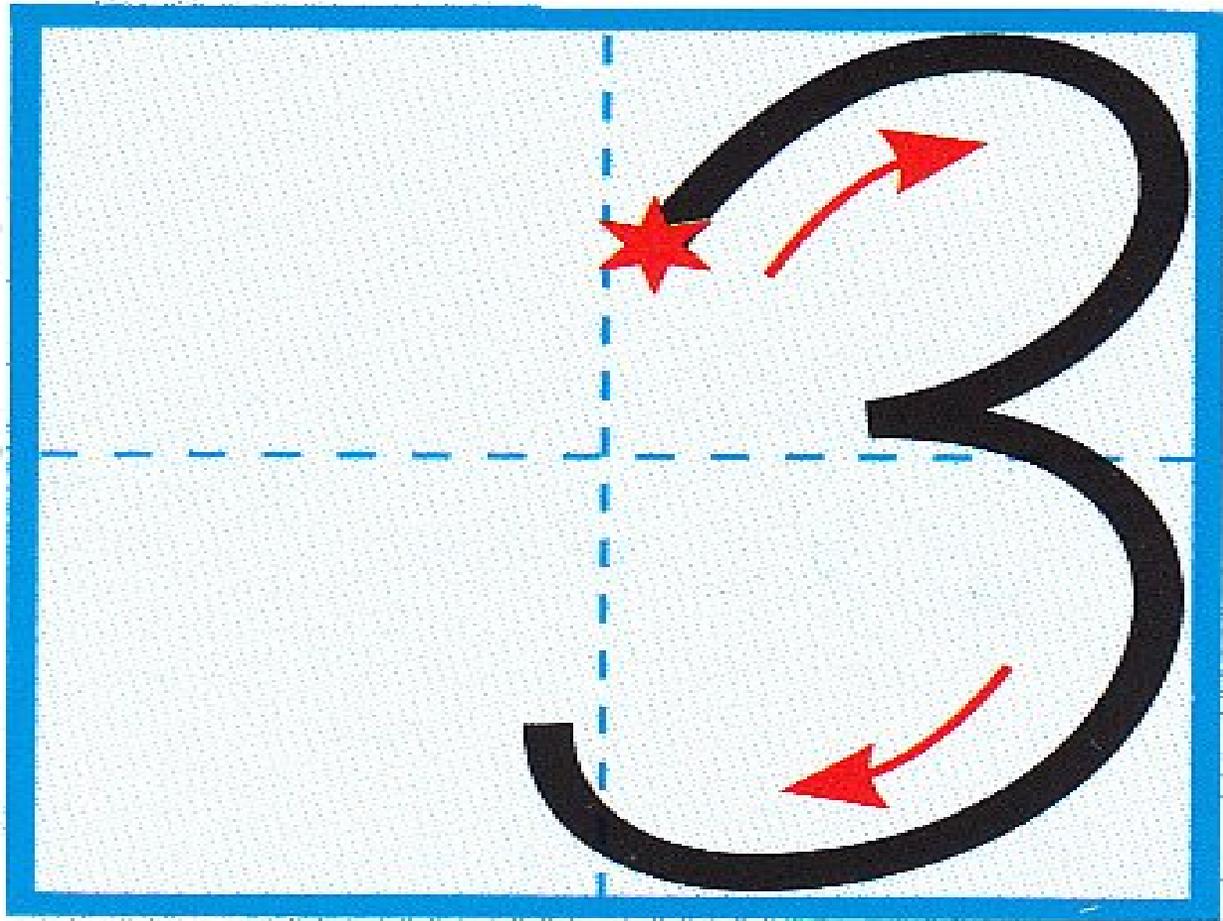
ОБУЧЕНИЕ НАПИСАНИЮ ЦИФР 3 и 4

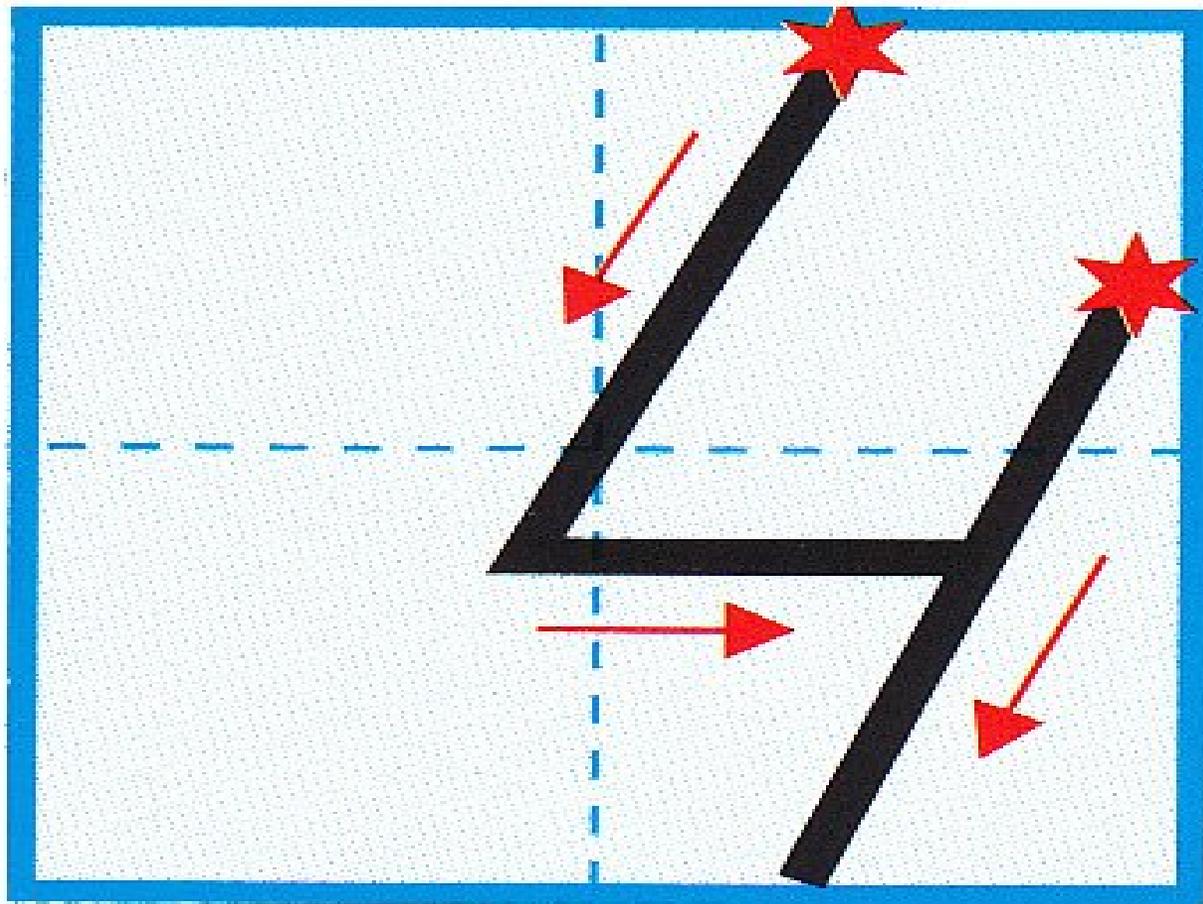
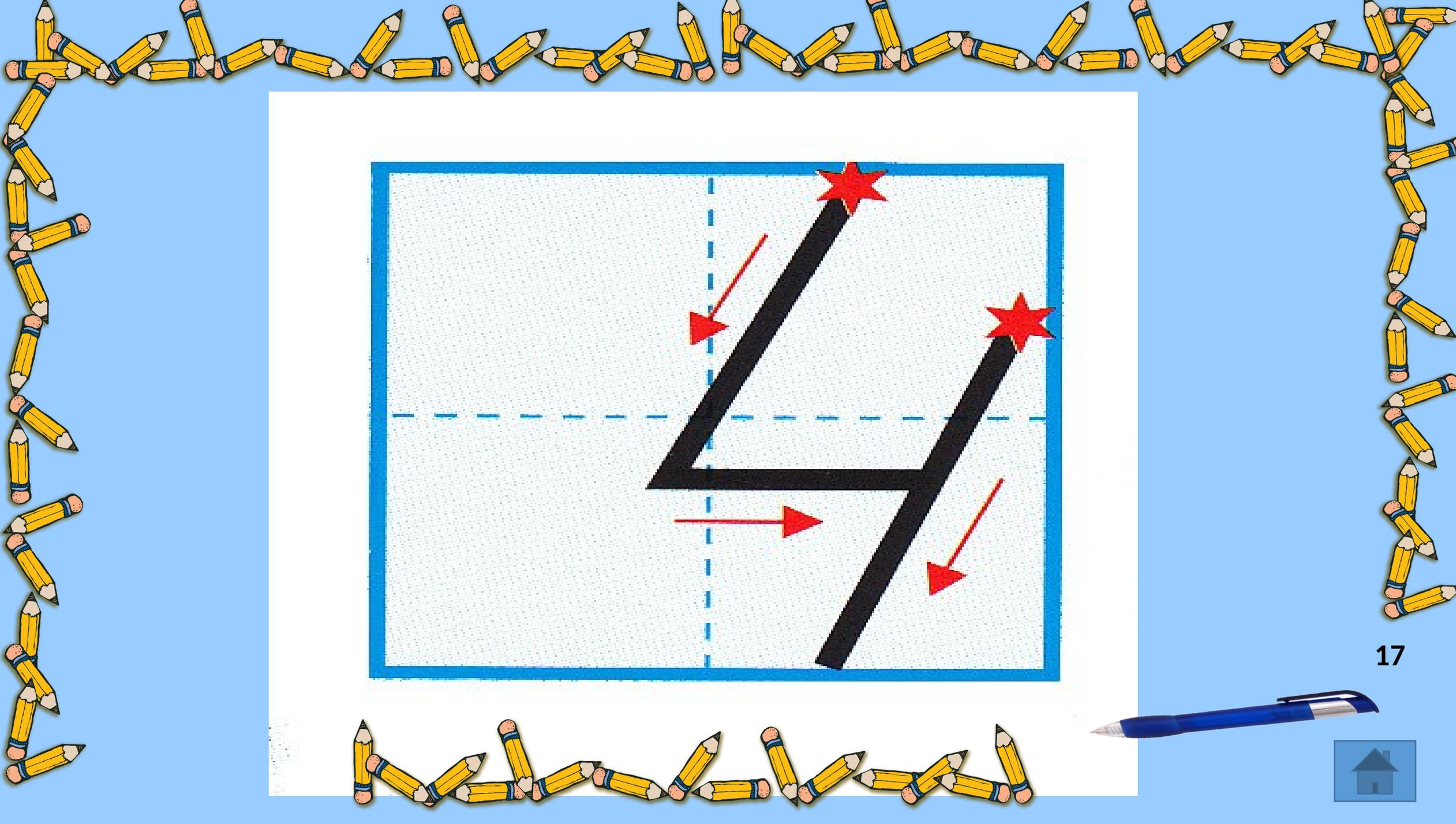
Педагог проводит указкой по контуру цифр 3 и 4. Предлагает детям показать то одну, то другую цифру из раздаточного материала, нарисовать цифры 3 и 4 в воздухе. Затем объясняет, как правильно писать цифры на листе в клетку.

Цифра 3 состоит из верхнего и нижнего малых полуовалов. Начинают писать цифру немного выше центра клетки (примерно в той же части клетки, что и цифру 2). Начало написания первого элемента цифры 3 очень похоже на первый элемент цифры 2. Верхний полуовал доводят почти до центра клетки и, не отрывая ручки от бумаги, пишут нижний полуовал. Нижний полуовал немного больше верхнего.

Цифра 4 состоит из трех палочек. Начинают писать первую палочку немного правее середины верхней стороны клетки и ведут ее к центру клетки. Оторвав ручку от бумаги, пишут третью палочку, которая начинается чуть выше середины правой стороны клетки, и ведут наклонную линию к середине нижней стороны клетки.



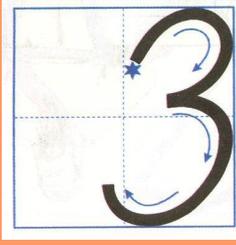
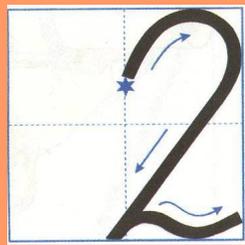
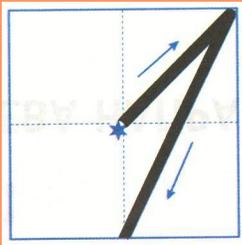




ЗАКРЕПЛЕНИЕ ЗНАНИЙ О ЦИФРАХ 1, 2, 3 и 4

Далее проводится упражнение в порядковом счете. Детей просят назвать первое число в ряду (сверху вниз), второе, третье, четвертое. Педагог спрашивает, как они догадались. (Эти числа обозначены цифрами. **Можно не считая, а глядя на цифры, сразу сказать, какое число.**)

Затем педагог показывает карточку то с одним числом предметов, то с другим, а дети – соответствующую цифру, и наоборот, педагог показывает цифру, а дети – соответствующее число предметов на карточке, причем предметы могут быть разными. **Затем закрепляются знания детей об уже изученных цифрах (1, 2, 3, 4).** Проводятся упражнения, отличные от тех, что были на предыдущих занятиях. Например, педагог показывает цифру – дошкольники отсчитывают соответствующее количество предметов; педагог называет число, воспроизводит звуки, движения, а дети показывают цифрой следующее или предыдущее число, число, которое больше, меньше названного на единицу. **Ребята играют в «Путаницу», цель которой – научить расставлять цифры по порядку.**



ЗНАКОМСТВО С ЦИФРАМИ 5, 6, 7, 8, 9

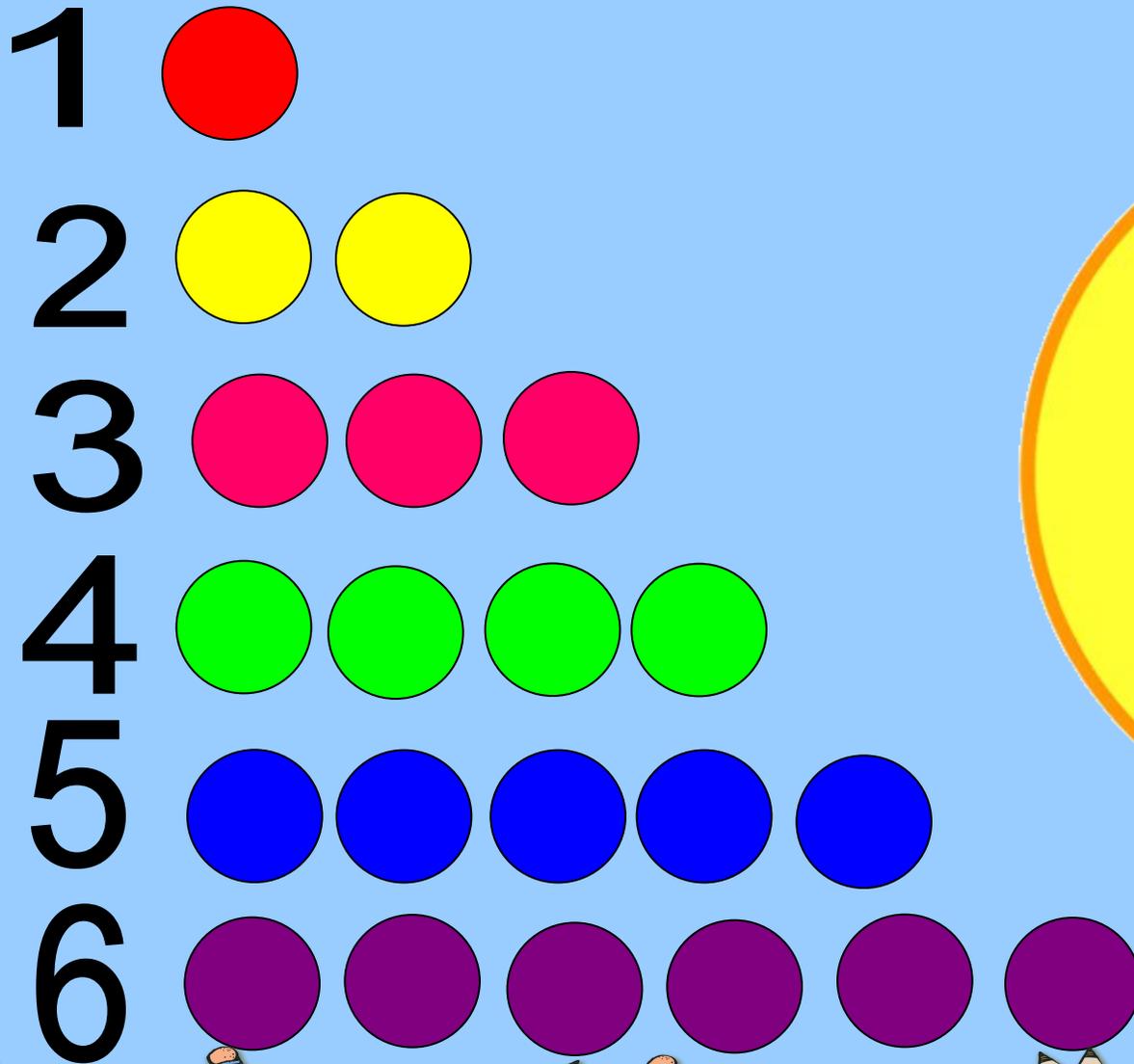
При знакомстве со всеми цифрами по порядку рекомендуется вначале демонстрировать числовую лесенку до того числа, которое дети уже научились обозначать цифрами, и предлагать обозначать количество предметов цифрами. На числовой лесенке могут быть разные предметы для обозначения разными цифрами одних и тех же предметов, но разного цвета, например, 7 рядов кружков окрашены в цвета спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый), а 8, 9, 10 – в розовый, коричневый, черный цвет.

Знакомство с цифрой 5 и последующими цифрами (6, 7, 8, 9) проводится аналогично. К числовой лесенке подстраиается соответствующее число предметов. Дети считают их. Педагог обозначает их цифрой. При этом обращает внимание на конфигурацию каждой новой цифры, используя движение указкой по цифре, сравнение, стихотворные тексты. При знакомстве с цифрой 5 педагог произносит слова:

«А затем пошла плясать
По бумаге цифра 5.
Руку вправо протянула.
Ножку круто изогнула».



ЧИСЛОВАЯ ЛЕСЕНКА

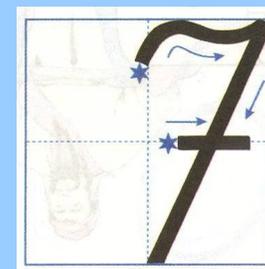
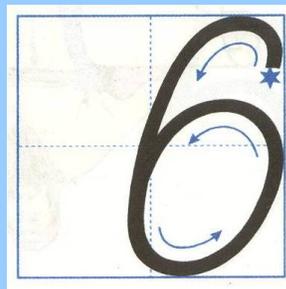


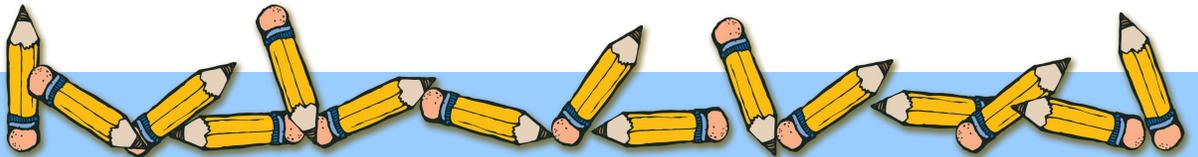
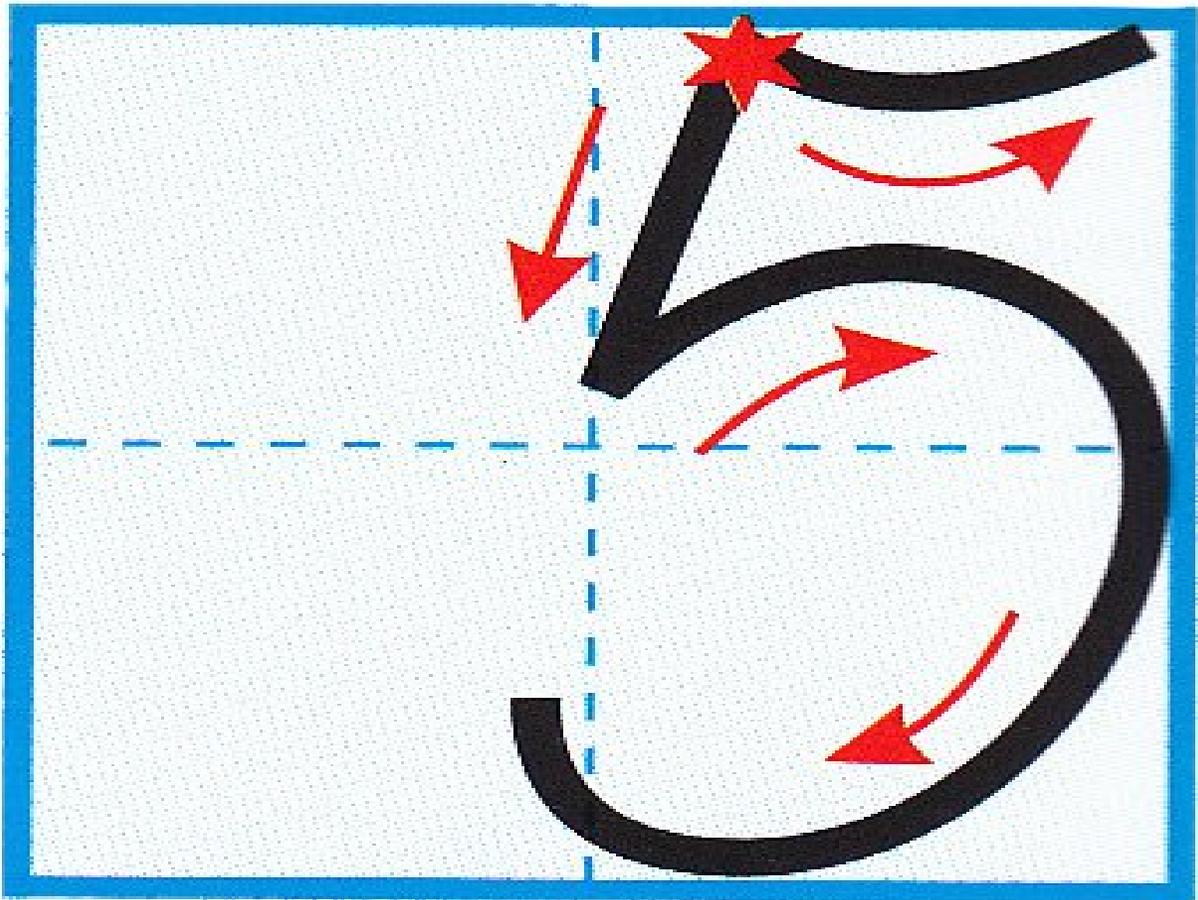
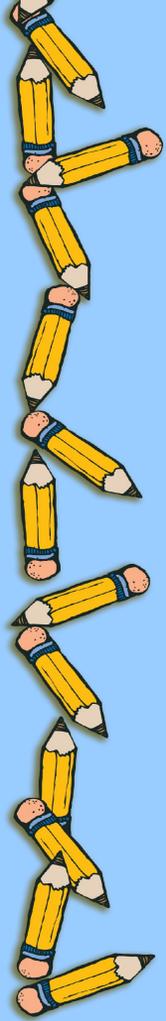
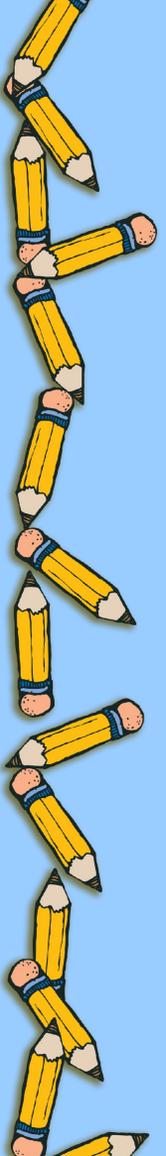
ЗНАКОМСТВО С НАПИСАНИЕМ ЦИФР 5, 6, 7.

