

ОСНОВЫ ЦВЕТОВЕДЕНИЯ

(Для работы с детьми старшего дошкольного возраста)

*Подготовила:
воспитатель МБДОУ №6
Безносенко Т.И.*

- ◎ Цвет может успокоить и возбудить, создать гармонию и вызвать потрясение. От него можно ждать чудес, но он может вызвать и катастрофу.

Жак Вьено - французский художник,
дизайнер начала 20 века.

ОПРЕДЕЛЕНИЕ ЦВЕТА

- Цвет - это одно из свойств объектов материального мира, воспринимаемое как осознанное зрительное ощущение.
- Тот или иной цвет «присваивается» человеком объектам в процессе их зрительного восприятия.

ЦВЕТОВОЙ КРУГ

Внимательно посмотри на каждый цвет. У каждого из нас цвет вызывает собственные образы и ощущения. Расскажи о том, что ты представляешь, когда смотришь на определенный цвет. Определи три основных, главных цвета (эти цвета не могут быть составлены из других цветов). Назови промежуточные цвета.



РАДУГА

Через все небо протянулась радуга. Какого она цвета? Вернее надо спросить: сколько в ней цветов? Столько же, сколько в цветовом спектре - семь. Запомнить порядок их расположения поможет такая фраза: *Каждый Охотник Желает Знать, Где Сидит Фазан*. Первая буква каждого слова - первая буква в названии цвета.



ОСНОВНЫЕ ЦВЕТА

Внимательно посмотри на каждый цвет. У каждого из нас цвет вызывает собственные образы и ощущения. Расскажи о том, что ты представляешь, когда смотришь на красное, зеленое, синее.

Эти три цвета называют основными, главными, так как они не могут быть составлены из других цветов.

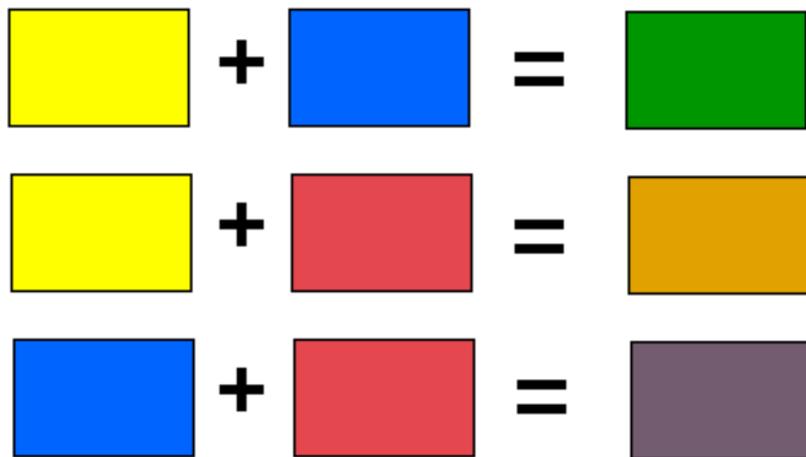


СОСТАВНЫЕ ЦВЕТА

Попробуй получить составные цвета, пользуясь схемой. Для этого тебе понадобится палитра (это может быть белый лист бумаги, плоская дощечка с гладкой поверхностью или даже обычная тарелка). Именно на палитре происходит настоящее волшебство, здесь рождается цвет...

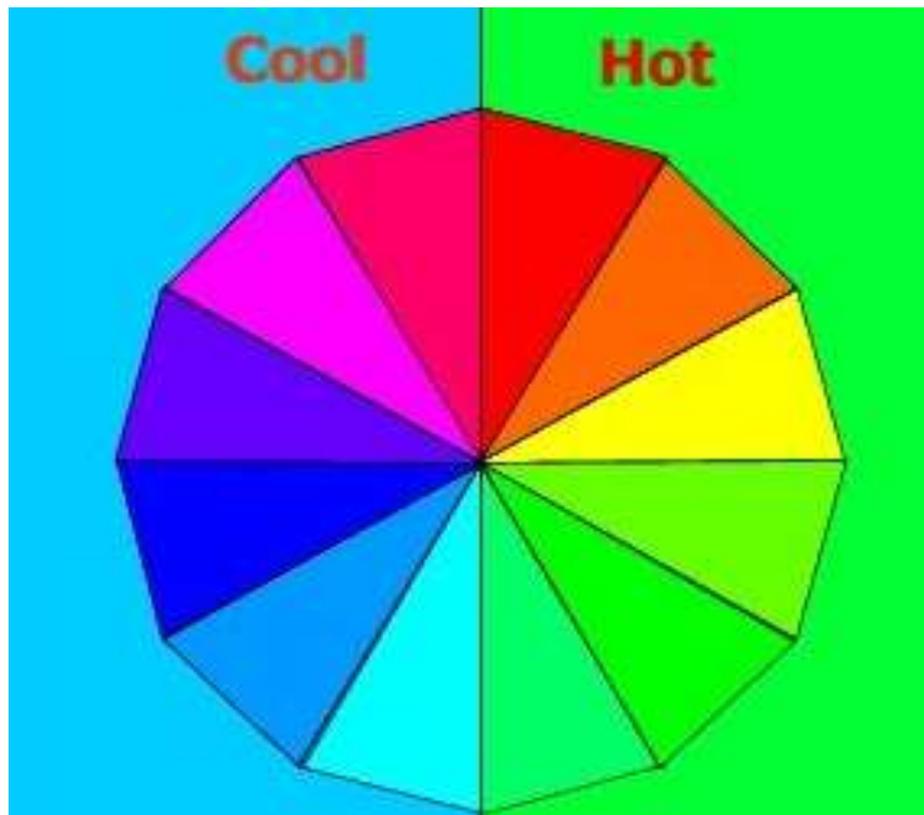
Расскажи о том, что ты представляешь, глядя на получившийся цвет.