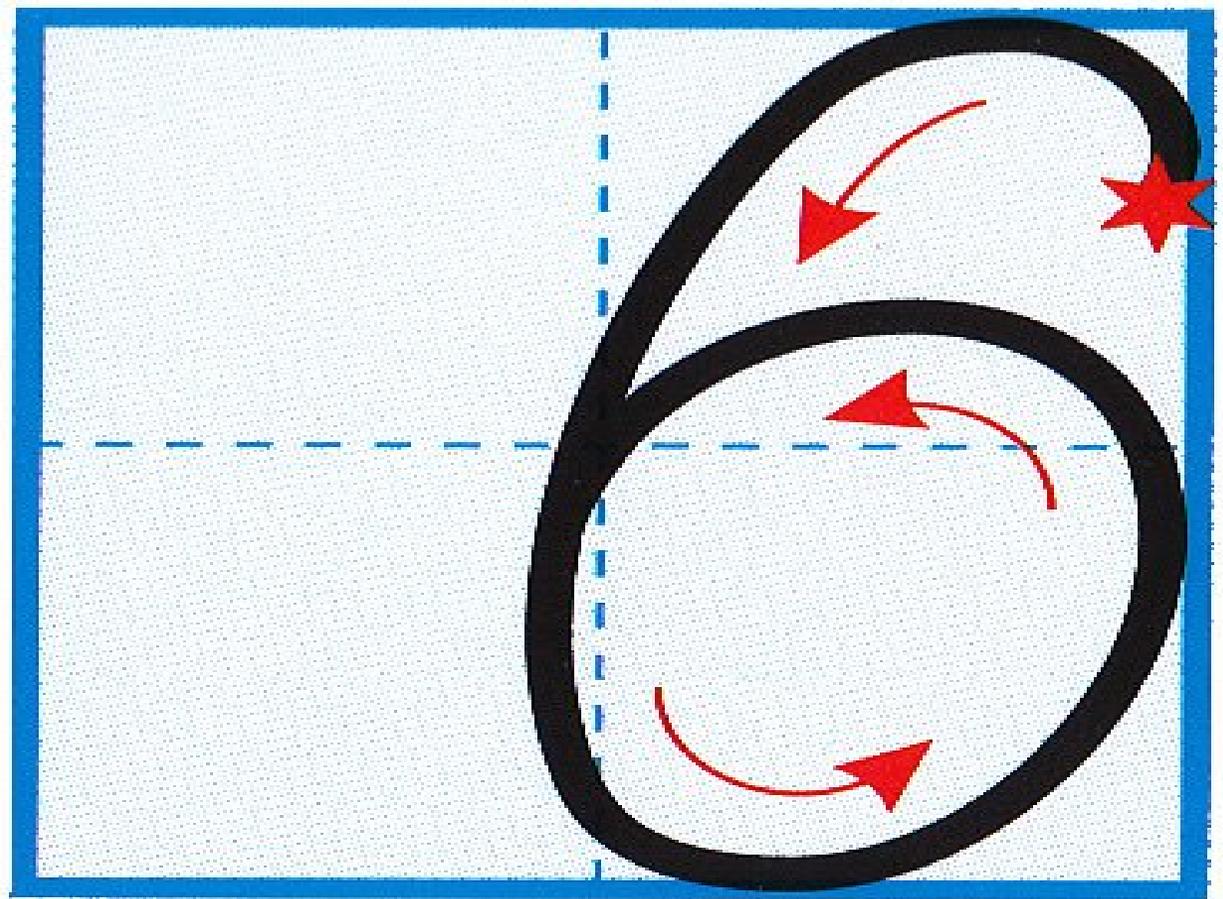
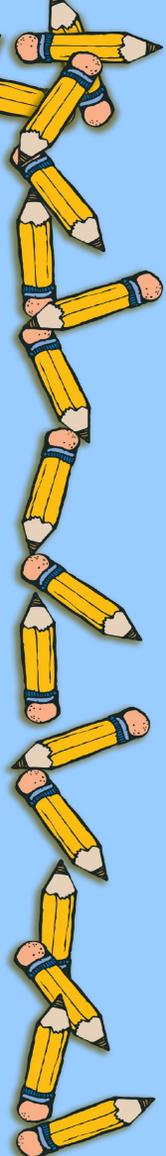
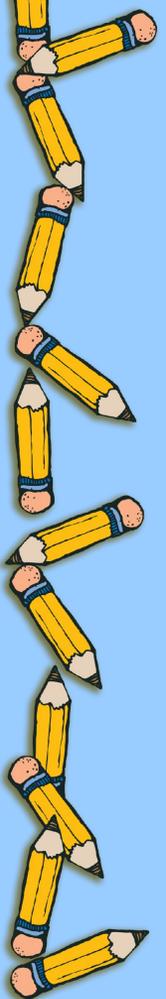
Цифра 5 состоит из маленькой прямой палочки, правого полуовала и горизонтальной волнистой линии. Сначала пишется маленькая прямая палочка. Начинают ее писать немного правее середины верхней стороны клетки (как и цифру 4) и ведут наклонно до центра клетки. Из этой точки пишут малый правый полуовал такой же, как второй элемент у цифры 3. Затем вверху слева направо пишется последний элемент (слегка прогнутая вниз палочка). Начало его совпадает с началом первого элемента цифры, а заканчивается элемент в верхнем правом углу клетки.

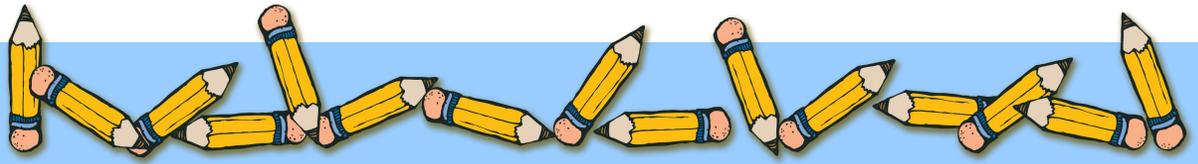
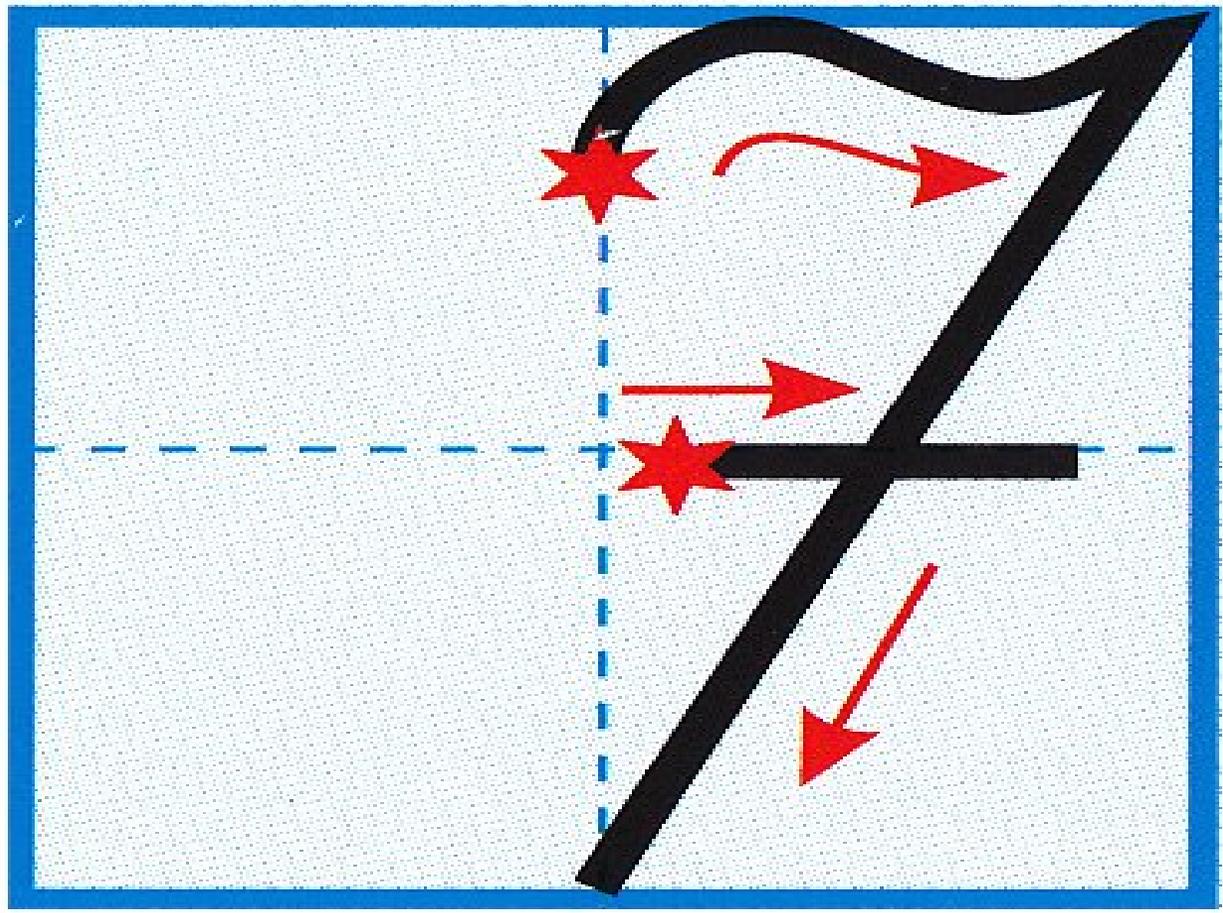
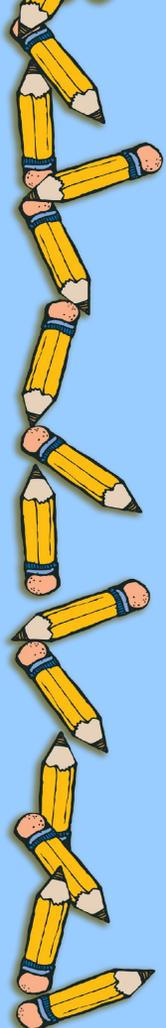
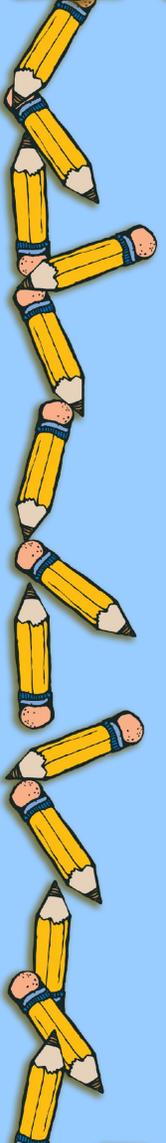
Цифра 6 состоит из большого левого и малого правого полуовалов. Начинают писать цифру немного ниже верхнего правого угла клетки. В правом верхнем углу клетки делают закругление, пишут большой левый полуовал, касаются середины нижней стороны клетки, ведут линию вверх, закругляя ее влево немного выше середины клетки.

Цифра 7 состоит из волнистой линии, большой и маленькой палочек. Начинают писать волнистую линию чуть ниже середины верхней стороны клетки, доводят ее до верхнего правого угла клетки. Написание первого элемента цифры 7 совпадает с написанием последнего элемента цифры 2 (движение ручки вверх, вниз, вверх) с той разницей, что у двойки этот элемент расположен на нижней линии клетки, а у семерки – под верхней линией клетки. Из верхнего правого угла проводят наклонную палочку к середине нижней стороны клетки как у цифры 1. Маленькая горизонтальная палочка должна перечеркивать длинную палочку примерно посередине.





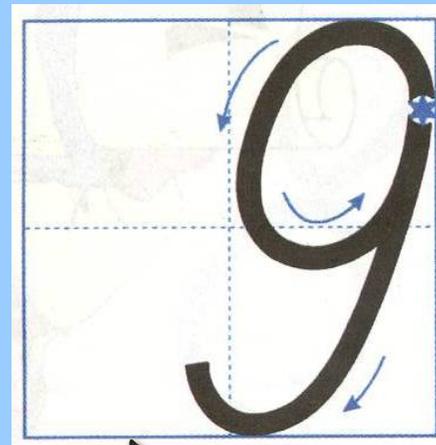
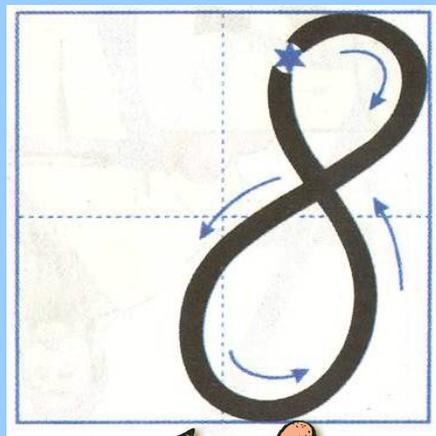


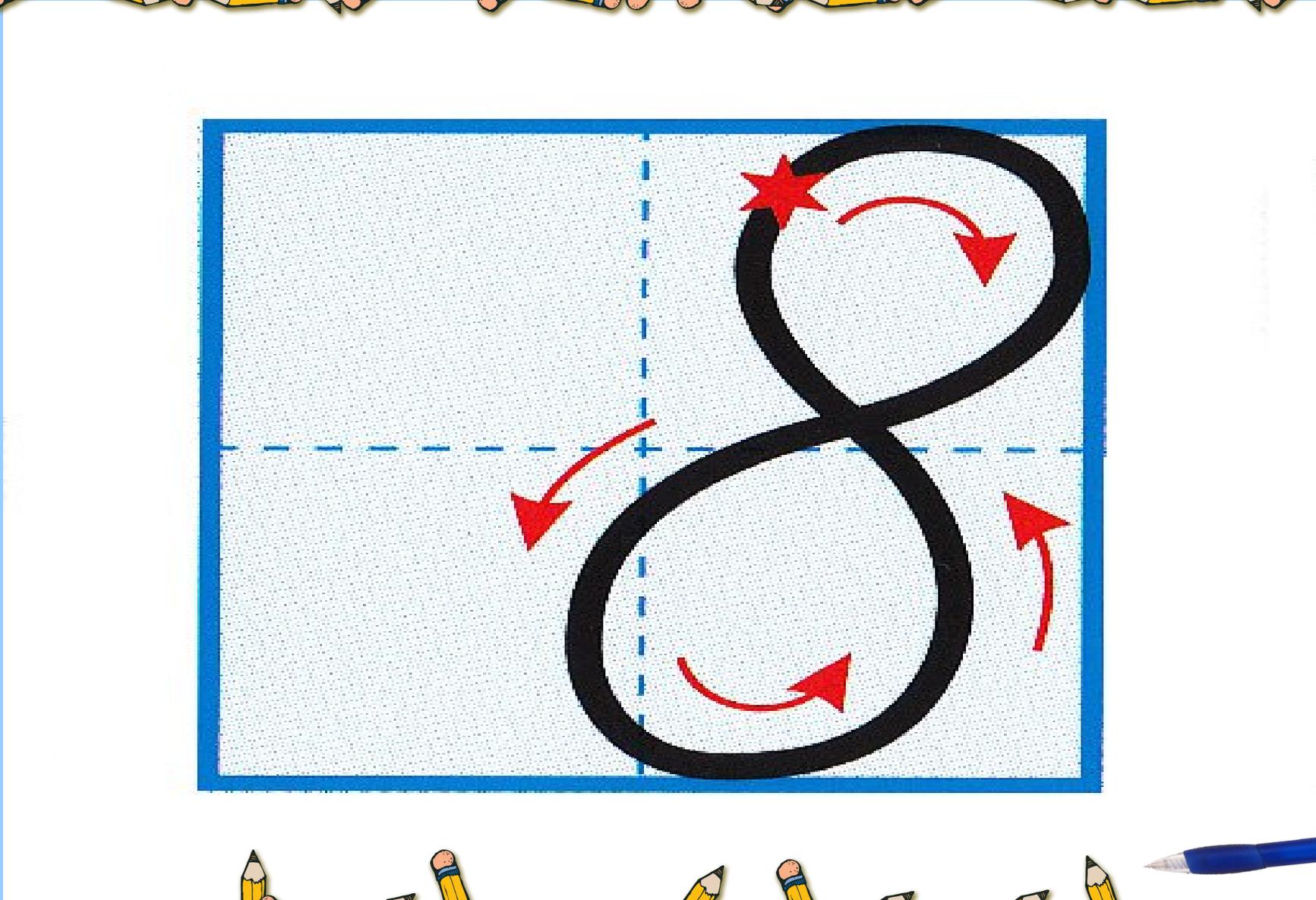


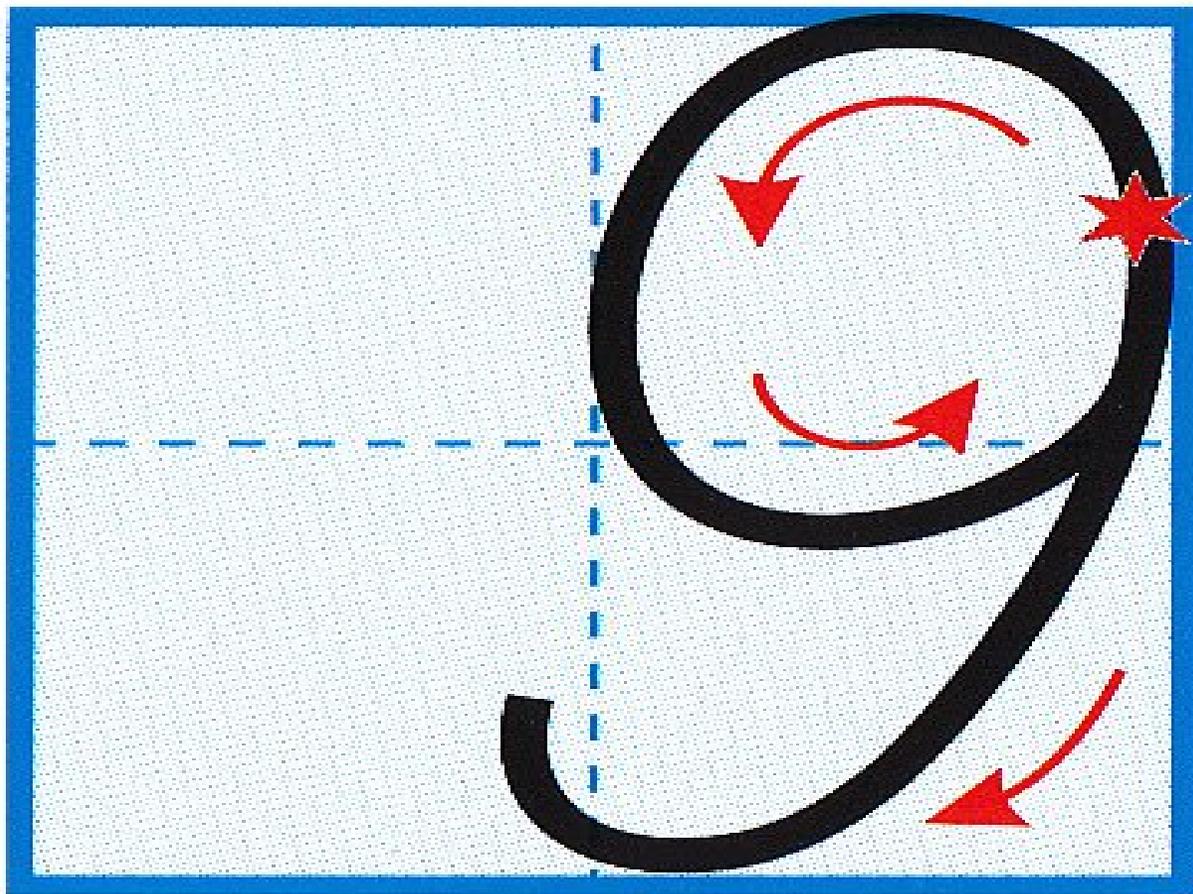
ЗНАКОМСТВО С НАПИСАНИЕМ ЦИФР 8, 9.