Как ты думаешь, почему каждый раз получается новый оттенок фиолетового, зеленого или оранжевого цвета?



ТЕПЛЫЕ И ХОЛОДНЫЕ ЦВЕТА

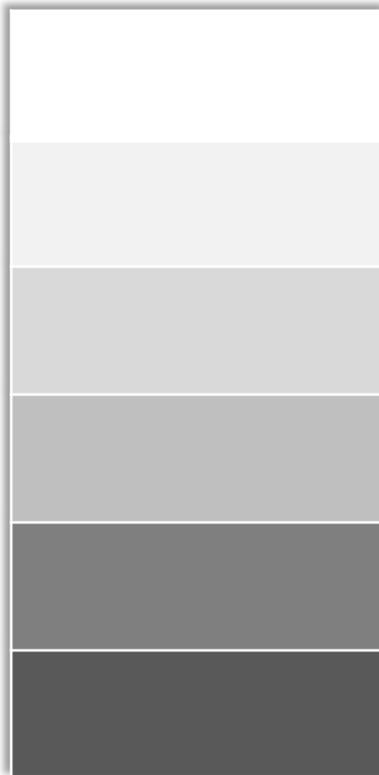
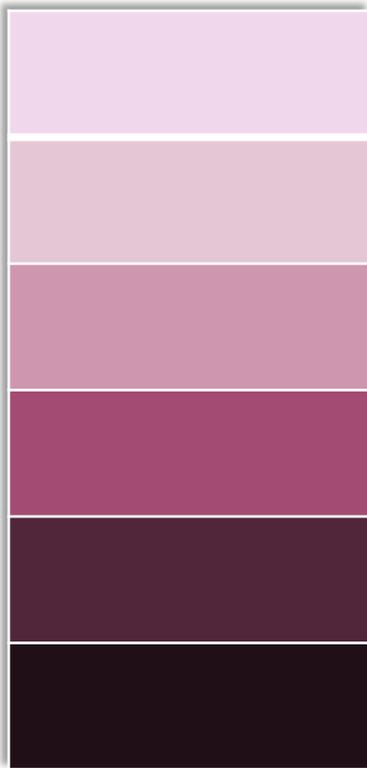
Здесь, на этой странице, живут теплые и холодные краски. Они дружат между собой в любой картине. Эти краски помогают друг другу казаться еще красивее. Назови теплые и холодные цвета.



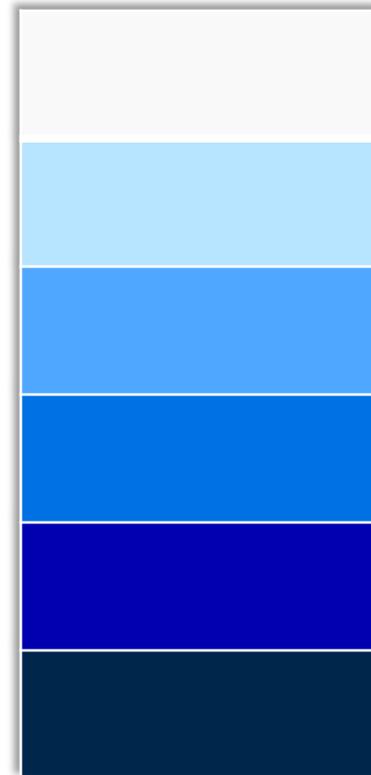
ЧЕРНАЯ И БЕЛАЯ КРАСКА

Волшебная сила белой и черной краски в том, что они способны сильно изменить характер цвета. При добавлении белого цвет становится легким, воздушным, нежным, а если его соединить с черным, превратиться в тяжелый и загадочный. Что тебе напоминает каждый из этих цветов?

Белый



Черный



ВЛИЯНИЕ ЦВЕТА НА ФИЗИОЛОГИЧЕСКОЕ И ПСИХИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ ЧЕЛОВЕКА



УДАЧНЫЕ СОЧЕТАНИЯ ЦВЕТОВ

Красный	Зеленый, серый, синий
Малиновый	Жемчужно-серый, розовато-лиловый
Густо-розовый	Различные оттенки голубого
Орнажевый	Фиолетовый, бледно-голубой, ярко-синий
Салатно-желтый	Бледно-розовый, серовато-голубой
Желтый	Фиолетовый, голубой
Бледно-желтый	Серовато-розовый, светло-лиловый, бледно-зеленый
Золотистый	Светло-серый, зеленый, темно-красный
Темно-зеленый	Коричневый, беж
Серо-зеленый, цвет морской волны	Васильковый, оранжевый
Бледно-зеленый	Розовый, темно-зеленый, лило вато-розовый
Синий	Желтый, песочный, оранжевый