Цифра 8 состоит из верхнего и нижнего малых овалов. Верхний овал немного меньше нижнего. Начинают писать ее немного ниже и правее середины верхней стороны. Ведут линию вправо и вверх, закругляют в правом верхнем углу клетки, затем справа налево к середине нижней стороны клетки, закругляют и поднимаются вверх к начальной точке.

Цифра 9 состоит из малого овала и большого правого полуовала. Начинают писать цифру немного ниже правого верхнего угла клетки (примерно там, где и начало цифры 6), ведут линию вверх налево, закругляя ее к центру клетки, затем направо вверх к исходной точке. От начальной точки пишут большой правый полуовал, касаясь середины нижней стороны клетки.







УЧИМ ДЕТЕЙ НЕ ПУТАТЬ ЦИФРЫ. ИЩЕМ ИХ РАЗЛИЧИЕ

Дети рисуют в воздухе изучаемые цифры. Затем упражняются в выкладывании двух групп предметов на двух полосках карточек раздаточного материала и обозначении их цифрами (6 и 7, 8 и 9).

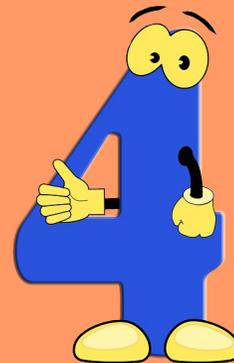
В тех случаях, когда дети путают цифры, близкие по начертанию (1, 4, 7; 2 и 5, 6 и 9, 3 и 8) **рекомендуется провести ряд упражнений на их различение:**

-выводить цифры в воздухе;

-сравнивать, анализировать элементы цифр; например, у цифры 6 вверху крючок, а внизу кружок, а у цифры 9 внизу крючок, а вверху кружок.

Цифра 9 – это как бы цифра 6 наоборот.

Цифра 8 похожа на снеговик, а цифра 3 – на два крючка, цифра 2 похожа на плавающего лебедя и т. д.



АССОЦИАЦИИ. НА ЧТО ПОХОЖА ЦИФРА?

Цифры по форме напоминают некоторые объекты, эту «похожесть» можно использовать для запоминания (то есть, как цифра выглядит при написании). Добавив к обычной цифре несколько деталей, ребенок сможет увидеть, как ему весело улыбается «смешной заяц» или «веселая пчелка». Как проплывает «кораблик» или взлетает «жар-птица» и т.п. Дети самостоятельно выстраивают игровую задачу и цифры «оживают».

Инновационный подход этого метода заключается в сочетании творчества с приобретенным опытом ребенка, что обогащает содержание детской творческой деятельности. А также в соединении, как традиционных, так и нетрадиционных форм обучения. Это позволяет активизировать как процесс обучения, так и биологический процесс развития ребенка.

Данные рекомендации можно использовать воспитателями старших и подготовительных групп как часть занятия, на этапе знакомства детей с цифрами, для закрепления уже знакомого материала, а также в самостоятельной деятельности детей.



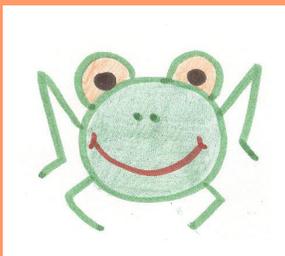
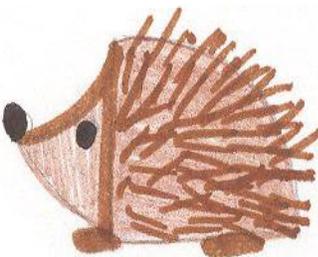
0

Могут назвать его мячом,
А хочешь, дыркой назовем,
А может бубликом,
Почти что кругленьким.
Но как его не назовем,
Он называется нулем!

1



На длинной ножке,
Застыв до поры,
Отдыхает палочка
После игры.



НА ЧТО ПОХОЖА ЦИФРА?

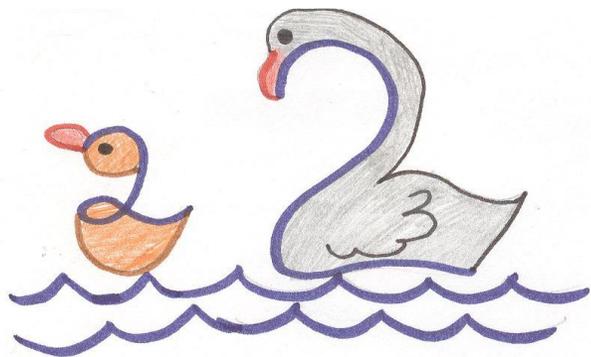
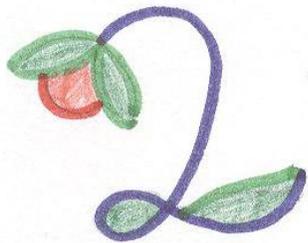
НА КОГО ПОХОЖА ЦИФРА?



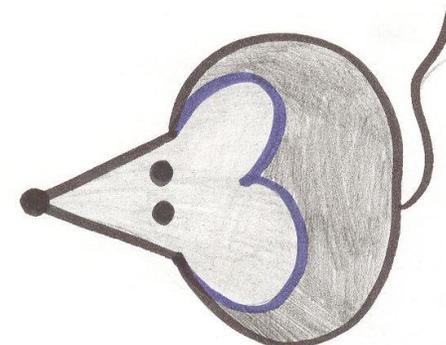
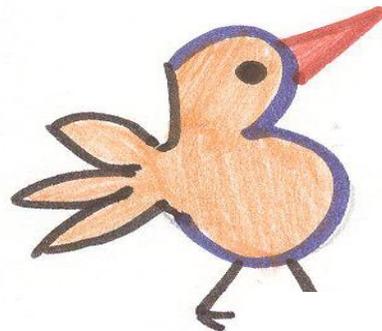
НАЙДИ ЦИФРЫ НА РИСУНКЕ

2

Два похожа на гусенка
С длинной шеей,
Шеей тонкой.

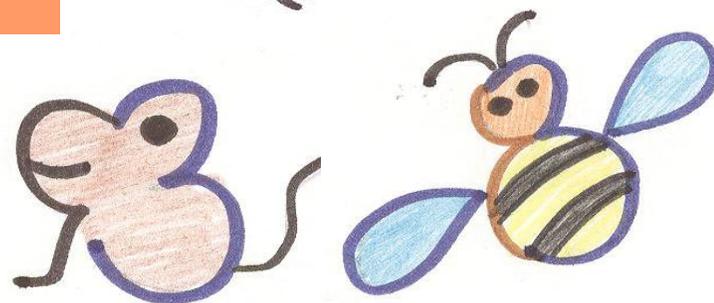


НА КОГО ПОХОЖА ЦИФРА?



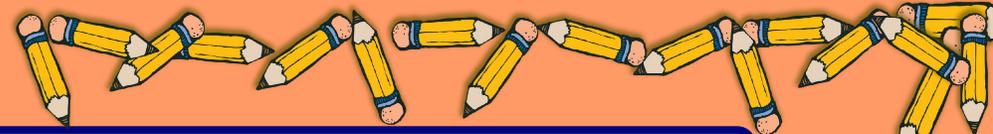
3

А вот это – посмотри,
Выступает цифра три.
Тройка – третий из значков –
Состоит из двух крючков.



НА ЧТО ПОХОЖА ЦИФРА?

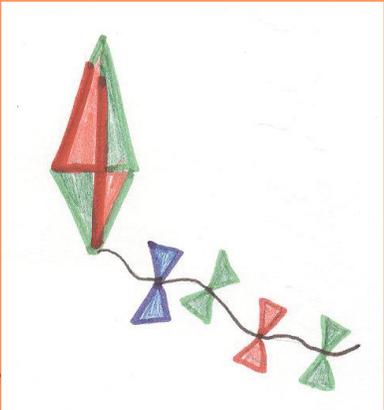
НАЙДИ ЦИФРЫ НА РИСУНКЕ



4

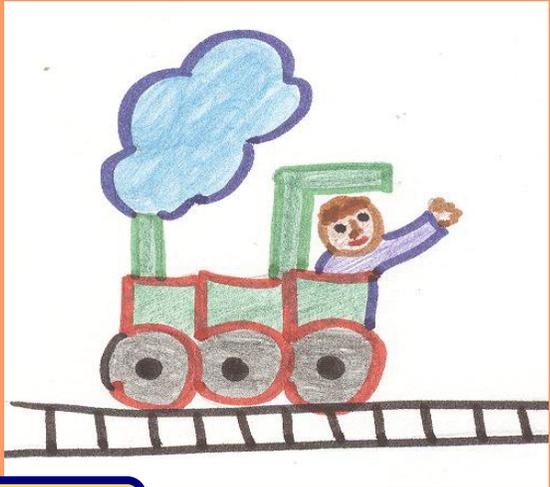
За тремя идет четыре,
Острый локоть оттопыря.

НА КОГО ПОХОЖА ЦИФРА?

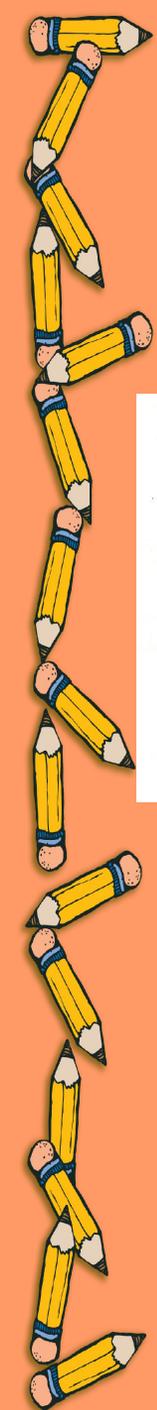


5

Налитая,
Симпатичная,
Цифра
Самая отличная!

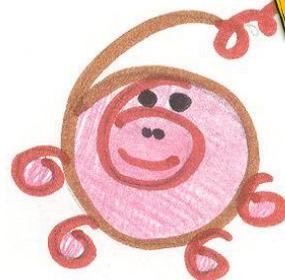


НАЙДИ ЦИФРЫ НА РИСУНКЕ



6

Рогалик к бублику приклей.
Да только есть его не смей.
Не крендель это, чтобы есть.
А просто - цифра шесть!



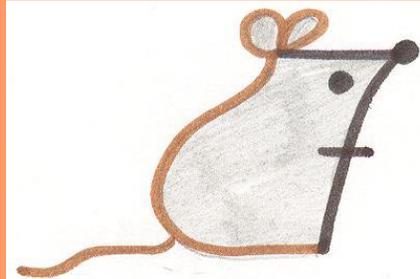
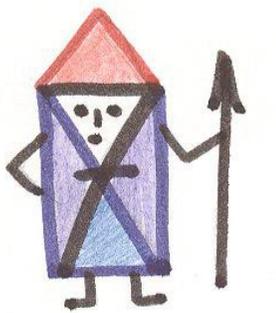
НА ЧТО ПОХОЖА ЦИФРА?



7

Вот семерка - кочерга.
У нее одна нога.

НА КОГО ПОХОЖА ЦИФРА?

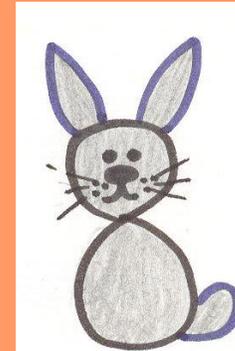


НАЙДИ ЦИФРЫ НА РИСУНКЕ

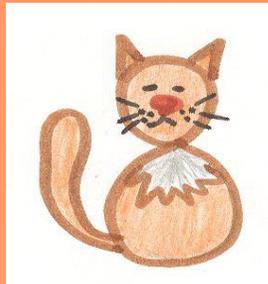
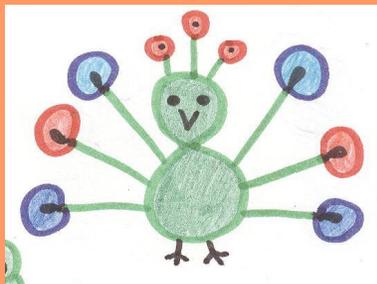


8

Тройка в зеркало смотрелась,
Все вертелась и вертелась,
Любовалась, любовалась,
Носом к зеркалу прижалась...
Посмотреть скорее просим:
Перед вами цифра восемь.



НА КОГО ПОХОЖА ЦИФРА?



9

Цифра шесть, как обезьянка,
Кувыркалась спозаранку.
Что за чудо приключилось:
Цифра девять получилась.
(В. Богачев)



НА ЧТО ПОХОЖА ЦИФРА?

НАЙДИ ЦИФРЫ НА РИСУНКЕ

10

Ноль катился по странице
И не значил ничего.
Рядом встала единица,
Сделав десять из него.

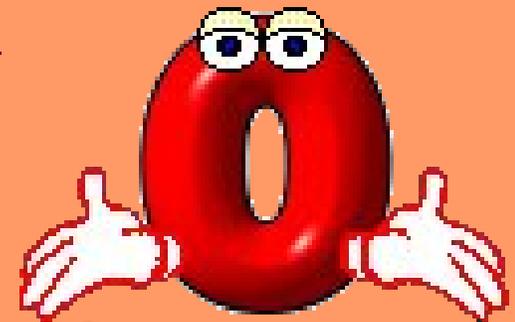


ЗНАКОМСТВО С ЦИФРОЙ 0

В последнюю очередь дошкольники знакомятся с цифрой 0. Хотя эта цифра стоит на первом месте среди всех цифр, используемых для обозначения чисел, усвоение ее сложнее для детей, так как этой цифрой ничего не обозначается.

При знакомстве с нулем необходимо показать, с одной стороны, образование числа нуль и обозначение его цифрой 0, с другой – количественную характеристику числа 0 как совокупности, не содержащей в себе ни одного предмета, с третьей – использование цифры 0 для записи отдельных чисел больше девяти, в частности числа 10.

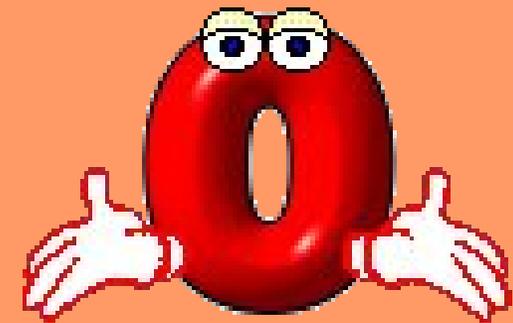
При знакомстве с образованием числа 0 проводятся упражнения на последовательное уменьшение какого-либо числа на 1.



ЗНАКОМСТВО С ЦИФРОЙ 0

Например, педагог предлагает поставить 4 матрешки, а затем убрать одну, сказать, сколько осталось, и т. д. Когда не останется ни одной матрешки, спросить у детей: «Сколько теперь осталось матрешек?» (Ни одной.) Педагог объясняет, что когда нет ни одного предмета, говорят, что число предметов равно нулю и обозначается это цифрой 0 (показывает), спрашивает: «На что похожа цифра 0?» (На овал.) Просит детей нарисовать цифру 0 в воздухе.

Подобные упражнения проводятся с другим дидактическим материалом на другом числе, например 3, когда дети последовательно отнимают по одному все предметы, а последнее число нуль обозначают цифрой 0.

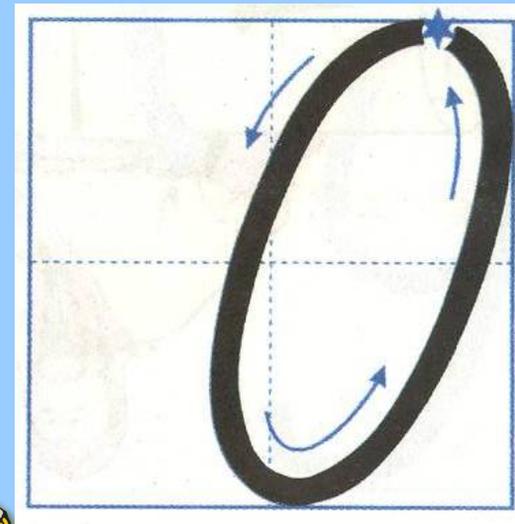
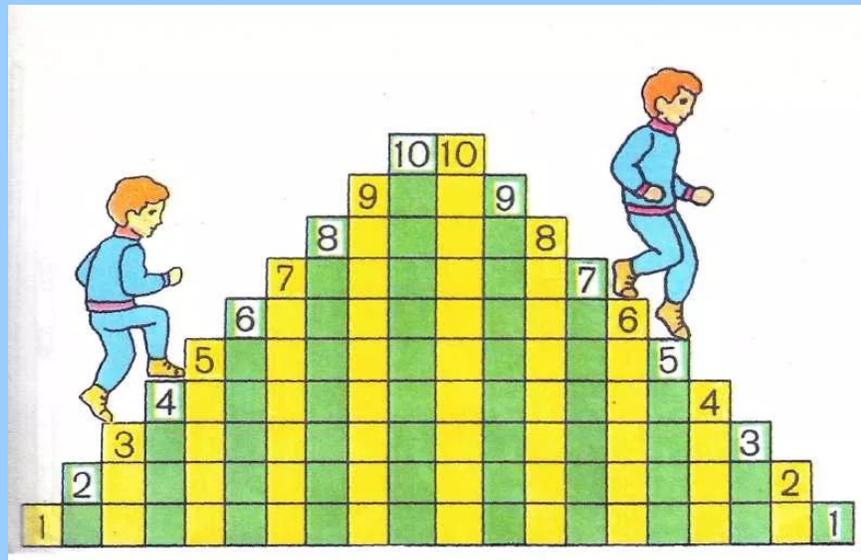


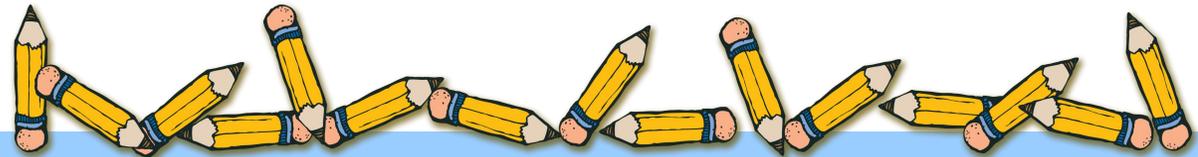
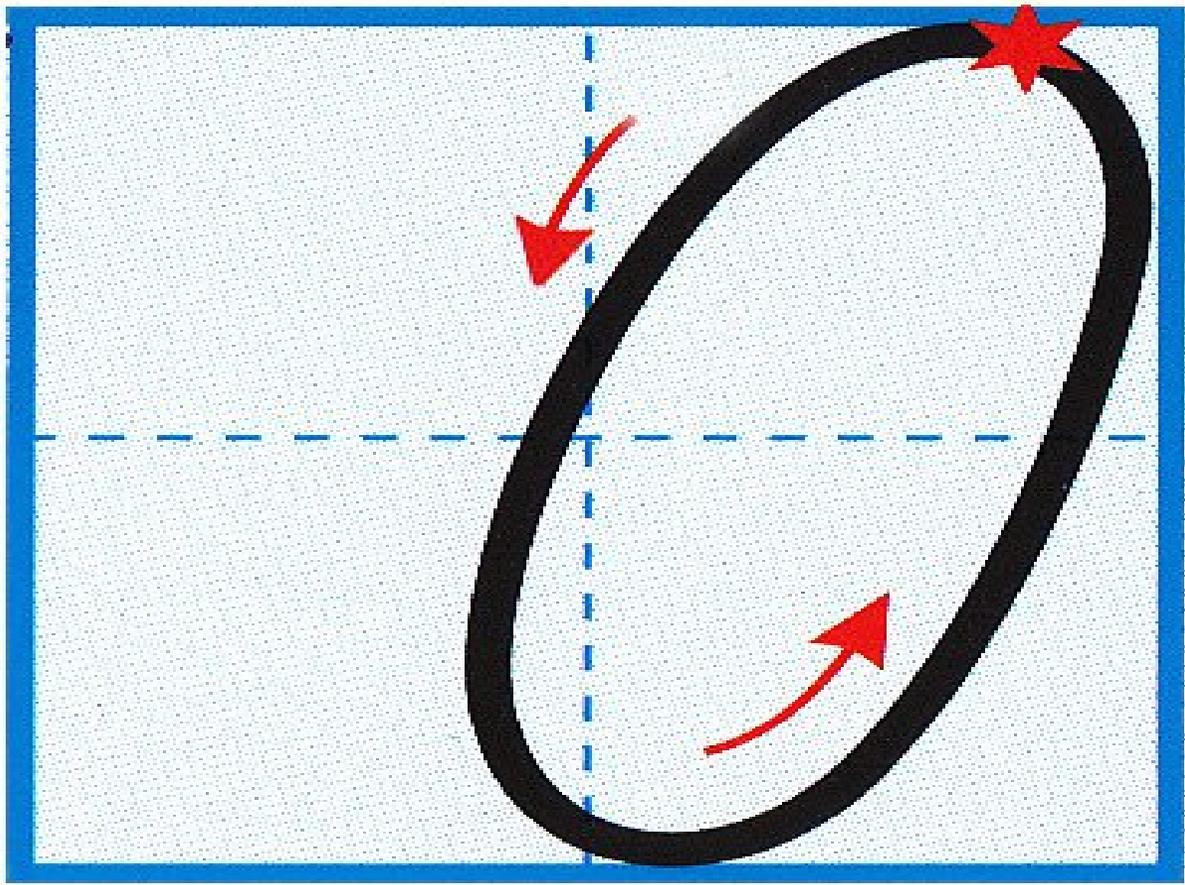
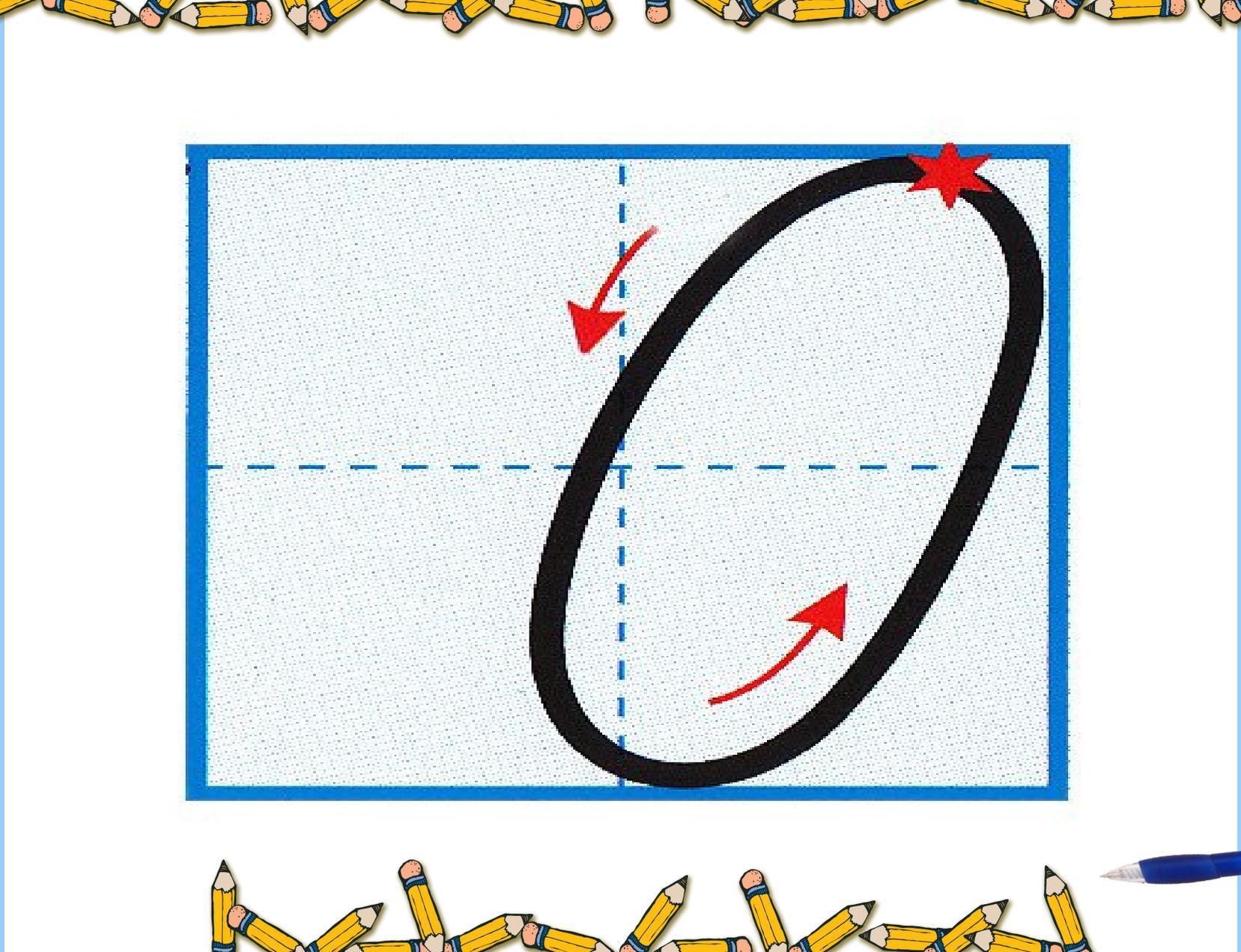
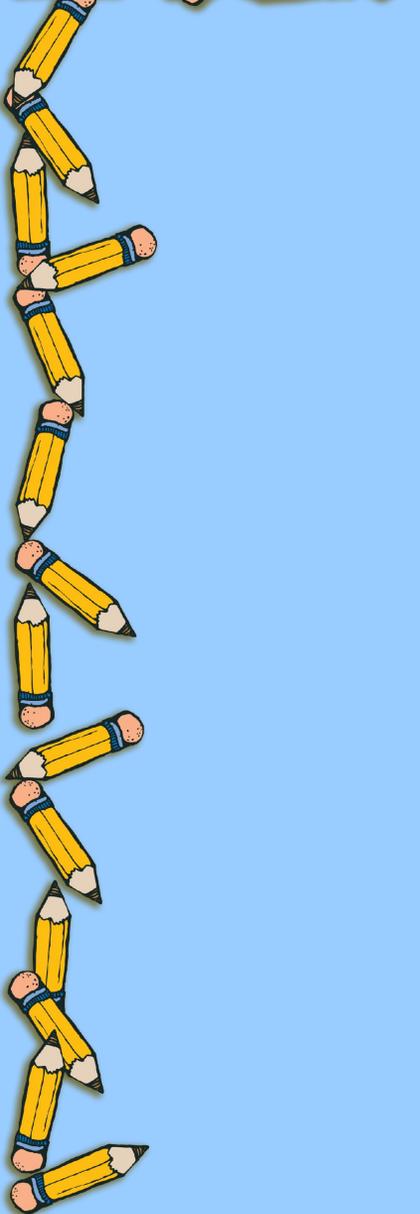
ЗНАКОМСТВО С НАПИСАНИЕМ ЦИФР 8, 9.

Цифра 0 представляет собой овал. Начинают писать цифру немного ниже верхнего правого угла клетки (примерно там же, где начинается написание цифр 6 и 9). Первая половина цифры пишется так же, как и у цифры 6. В правом верхнем углу клетки делают закругление, пишут большой левый полуовал, касаются середины нижней стороны клетки, дальше линия плавно ведется вверх к исходной точке.

При определении места числа 0 в натуральном ряду детям показывают числовую лесенку с изображением кружков от 1 до 9 и обозначением всех чисел цифрами.

Педагог обращает внимание детей на то, что все цифры идут по порядку от 1 до 9 сверху вниз.



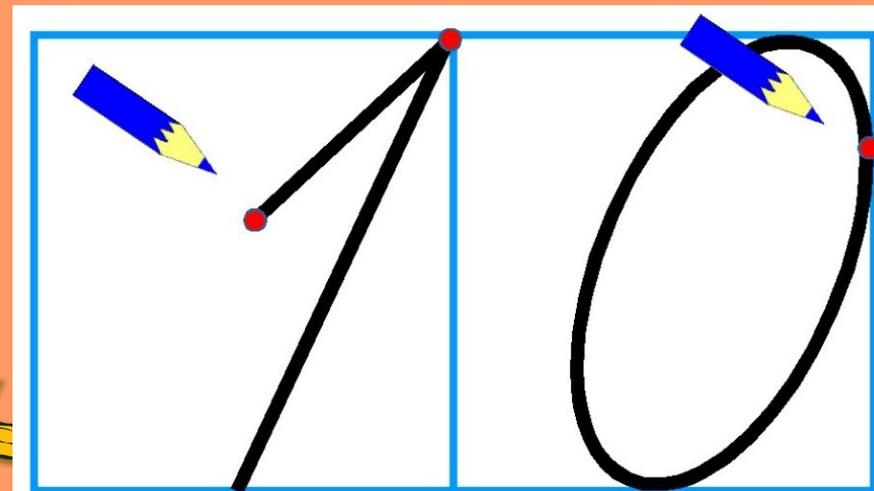


ЗАПИСЬ ЧИСЛА 10 ЦИФРАМИ

Педагог предлагает детям назвать в цифры, которые они знают, объясняет, что других цифр нет, с помощью этих десяти цифр записываются все числа.

«Сейчас мы запишем цифрами число 10». Просит кого-либо из детей под 9 кружками на числовой лесенке положить 10 кружков, объясняет, что число десять записывают с помощью двух цифр: 1 и 0, цифра 1 ставится слева, а 0 – справа.

Итак, дети познакомились со все цифрами. В дальнейшей работе знания о цифрах закрепляются одновременно с представлениями о числах: о связях и отношениях между смежными числами, о независимости числа от качественных признаков предметов счета, их расположения, о количественном и порядковом счете, о составе числа из двух меньших чисел.

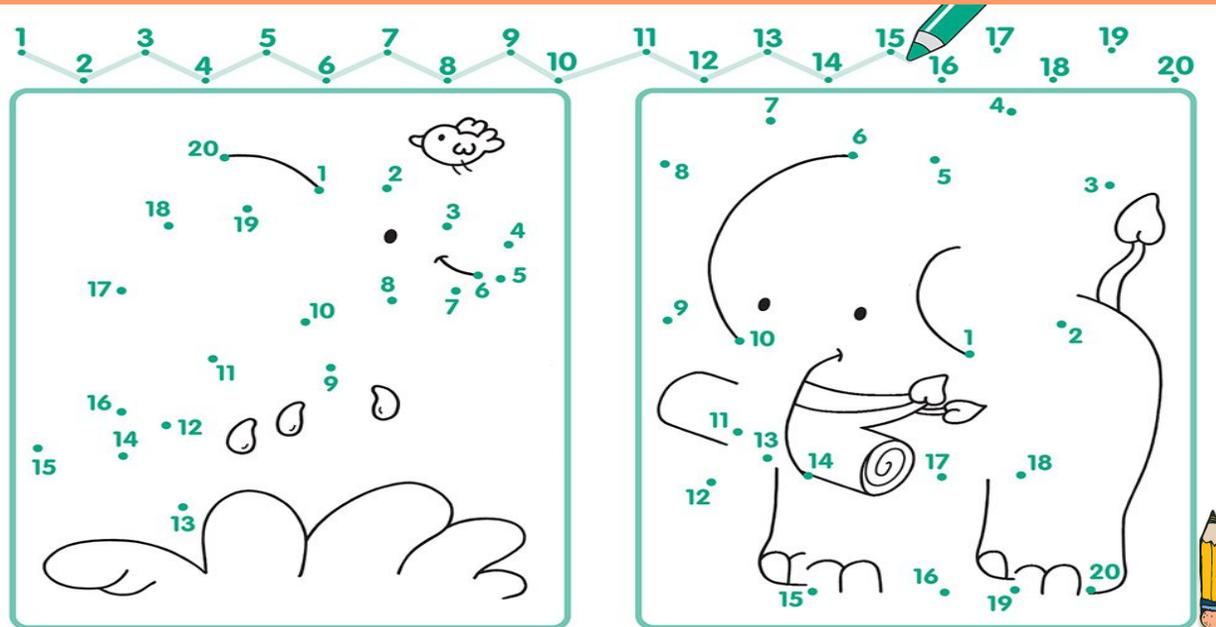
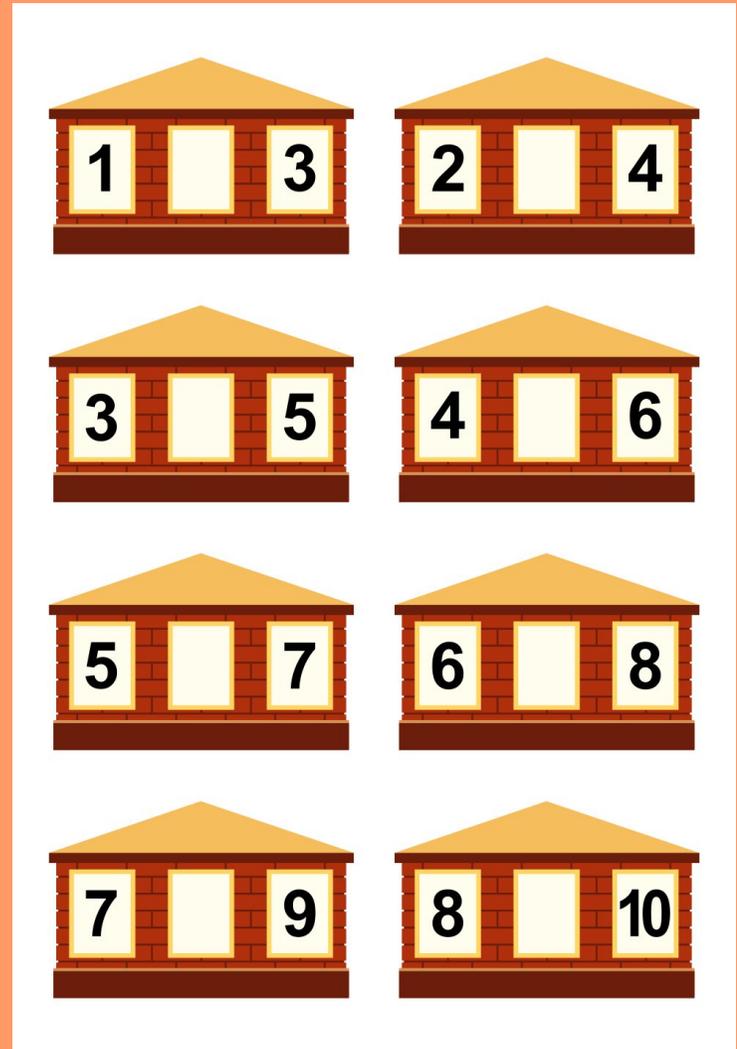


МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ

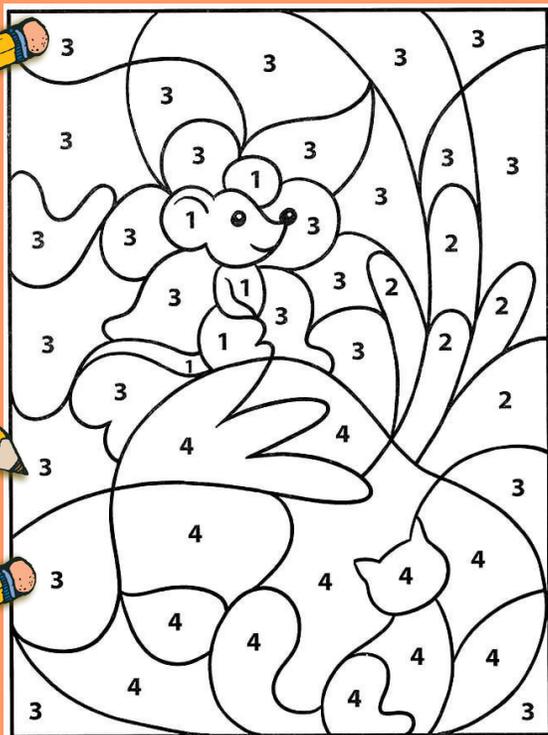
Проводятся различные дидактические игры и упражнения, например:

Дидактическая игра «Найди соседей» или «Найди соседа», когда нужно цифрами обозначить смежные числа. Дети должны найти цифры «соседи» среди мелких карточек и закрыть ими пустые гнезда.

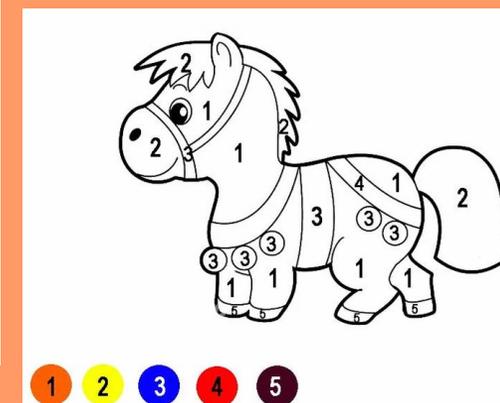
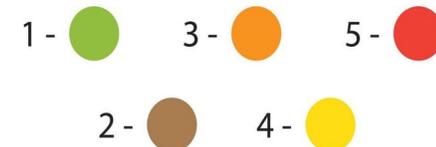
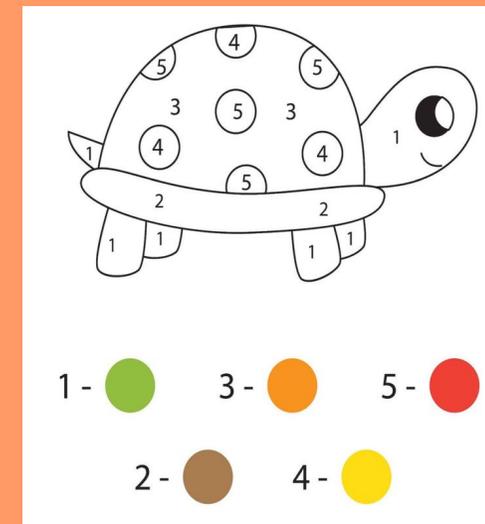
Дидактическая игра «Цифры заблудились». Дети должны расставить все цифры по



МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ



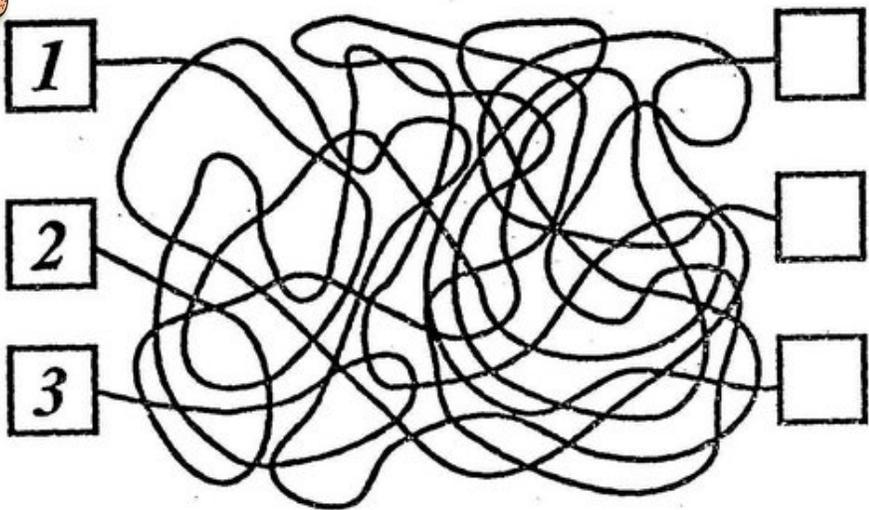
1 — серый, 2 — зелёный,
3 — красный, 4 — жёлтый.



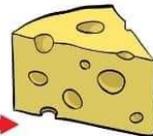
РАСКРАСКИ ПО НОМЕРАМ

МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ

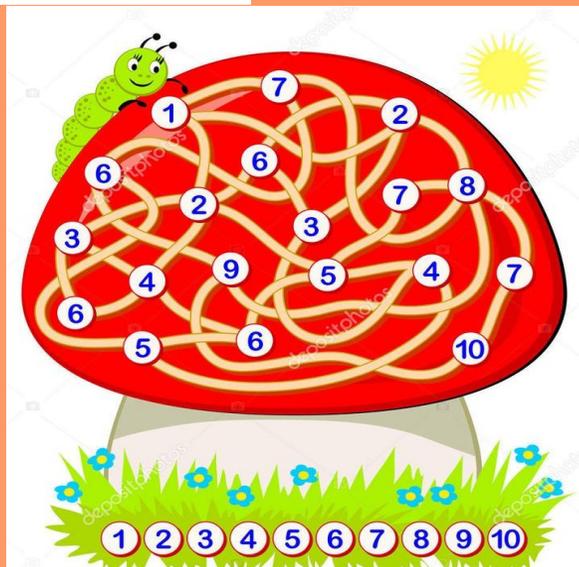
ЧИСЛОВЫЕ ЛАБИРИНТЫ



		3	4	2	8
		2	3	7	9
2	1	9	7	8	3
6	2	3	6	9	10
5	5	4	5		
10	10	8	3		

		5	3	4	8
	1	3	5	7	
2	3	2	6	6	5
6	4	5	6	10	9
5	7	8	7		
9	6	9	10		

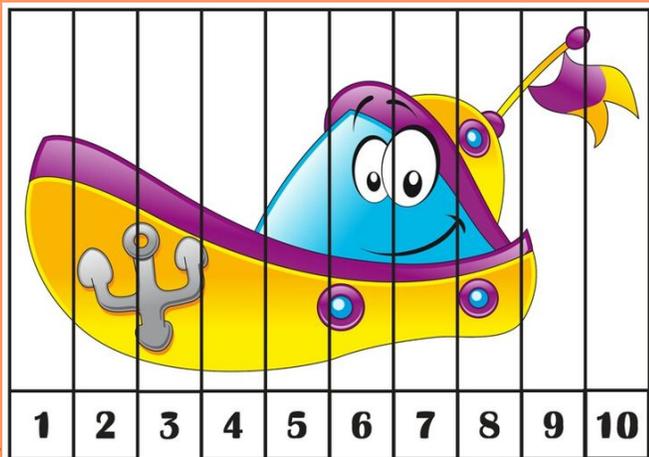
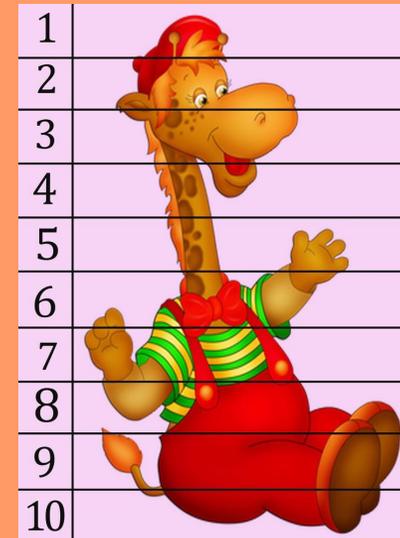
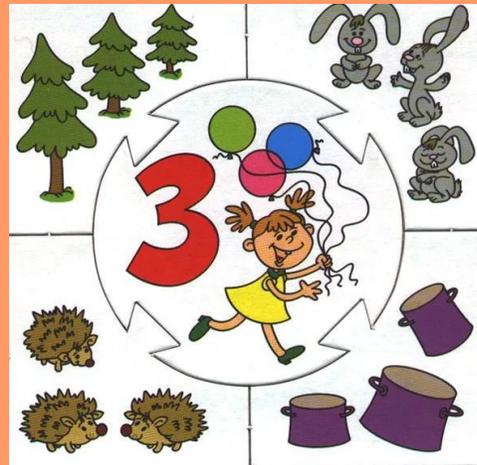
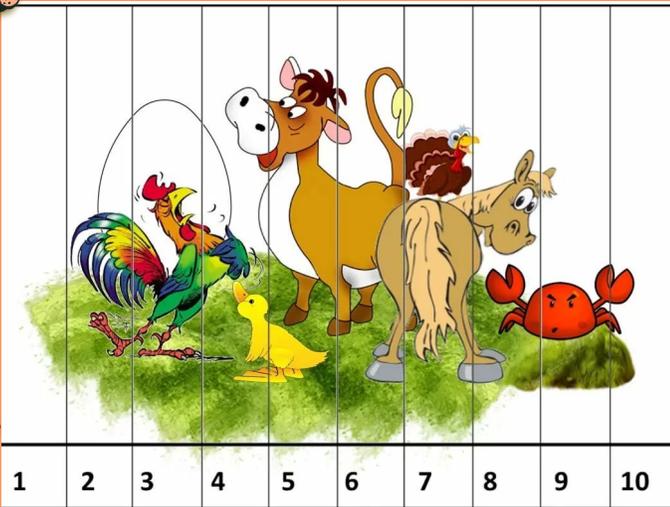
		1	3	5	8
		2	3	8	9
2	4	9	4	7	3
3	2	6	5	8	2
5	4	7	10		
9	10	8	9		



		1	2	5	8
		4	3	7	9
2	6	5	7	8	3
6	7	8	9	10	9
5	5	2	5		
9	7	6	3		

МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ

МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПАЗЛЫ



МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ

ГДЕ СПРЯТАЛИСЬ ЦИФРЫ?



ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ С ГЕОМЕТРИЧЕСКИМИ ФИГУРАМИ

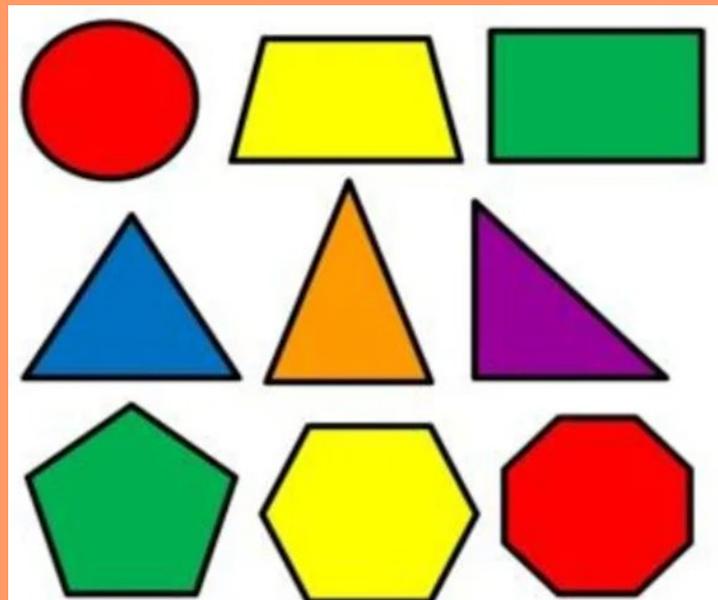
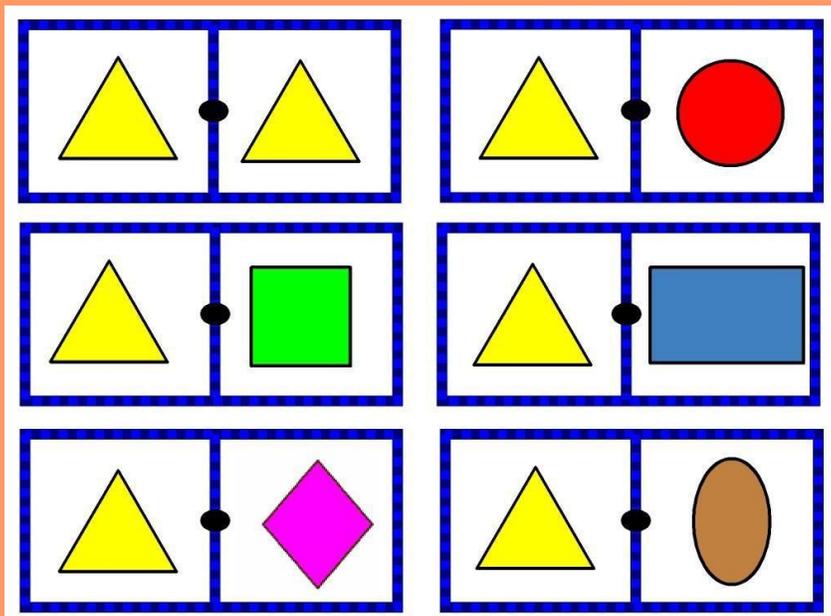
Игры и упражнения с геометрическими фигурами и их моделями (блоками) являются основными методами ознакомления детей с формой предметов.

Занимательный материал условно можно поделить на блоки:

- дидактические игры,
- развлечения,
- логические игры и задачи.

Для дошкольников используется три группы дидактических игр и упражнений:

1. На усвоение особенностей геометрических фигур. Например, «Назови геометрическую фигуру», «Домино фигур», «Угадай, что это?», «Чудесный мешочек».



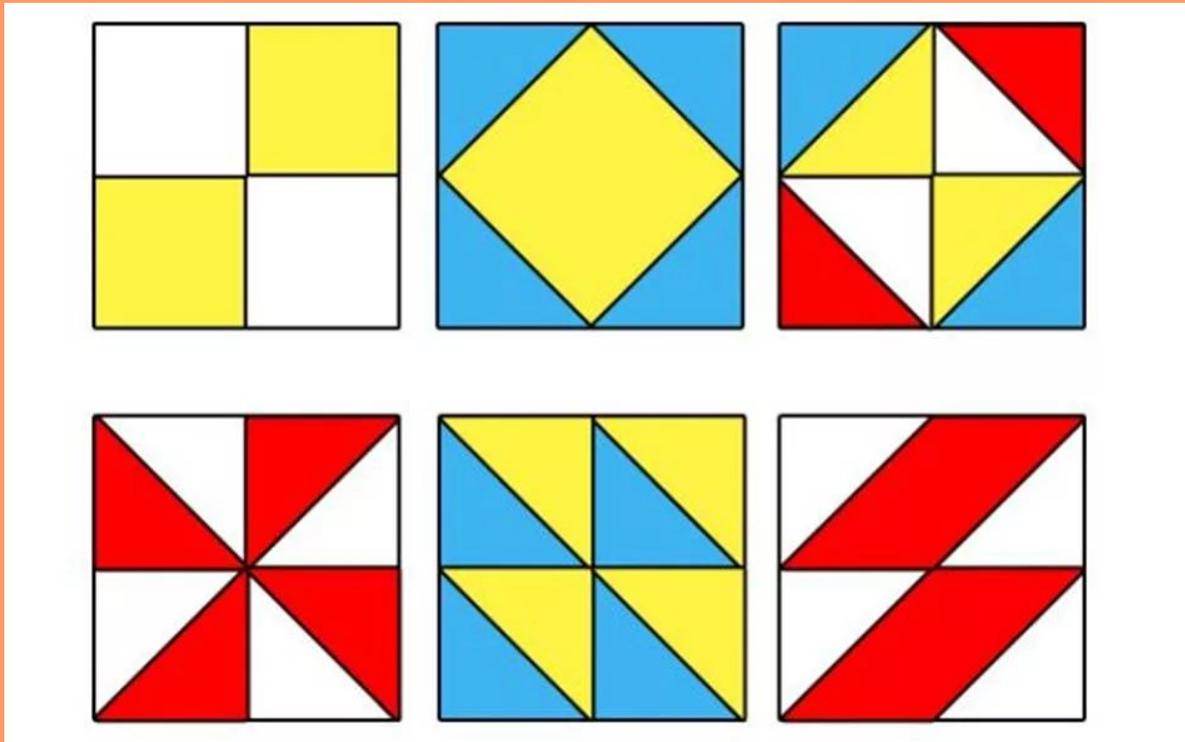
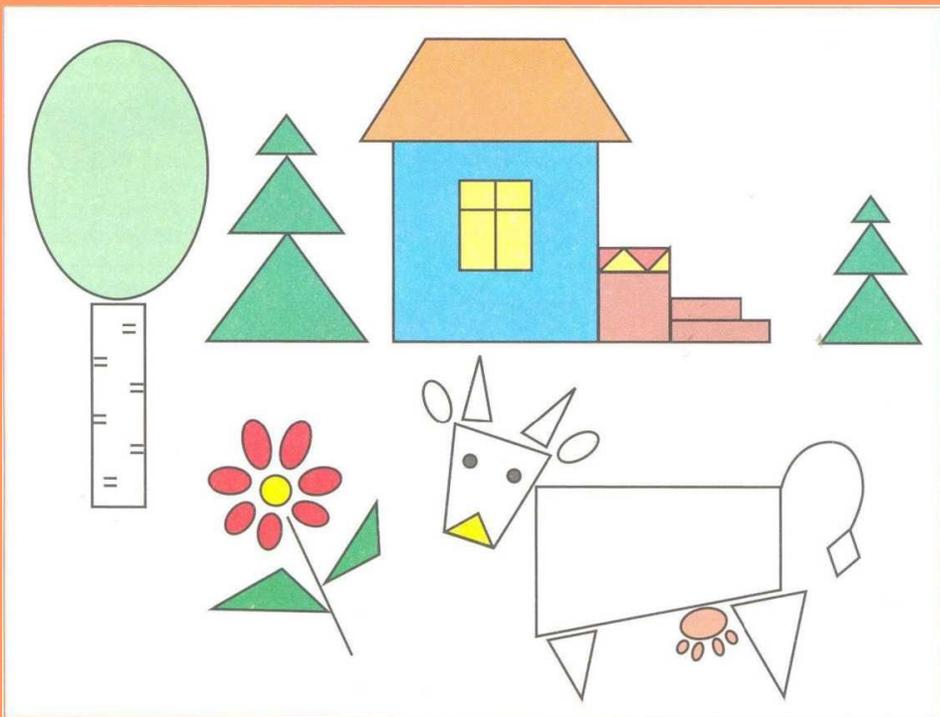
ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ С ГЕОМЕТРИЧЕСКИМИ ФИГУРАМИ

2. Сопоставление формы предметов с геометрическими образцами. Например, «Найди предмет такой же формы», «Геометрическое лото», «Найди то, что я тебе покажу», « На что похоже?»



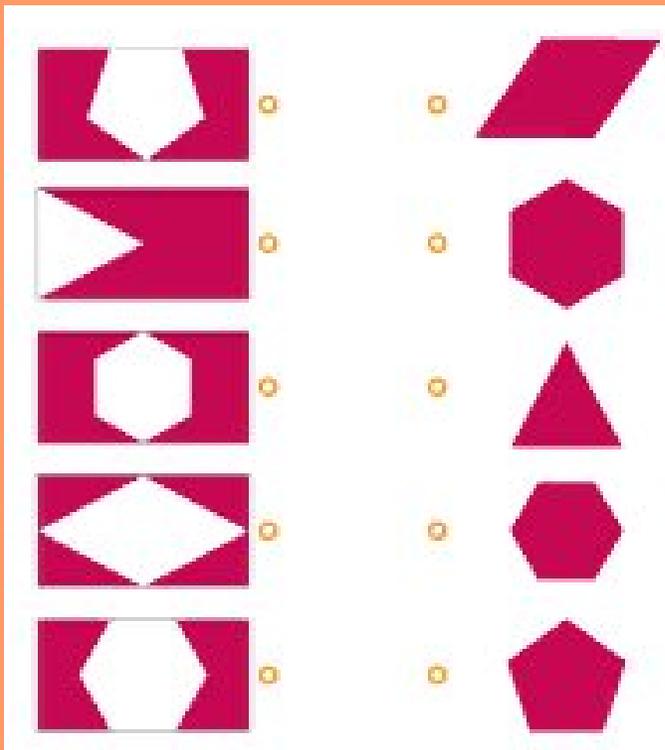
ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ С ГЕОМЕТРИЧЕСКИМИ ФИГУРАМИ

3. Анализ сложной формы: «Выкладывание орнамента», «Из каких фигур состоит предмет», «Разрезанные картинки», «Склеим чайник», «Составь целое из частей», «Изменилось ли?».

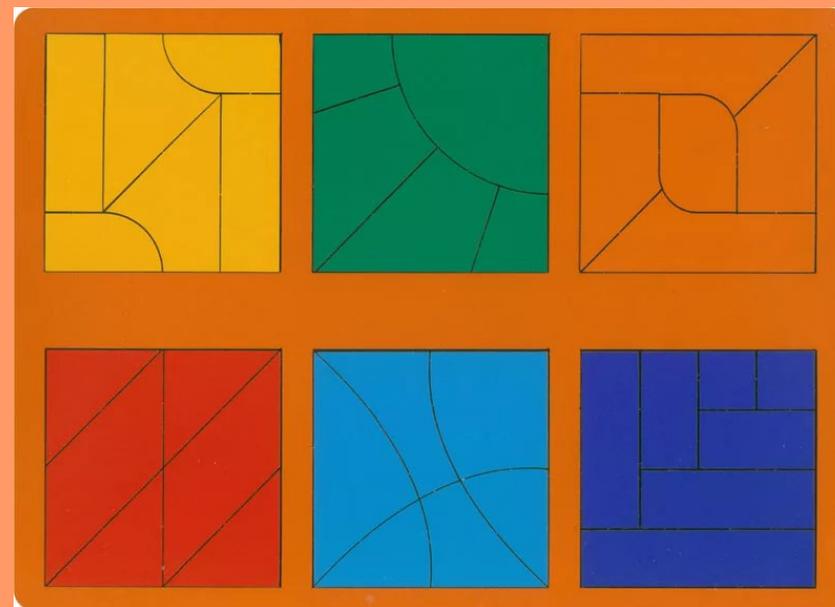
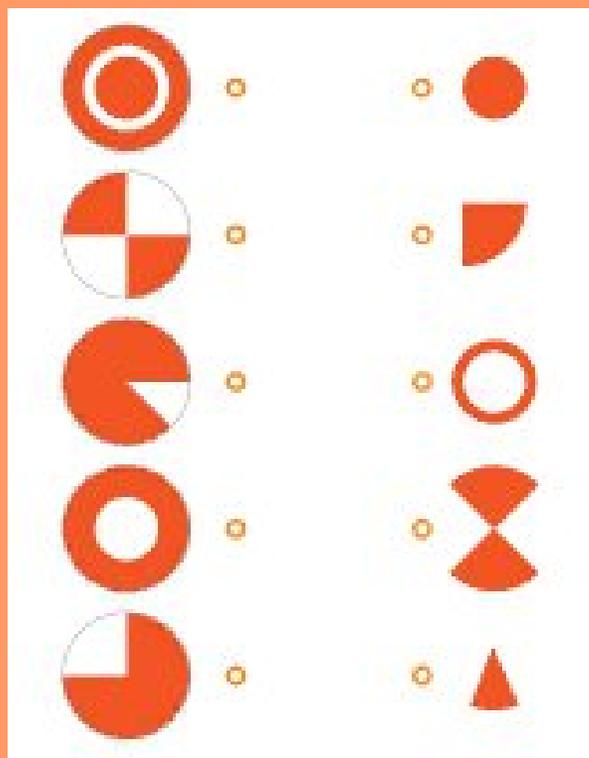


ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ С ГЕОМЕТРИЧЕСКИМИ ФИГУРАМИ

ДОБАВЬ НЕДОСТАЮЩУЮ ФИГУРУ



СОСТАВЬ ЦЕЛОЕ ИЗ ЧАСТЕЙ





**БЛОК 4. РАЗВИТИЕ
ГРАФИЧЕСКИХ
УМЕНИЙ И
НАВЫКОВ.
ПОДГОТОВКА РУКИ
К ПИСЬМУ.**

ПОДГОТОВКА РУКИ К ПИСЬМУ

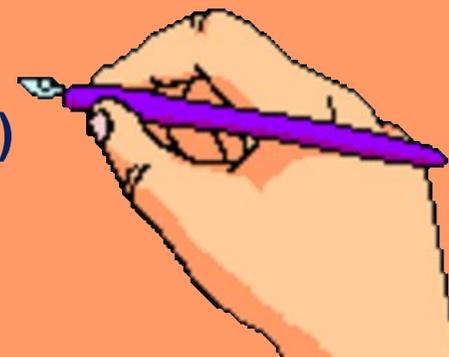
Подготовка руки к письму в дошкольном возрасте включает несколько направлений:

Развитие ручной умелости (создание поделок, конструирование, рисование, лепка, в которых развивается мелкая моторика, глазомер, аккуратность, умение доводить начатое дело до конца, внимание, пространственная ориентация);

Развитие у детей чувства ритма, умения согласовывать слово и движение в определенном ритме;

Развитие графических умений (это происходит в процессе рисования и графических работ – рисование по клеточкам, раскрашивания, штриховки и других видов заданий),

Развитие пространственной ориентации (умение ориентироваться на листе бумаги: справа, слева, в верхнем правом углу, посередине, в верхней строчке, в нижней строчке)



УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ

- Пальчиковая гимнастика.
- Игры с крупой, бусинками, пуговицами, мелкими камешками, природным материалом.
- Занятия с пластилином.
- Шнуровки. Застёжки.
- Занятие с конструкторами. Закручивание гаек, шурупов.
- Игры с мозаикой. Пазлы.
- Вырезание ножницами.
- Рисование различными материалами - ручкой, простым и цветным карандашом, мелом, акварелью и т.д.
- Работа с бумагой. Складывание (оригами). Плетение.
- Отрывная аппликации.
- Графические упражнения. Штриховка.
- Раскрашивание раскрасок.

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАФОМОТОРНЫХ НАВЫКОВ

Графомоторный навык – это определенное положение и движения пишущей руки, которое позволяет: рисовать, раскрашивать, копировать узоры, соединять точки, правильно удерживать пишущий предмет.

Графомоторные навыки включают в себя:

- формирование мелкой мускулатуры пальцев (упражнения на развитие силы пальцев и быстроты их движений);
- развитие зрительного анализа и синтеза (упражнения на определение правых и левых частей тела, задания на ориентировку в пространстве по отношению к предметам, игры с условиями по выбору нужных направлений);
- обучение рисованию (задания по штриховке по контуру, обводки, срисовывание геометрических фигур, зарисовку деталей, предметов с натуры, дорисовывание незаконченных рисунков, упражнения в дорисовывании, задания на воспроизведение фигур и сочетаний по памяти).



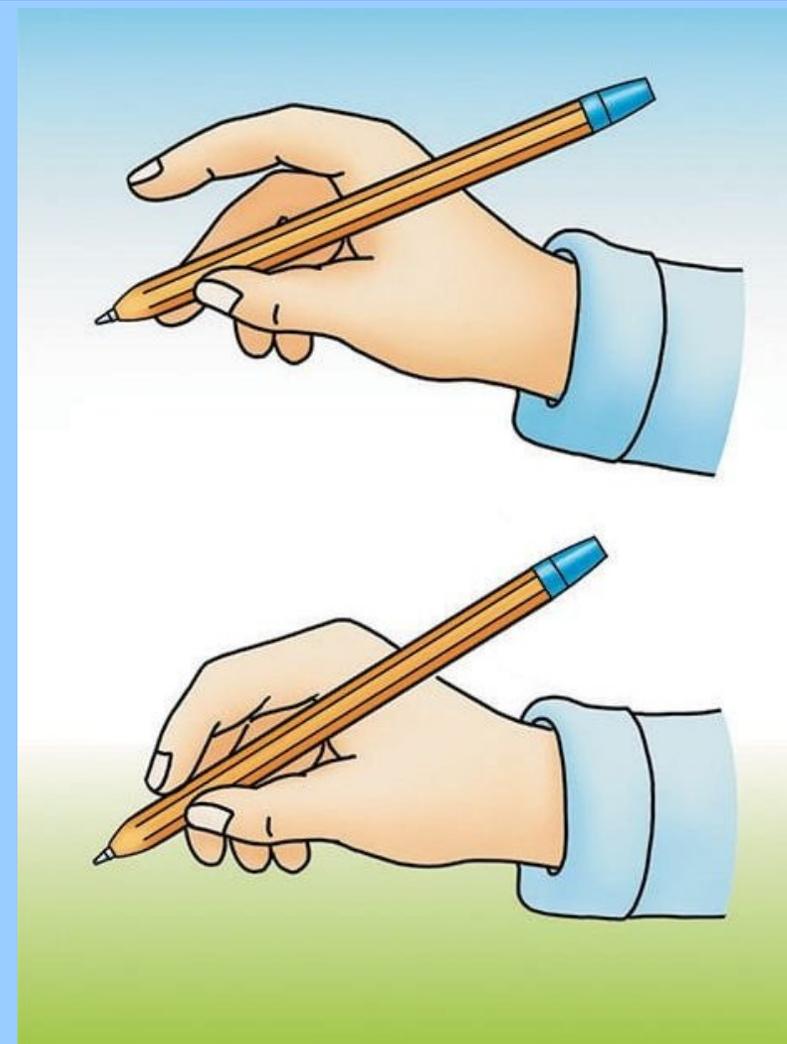
УЧИМ РЕБЁНКА ПРАВИЛЬНО ДЕРЖАТЬ КАРАНДАШ

Прежде чем приступить к работе, убедитесь, что ребенок правильно умеет держать карандаш: между большим, указательным и средним пальцами так, чтобы **расстояние от кончиков пальцев до отточенного кончика карандаша составляло примерно 3 см.**

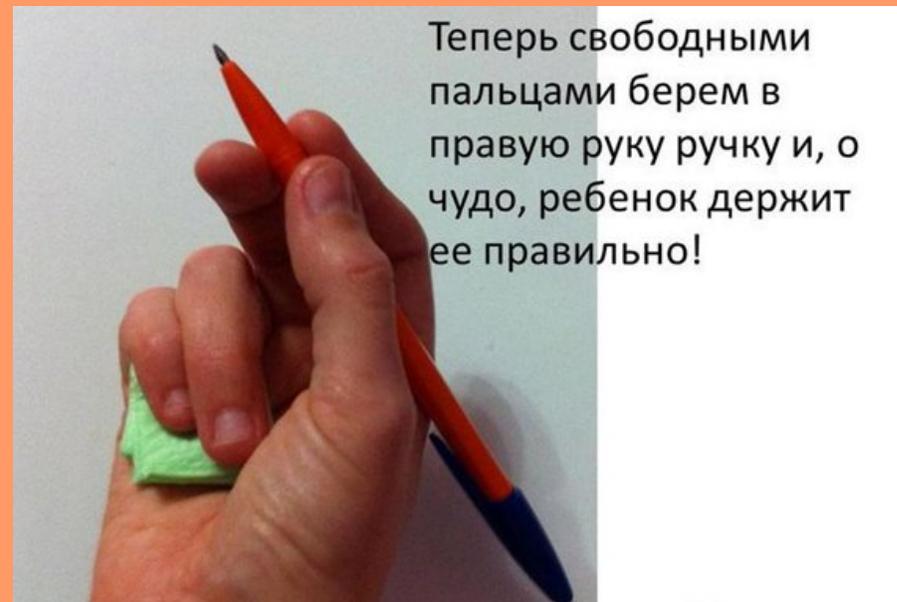
Для большей нагрузки на кисть ребенка эффективнее работать не фломастерами и красками, а простыми и цветными карандашами, подбирая последние по цвету фруктов и овощей.

Для работы лучше выбирать карандаши 2М — М — ТМ, сначала используя более мягкие, а по мере развития ребенка увеличивать нагрузку на кисть, применяя более твердые карандаши.

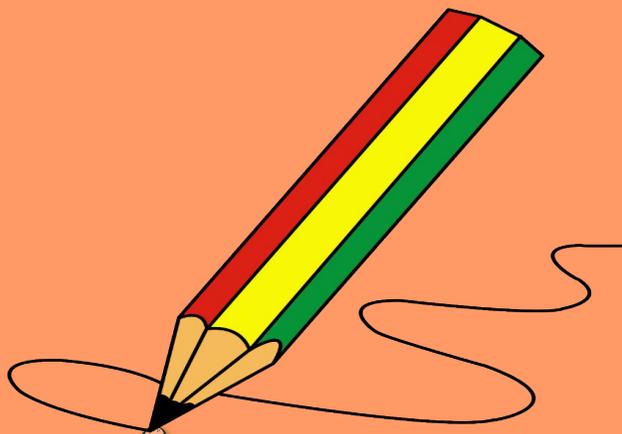
Оптимальная длина карандаша — 12—15 см. Карандаш большей длины неудобен в работе, при использовании же карандашей меньшего размера возможна деформация кисти ребенка.



УЧИМ РЕБЁНКА ПРАВИЛЬНО ДЕРЖАТЬ КАРАНДАШ



Теперь свободными пальцами берем в правую руку ручку и, о чудо, ребенок держит ее правильно!



УЧИМ РЕБЁНКА ПРАВИЛЬНО ДЕРЖАТЬ КАРАНДАШ



ТРЕНАЖЁРЫ-НАСАДКИ ДЛЯ ПРАВИЛЬНОГО УДЕРЖИВАНИЯ КАРАНДАША

НАПРАВЛЕНИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ГРАФОМОТОРНЫХ НАВЫКОВ

- **Формирование тонкокоординированных движений кистей руки и пальцев рук – развитие мелкой моторики (обводить, рисовать, раскрашивать, копировать рисунки).**
- **Формирование зрительно-пространственной ориентировки (ориентировки в окружающем пространстве и развитие ориентировки на листе бумаги).**
- **Формирование зрительно-двигательной координации. Важным условием успешного формирования графомоторного навыка на данном этапе является развитие умения согласовывать действия глаза и руки. Пальцы должны уметь «слышать» информацию, которую им дают глаза.**



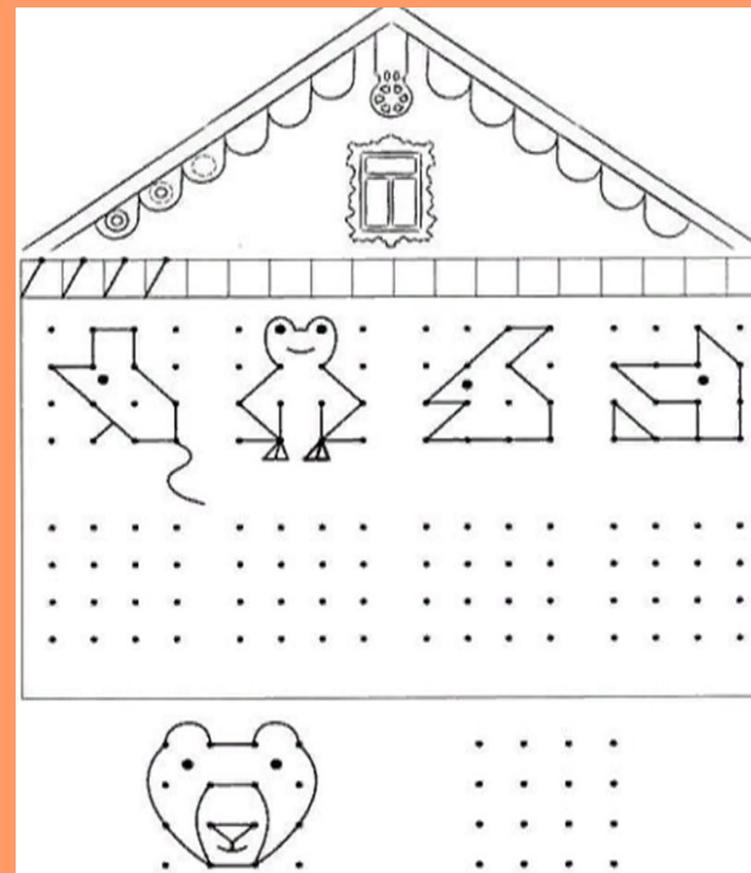
ВИДЫ УПРАЖНЕНИЙ НА РАЗВИТИЕ ГРАФОМОТОРНЫХ НАВЫКОВ

1. Обводка. Для обводки можно использовать самые разнообразные движения.

Начинать можно с обводки различных трафаретов, в качестве контуров можно использовать строительный материал (кубы, кирпичики), различные предметы (монеты, пуговицы), шаблоны из картона фруктов, букв, цифр.

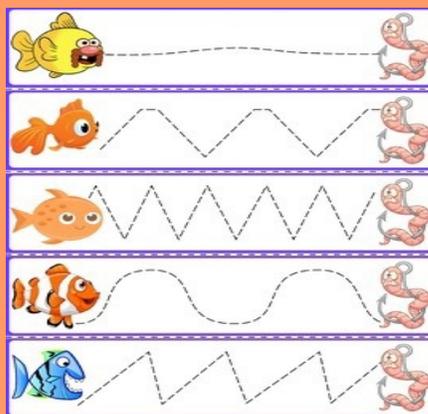
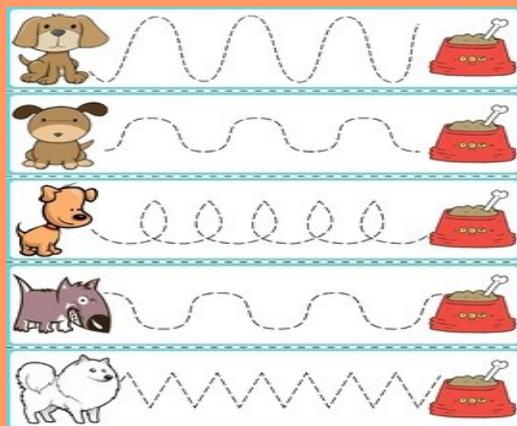
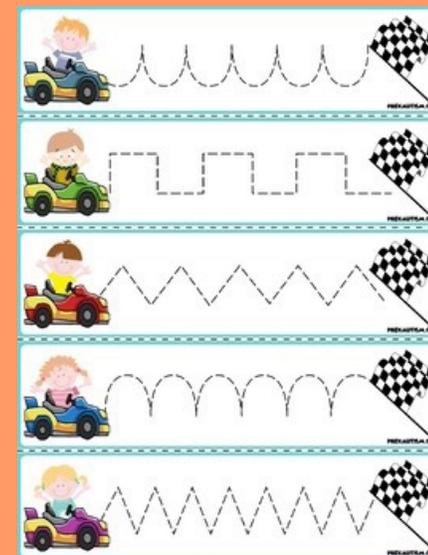
После того, как ребёнок научился обводить контур сплошной линией, задание усложняется – обводка контура пунктирной или точечной линией.

2. Работа по точкам начинается с небольшого количества точек, затем задания усложняются, точек становится больше. Детям, которые испытывают трудности при выполнении таких заданий, лучше работать желтым карандашом. Он виден, но в то же время не доминирует. Задание, где можно узнать героев из сказки «Теремок» вызовет у детей положительный эмоциональный отклик.



ВИДЫ УПРАЖНЕНИЙ НА РАЗВИТИЕ ГРАФОМОТОРНЫХ НАВЫКОВ

ПРОСТЫЕ ДОРОЖКИ

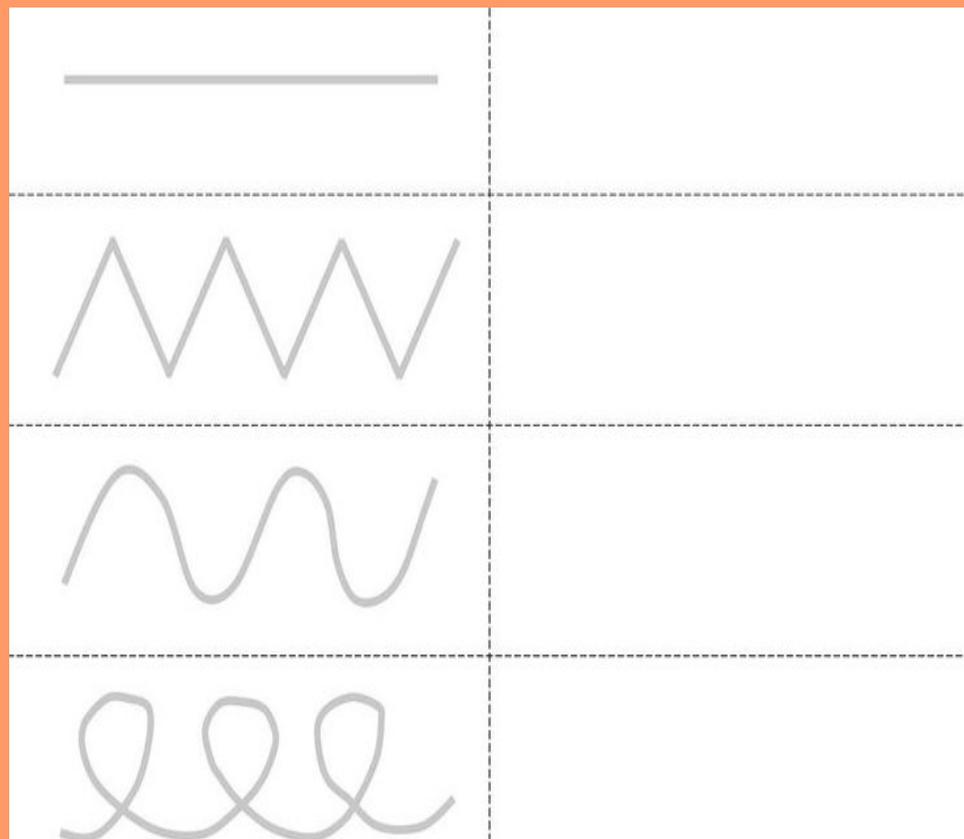


ВИДЫ УПРАЖНЕНИЙ НА РАЗВИТИЕ ГРАФОМОТОРНЫХ НАВЫКОВ

3. Дорисовывание. Очень важно для предупреждения зеркального письма отработать умение передвигать руку слева направо по линии письма, для этого можно использовать элементы дорисовывания.

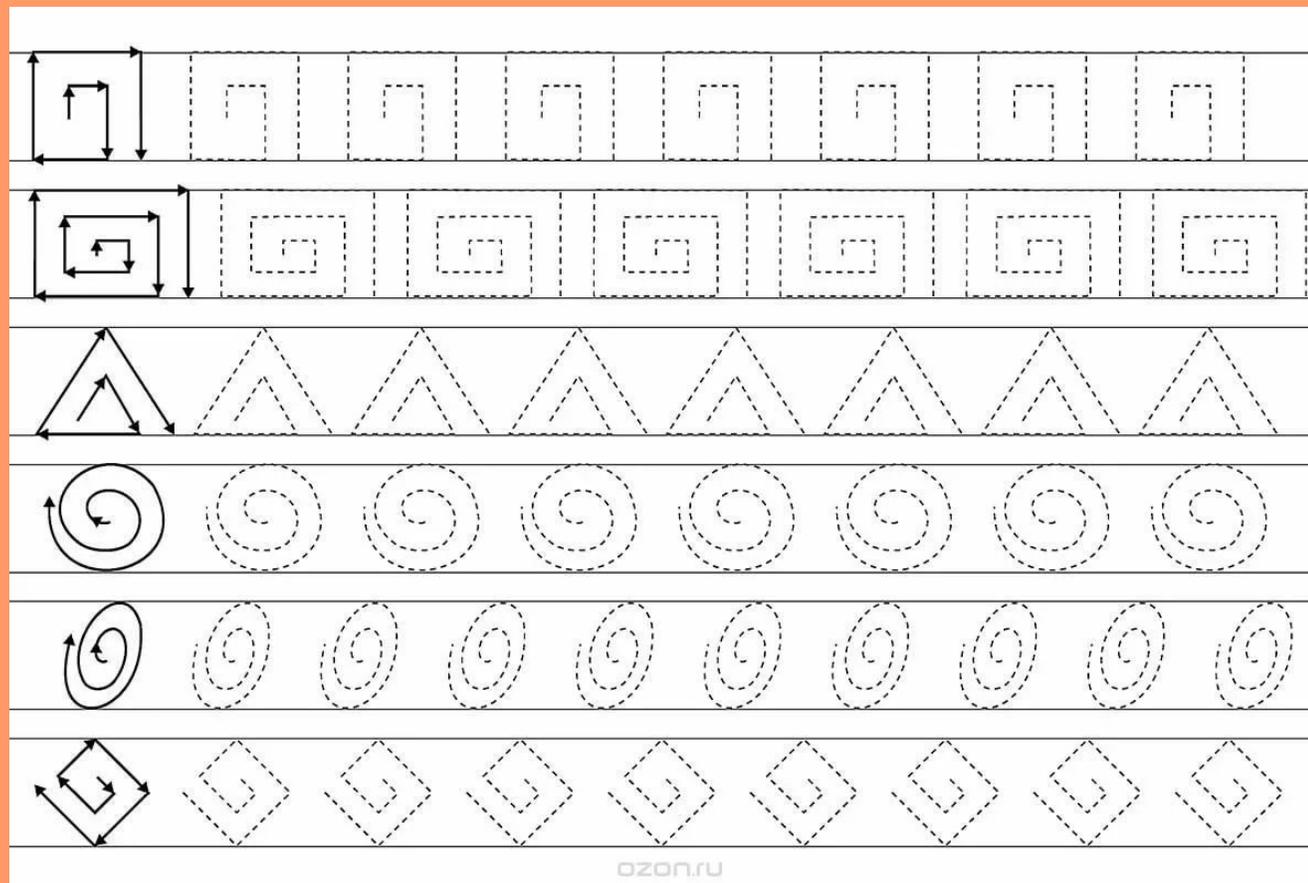
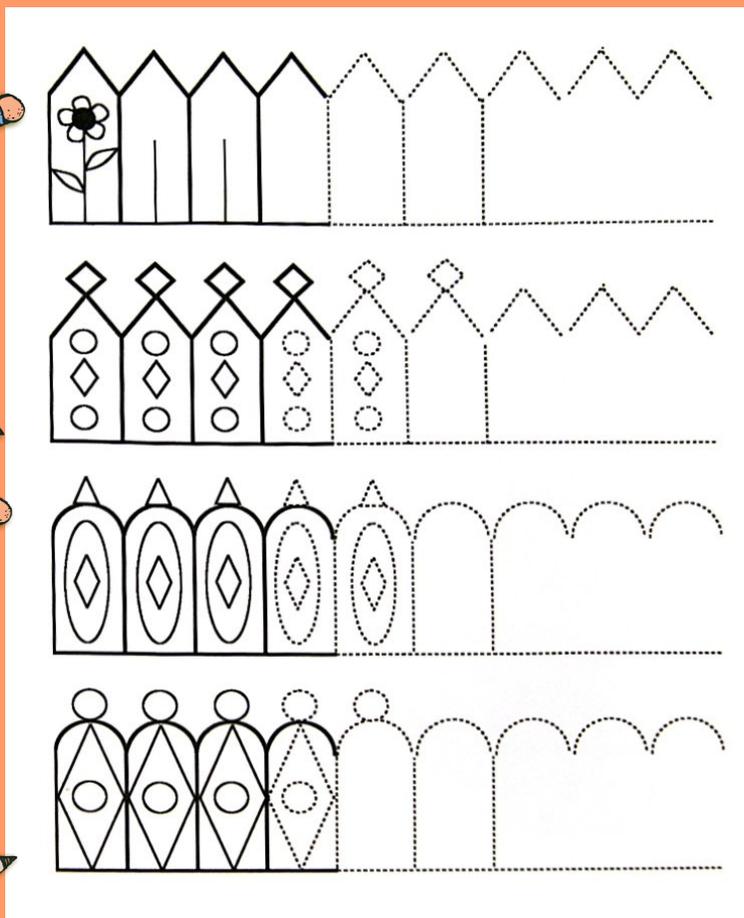
В качестве основного элемента для дорисовывания предлагаются нетрудные задания:

- продолжить прямую линию;
- продолжить волнистую линию;
- продолжить зигзагообразную линию.



ВИДЫ УПРАЖНЕНИЙ НА РАЗВИТИЕ ГРАФОМОТОРНЫХ НАВЫКОВ

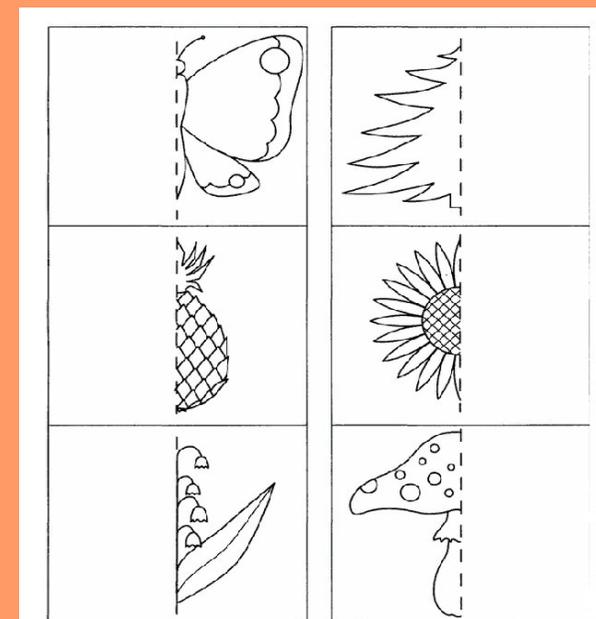
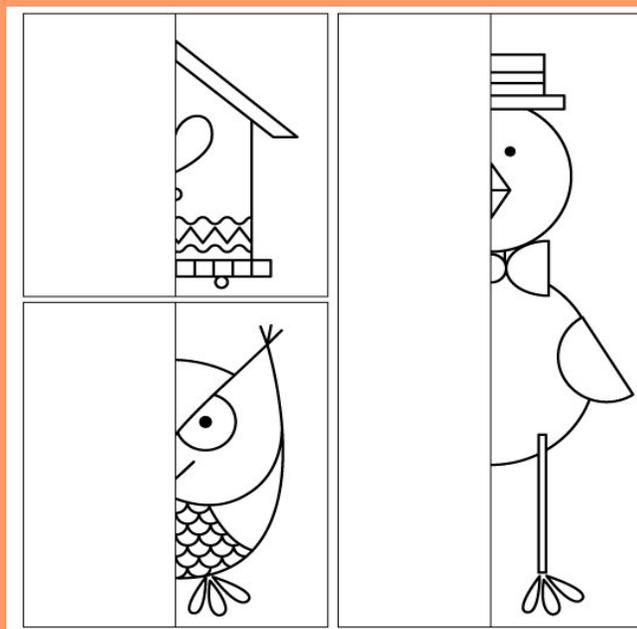
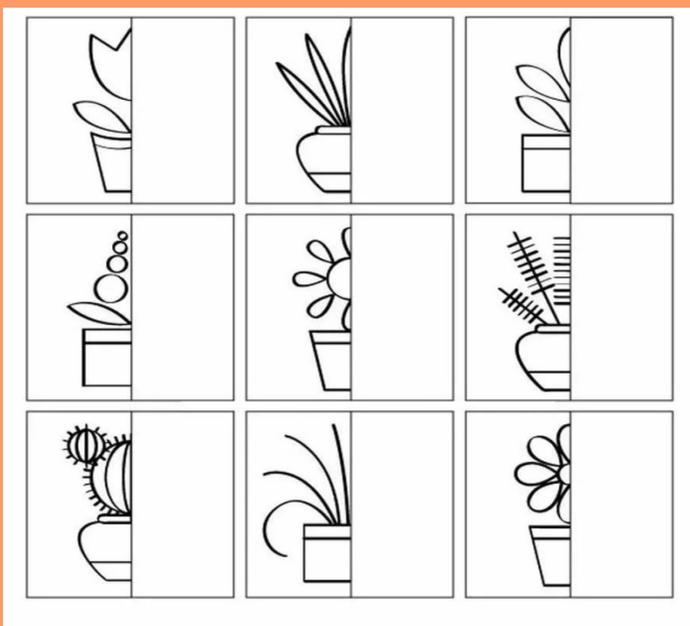
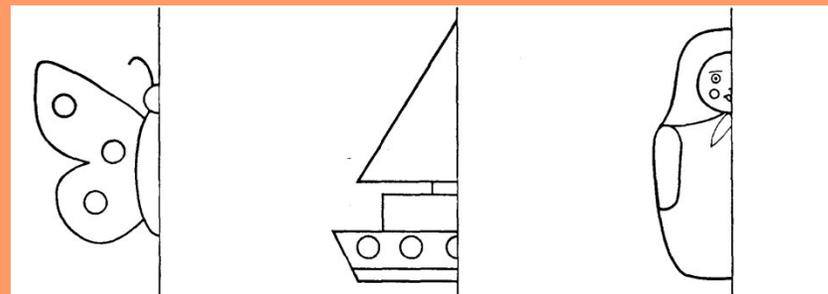
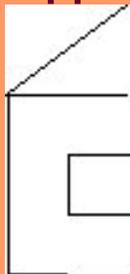
Постепенно технику дорисовывания можно усложнить: **спираль;**
волна; заборчик.



ozon.ru

ВИДЫ УПРАЖНЕНИЙ НА РАЗВИТИЕ ГРАФОМОТОРНЫХ НАВЫКОВ

Когда освоены подобные упражнения, можно предложить более сложные симметричные предметы: листок, дом, цветок.



ВИДЫ УПРАЖНЕНИЙ НА РАЗВИТИЕ ГРАФОМОТОРНЫХ НАВЫКОВ

4. Заштриховывание. Это очень полезное упражнение, которое дети обычно выполняют с большим удовольствием. Ребёнок шестого года жизни может делать самые разнообразные виды штриховки сначала по образцу, а затем самостоятельно. Для штрихования по образцу сначала используйте изображения более простые по форме, например, геометрические фигуры. Покажите образец штрихования.

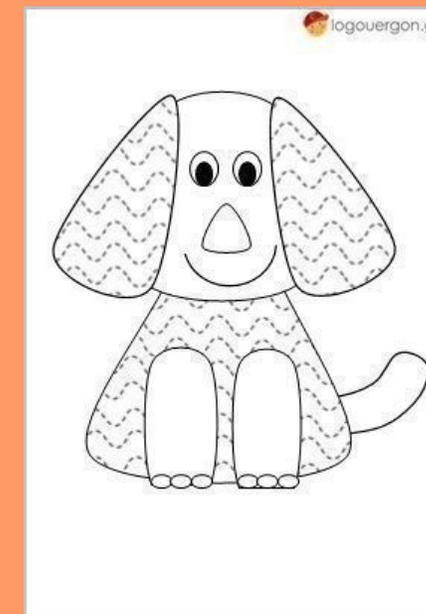
Необходимо научить детей выполнять правила штриховки:

Точка – начало движения, стрелка – направление движения.

Не выходить за контур фигуры.

Соблюдать параллельность линий.

Не сближать штрихи, расстояние между ними должно быть одинаковым.

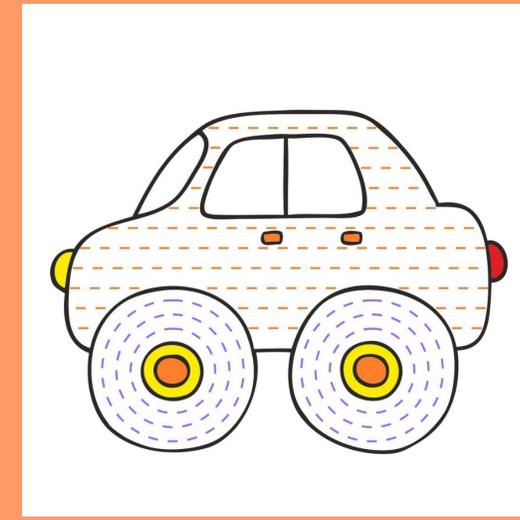
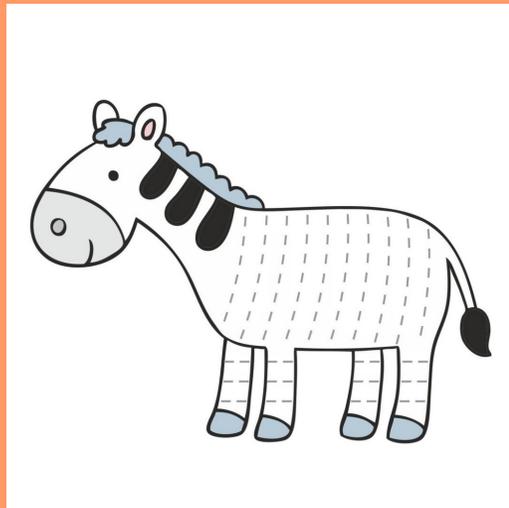


ВИДЫ УПРАЖНЕНИЙ НА РАЗВИТИЕ ГРАФОМОТОРНЫХ НАВЫКОВ

ВЕСЁЛАЯ ШТРИХОВКА

Существуют различные виды штриховки:

- горизонтальными,
- вертикальными,
- волнистыми,
- круговыми линиями,
- по диагонали,
- полуовалами,
- петлями и т. д.



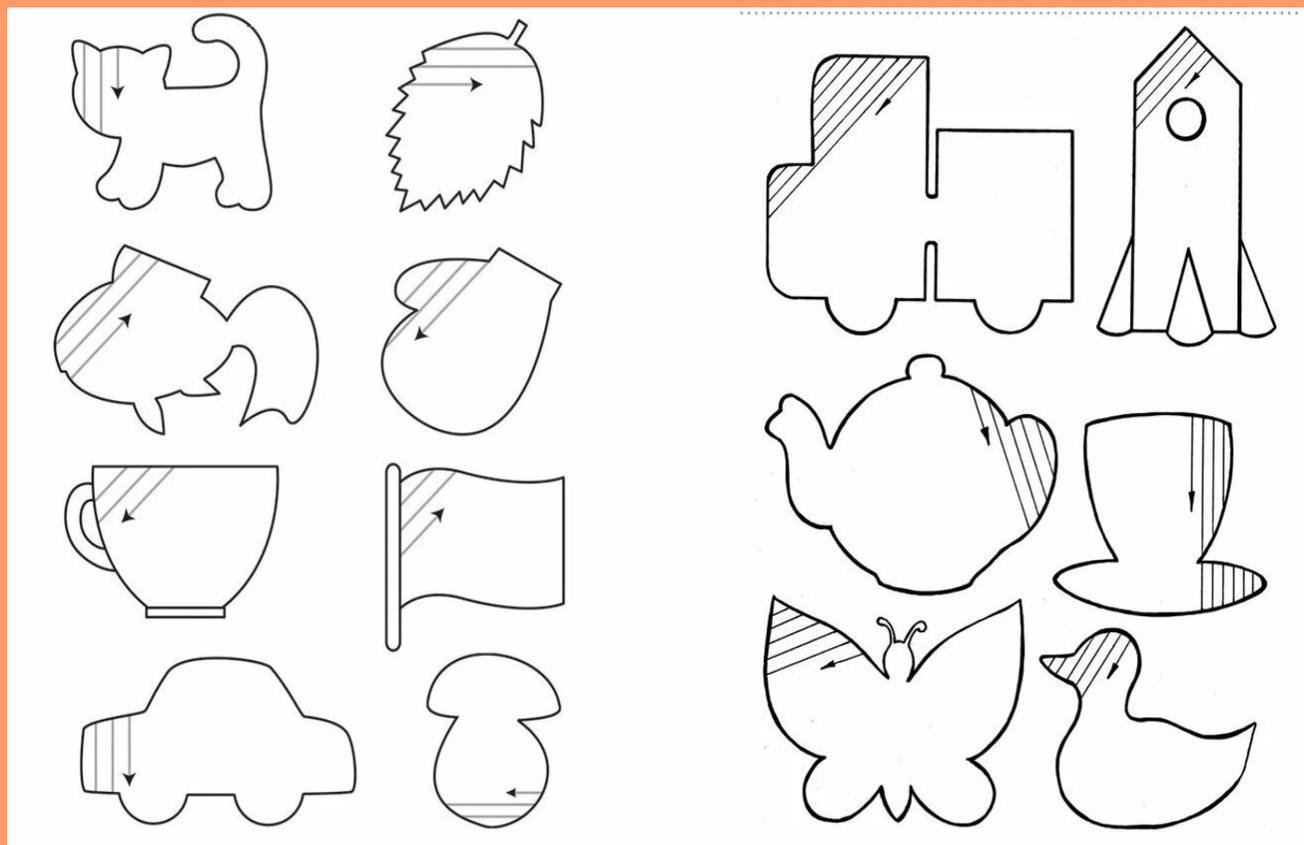
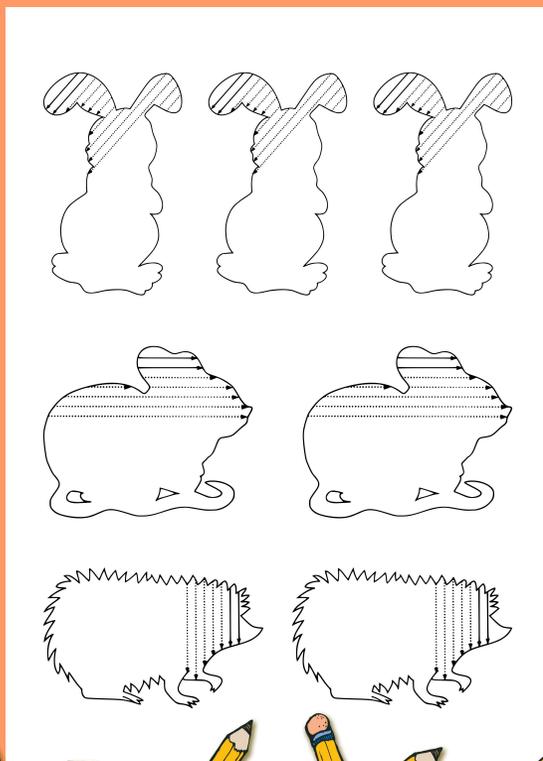
Выполняется штриховка без помощи линейки или лекала, использование резинок нежелательно. Не следует забывать и о направлении движения карандаша: только сверху вниз или слева направо! Штриховка лежит в основе раскрашивания. При раскрашивании следует равномерно наносить штрихи, не выходя за контур. При рисовании по точкам необходимо следить, чтобы дети точно соединяли точки друг с другом, ведя плавную линию, рекомендуется делать как можно меньше отрывов карандаша от поверхности листа.

ВИДЫ УПРАЖНЕНИЙ НА РАЗВИТИЕ ГРАФОМОТОРНЫХ НАВЫКОВ

Лучше использовать для штриховки разноцветные шариковые ручки или карандаши, чтобы ребёнок ориентировался в них при выполнении упражнения.

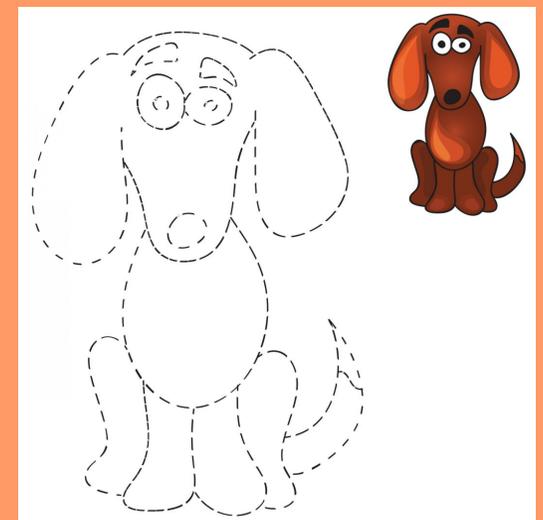
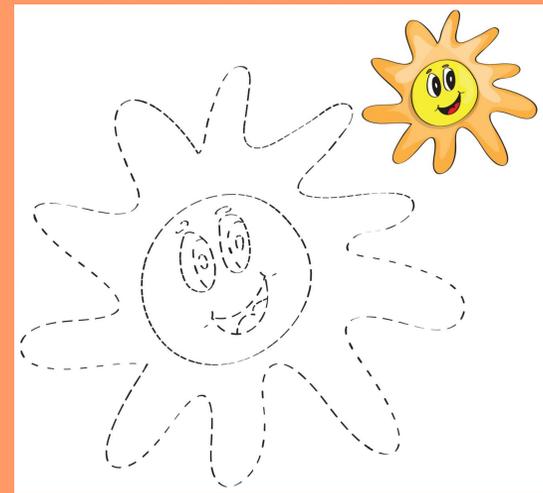
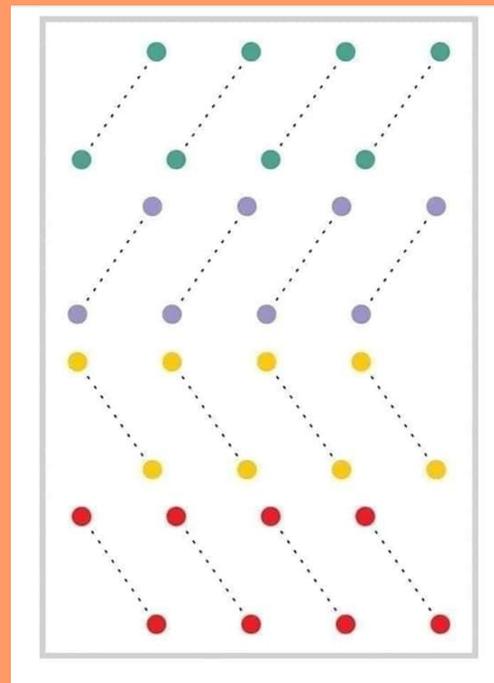
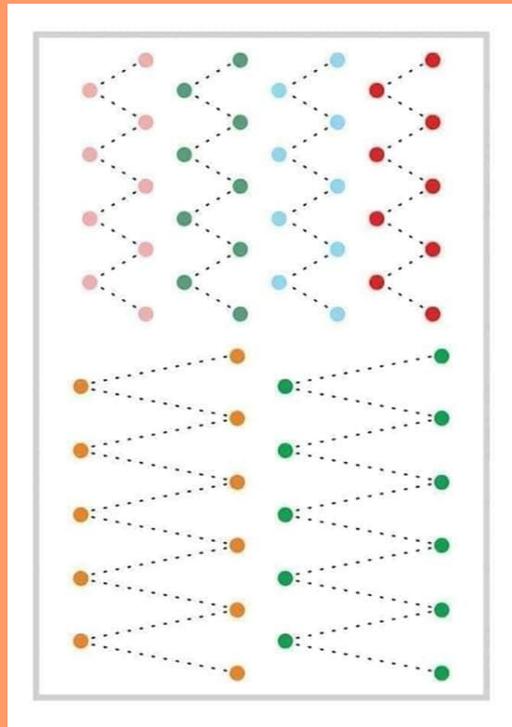
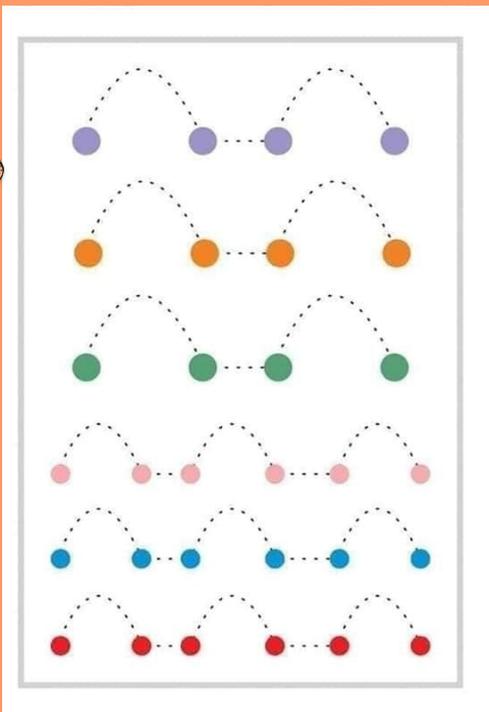
Штриховку можно выполнять сплошной, пунктирной или волнистой линией.

Штрихование помогает ребёнку координировать свои движения, соблюдать границы контура, распределять нанесение рисунка по всему силуэту изображённого предмета.



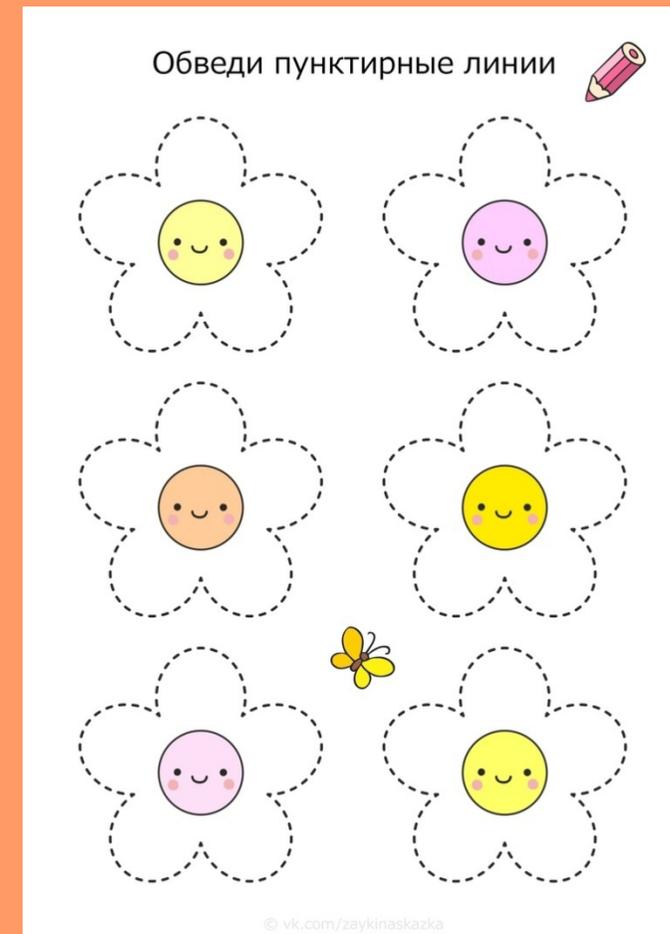
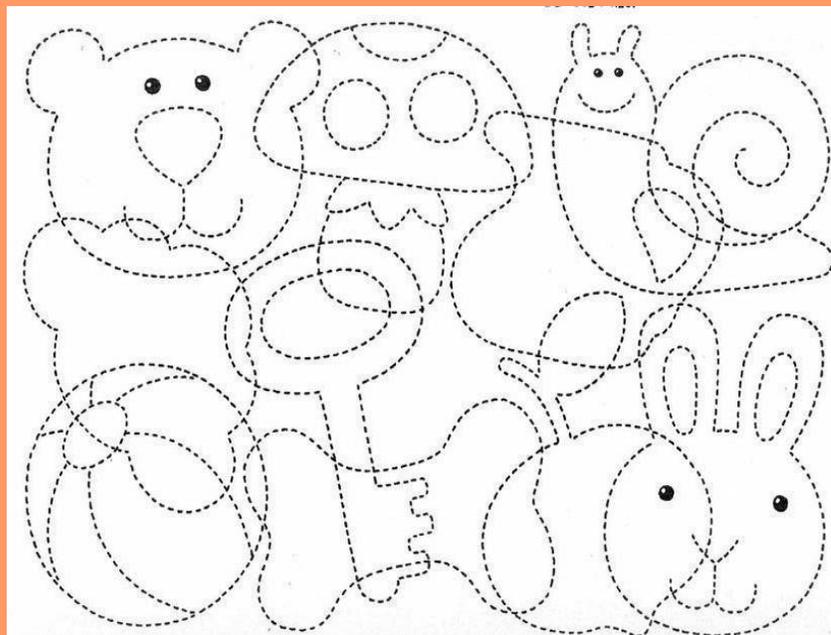
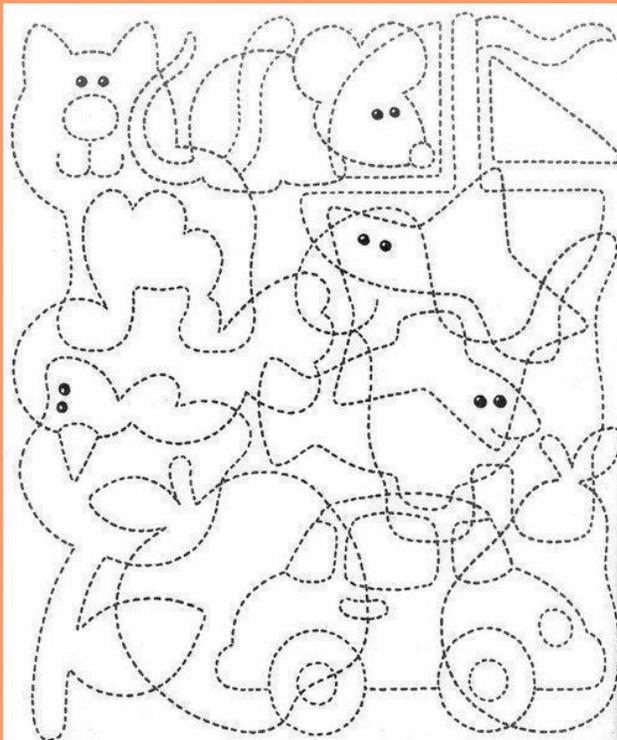
ВИДЫ УПРАЖНЕНИЙ НА РАЗВИТИЕ ГРАФОМОТОРНЫХ НАВЫКОВ

5. РИСОВАНИЕ ПО ОПОРНЫМ ТОЧКАМ



ВИДЫ УПРАЖНЕНИЙ НА РАЗВИТИЕ ГРАФОМОТОРНЫХ НАВЫКОВ

6. ОБВЕДЕНИЕ ПО КОНТУРУ

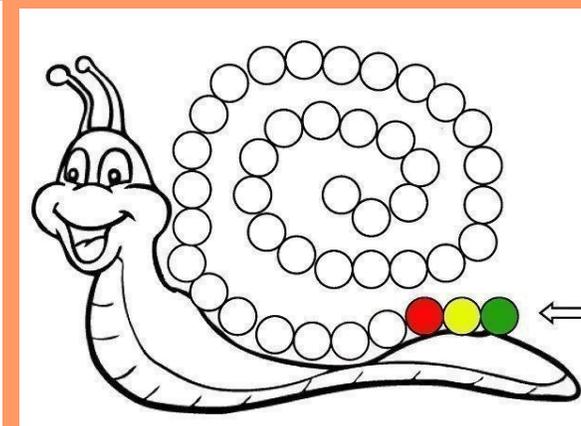
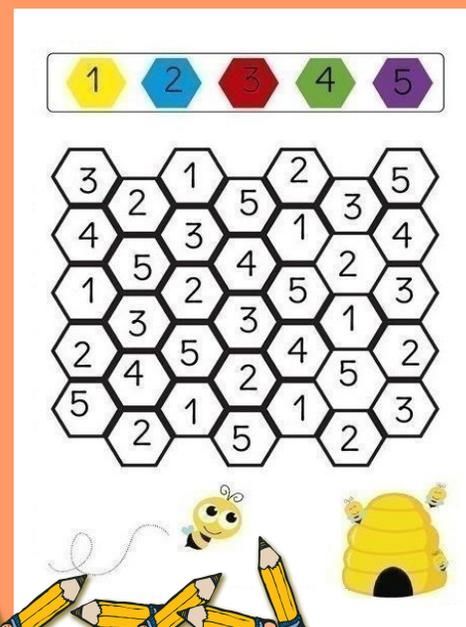
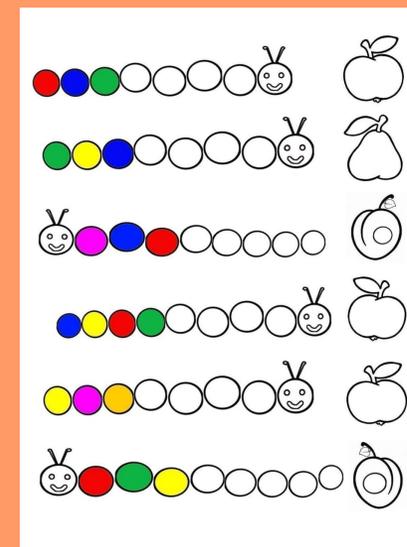
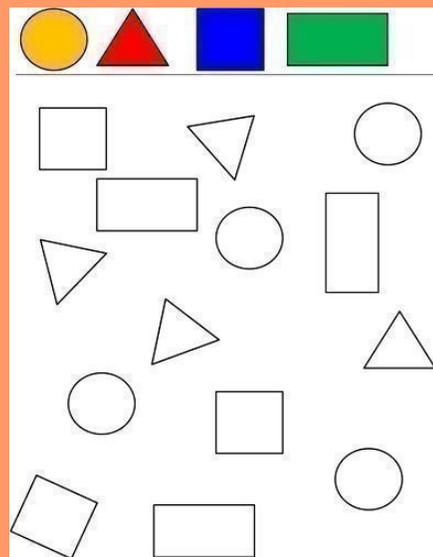


ВИДЫ УПРАЖНЕНИЙ НА РАЗВИТИЕ ГРАФОМОТОРНЫХ НАВЫКОВ

7. Раскрашивание. Ребёнок шестого года жизни охотно раскрашивает картинки в книжках-раскрасках.

Одно из основных требований при выполнении работы – доведение работы до конца и соблюдение принципа естественности и сочетаемости цветов.

Раскрашивание всегда предполагает творчество, поэтому, если волк оказался красным, не стоит спорить, лучше попытаться выяснить, что побудило ребёнка к такому варианту.



ВИДЫ УПРАЖНЕНИЙ НА РАЗВИТИЕ ГРАФОМОТОРНЫХ НАВЫКОВ

Воспитателей должно насторожить активное переворачивание листа при рисовании или закрашивании.

В этом случае ребёнок заменяет умение менять направление линии при помощи тонких движений пальцев переворачиванием листа, лишая себя этим тренировки пальцев и руки. Если ребёнок рисует слишком маленькие предметы, это, как правило, свидетельствует о жесткой фиксации кисти при рисовании. Этот недостаток можно выявить, предложив ребёнку нарисовать одним движением окружность, диаметром примерно 3-4 см (по образцу). Если ребёнок имеет склонность фиксировать кисть на плоскости, он не справится с этой задачей: нарисует вместо окружности овал, окружность значительно меньшего диаметра или будет рисовать её в несколько приёмов, передвигая руку.



ВИДЫ УПРАЖНЕНИЙ НА РАЗВИТИЕ ГРАФОМОТОРНЫХ НАВЫКОВ

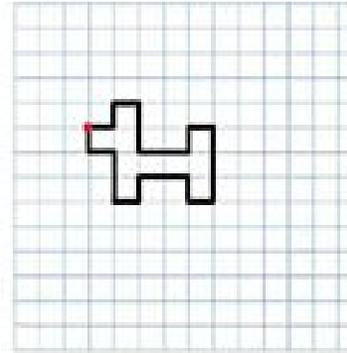
8. Графические диктанты.

Рисование по клеточкам – очень увлекательное и полезное занятие для детей. Развивает внимательность и умение различать направления: вправо-влево, вниз – вверх. Графические диктанты могут с успехом применяться для детей от 5-6 лет. Весь диктант заключается в рисовании коротеньких линий на обычном тетрадном листе в клеточку. После окончания на листочке появляется фигурка. Это может быть животное, растение, предмет и т. д.

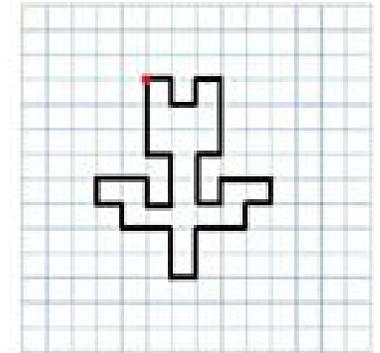
Полезность графических диктантов в развитии детей:

1. расширение словарного запаса;
2. развитие произвольного внимания;
3. развитие координации движений;
4. развитие усидчивости;
5. развитие пространственного воображения;
6. развитие мелкой моторики.

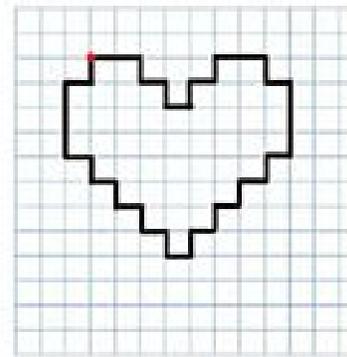
Задание № 1 Собачка



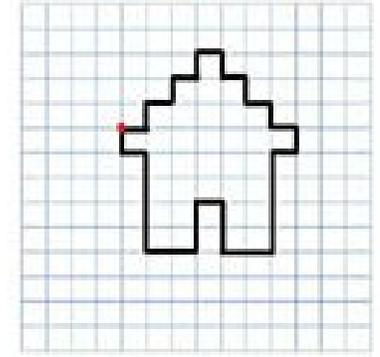
Задание № 2 Тюльпан



Задание № 5. Сердечко

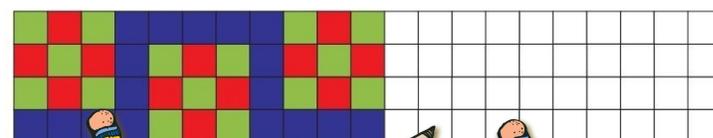
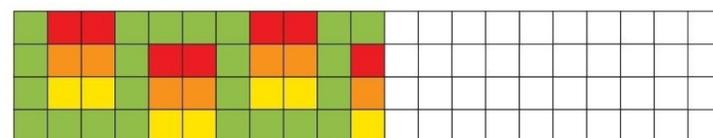
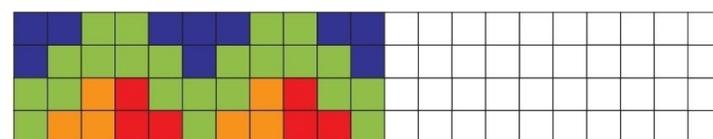
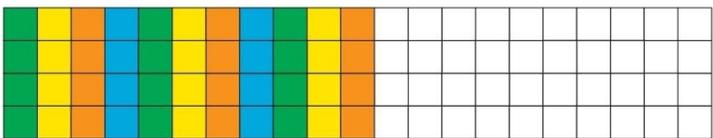
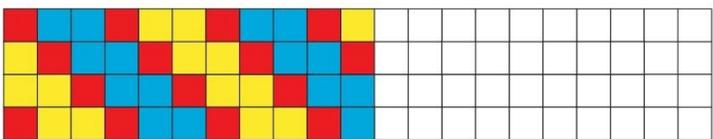
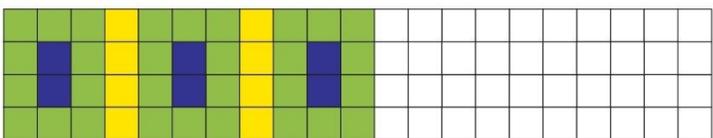


Задание № 6. Домик

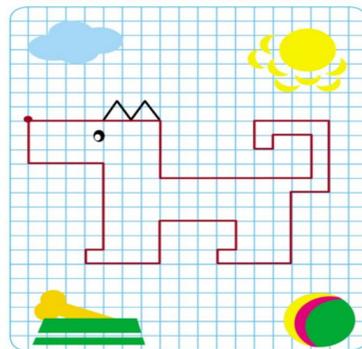


ВИДЫ УПРАЖНЕНИЙ НА РАЗВИТИЕ ГРАФОМОТОРНЫХ НАВЫКОВ

8. РИСОВАНИЕ ПОЛ КЛЕТЧКАМ. ГРАФИЧЕСКИЕ ДИКТАНТЫ.

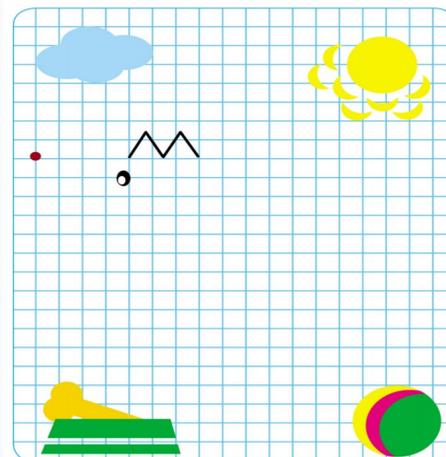


Собака

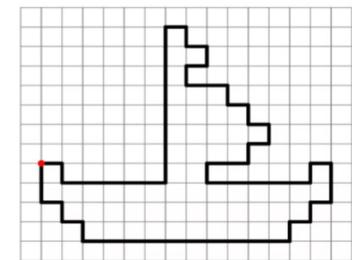


7→	4↓	8→	3↑	2←	1↓	1←	2↑	4→	5↓
2←	5↓	4←	1↑	1→	2↑	4←	3↓	4←	1↑
1→	6↑	4←	3↑						

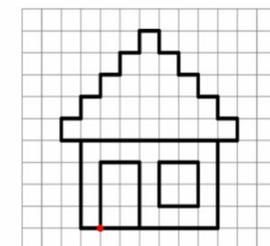
Собака



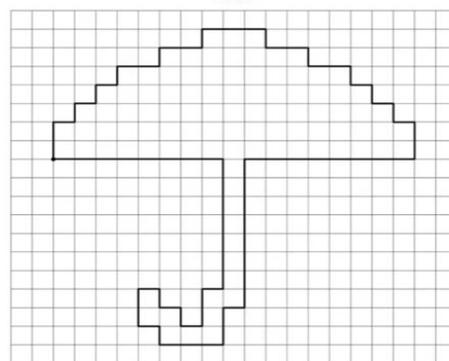
Кораблик



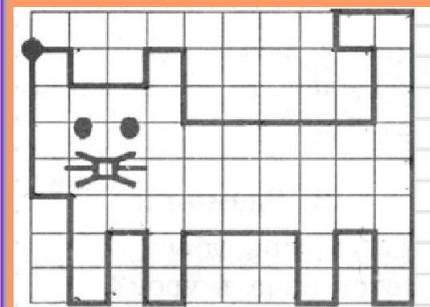
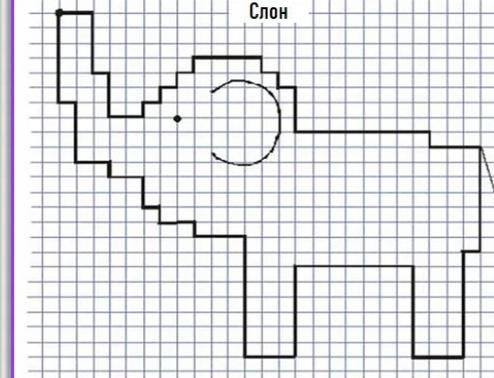
Домик



Зонт



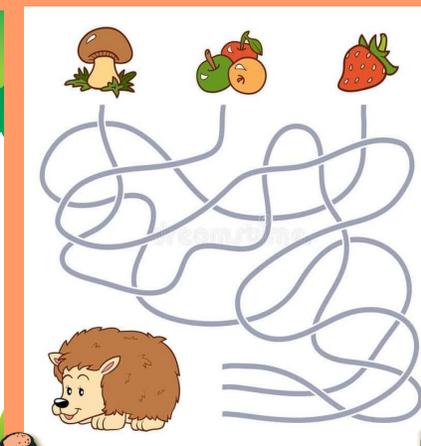
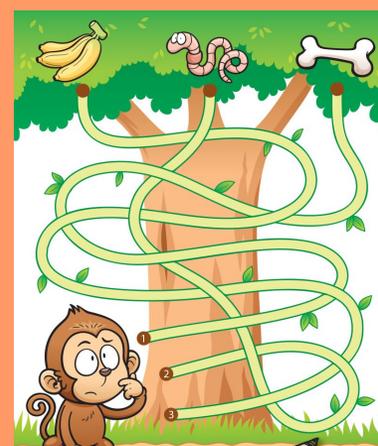
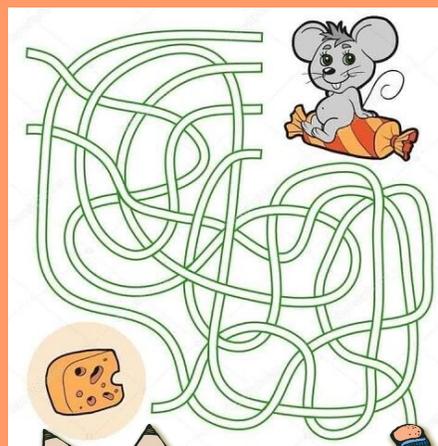
Слон



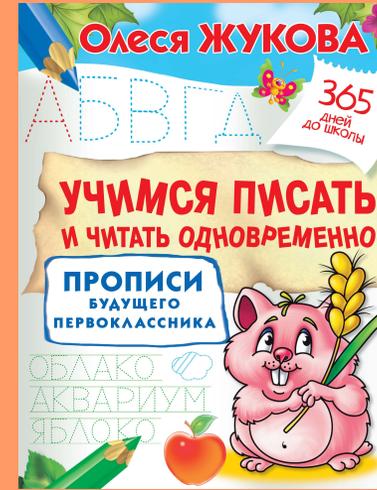
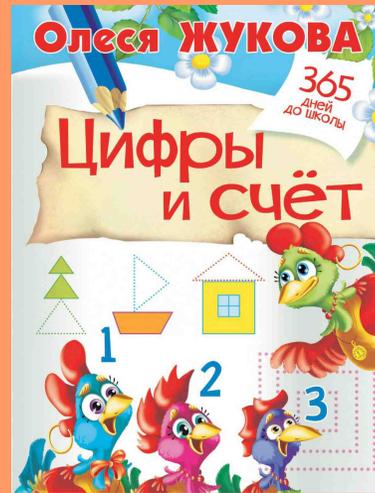
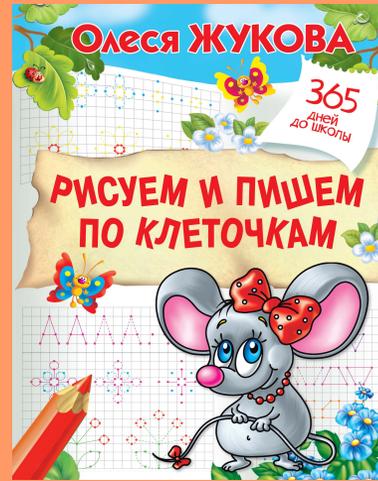
ВИДЫ УПРАЖНЕНИЙ НА РАЗВИТИЕ ГРАФОМОТОРНЫХ НАВЫКОВ

ДОРОЖКИ И ЛАБИРИНТЫ

9. Графические упражнения «Дорожки» или «Лабиринты». Помогают улучшить координацию движений пальцев и кистей рук. Весёлая игра «Дорожки» очень нравится детям, особенно если придумать интересный сюжет, не слишком сложный маршрут, по которому пройдет детский пальчик или карандаш от начального пункта к конечному. Простейшие упражнения заставят ребёнка основательно потрудиться. Проводимая линия не должна «выскакивать» за края «дорожки», быть прерывистой, проходить по середине.



МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ ПО ПОДГОТОВКЕ ДЕТЕЙ К ШКОЛЕ



**СПАСИБО ЗА УЧАСТИЕ
В КОНСУЛЬТАЦИИ!**

