

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Керчи Республики Крым «Детский сад комбинированного вида №6 «Радуга»

**Использование современных
образовательных технологии и
театрализованной деятельности в
нравственном воспитании дошкольников**

**Подготовила
Мирошниченко М. В.**

г. Керчь
2023г.

Духовно-нравственное воспитание в детском саду является неотъемлемой частью всестороннего воспитания ребенка. Основным фактором духовно-нравственного воспитания в детском саду является его интеграция в повседневную жизнь детей, во все виды детской деятельности и методики дошкольного образования.

Работая по направлению духовно-нравственного воспитания дошкольников, мы помогаем детям найти гармонию во взаимоотношениях с другими людьми, формируем умение понять другого человека, принять его таким какой он есть, учим жить в согласии с собой и совестью, развиваем чувство собственного достоинства.

В качестве решения задач по духовно-нравственному воспитанию наше время требует новых подходов и использования современных образовательных технологий.

Сегодня в центре внимания - ребенок, его личность, неповторимый внутренний мир. Поэтому основная цель современного педагога – выбрать методы и формы организации воспитательно-образовательного процесса, которые оптимально соответствуют поставленной цели развития личности.

Дошкольный возраст – период активной социализации ребёнка, вхождение в культуру, пробуждения нравственных чувств, воспитание духовности

В качестве решения задач по духовно-нравственному воспитанию наше время требует новых подходов и использования современных образовательных технологий.

Применение инновационных технологий в духовно-нравственном воспитании детей повышает результативность воспитательно-образовательного процесса, помогает формировать у педагогов, родителей ценностные ориентации, которые в свою очередь направлены на формирование духовно-нравственного воспитания детей. Полученные ребенком знания, фундамент общего развития ребенка, стартовый период всех высоких человеческих начал.

Работая по направлению духовно-нравственного воспитания дошкольников в нашем детском саду используются следующие инновационные технологии:

1. Проектная деятельность

Проектная деятельность с дошкольниками позволяет повысить самостоятельную активность детей, развить творческое мышление, умение разными способами находить информацию об интересующем предмете или явлении и использовать эти знания для создания новых объектов действительности. Примерная тематика проектов: «Веник-оберег», «Елочка-красавица», «Матрешка», «Валенки». Такие проекты помогают формировать в детях правильную систему ценностей

2. Лэбук.

Одной из инновационных форм работы по развитию духовно-нравственных качеств у детей дошкольного возраста является создание «лэбук» различной тематики. Лэбук обычно выглядит как интерактивная

книжка, информация в которой представлена в виде открывающихся окошек, вынимающихся и разворачивающихся листочков и прочих забавных деталей. Создание лэпбука является одним из видов совместной деятельности взрослого и детей. Он помогает в игровой форме дать детям представления о малой родине, семье, национальных традициях. Лэпбук побуждает детей к взаимодействию со взрослыми и сверстниками. Он включает в себя несколько целей – систематизирование и закрепление изученного материала, формирование интереса к объекту изучения Темы лэпбуков духовно-нравственной направленности: «Моя Россия», «День народного единства», «Кем быть?», «9 МАЯ».

3. Технологии критического мышления

Технология развития критического мышления дает возможность развивать и творческий и интеллектуальный потенциал ребёнка.

В своей работе с детьми использую инновационные технологии критического мышления такие как «Синквейн» и «Кластер».

«Кластер»

«Кластер» можно использовать на разных этапах работы по духовно-нравственному воспитанию детей. Смысл «кластера» в выделении смысловых единиц и их графическом оформлении в виде грозди. Правила составления «кластера» очень простые. Выделяем центр – это наша тема. От нее отходят лучи – крупные смысловые единицы, а от них соответствующие термины, понятия.

Для заполнения кластера и легкости запоминания необходимо использовать картинки, фотографии, рисунки, схемы по заданной теме. В совместной деятельности с детьми составляем кластеры на любую из тем направлений духовно- нравственного развития детей: «Семья»; «Родина», «Новый год», «Птицы» В совместной деятельности с детьми можно составлять **кластеры** на любую из тем направлений нравственного развития детей : «Космос»; «Животный мир»; «Времена года — лето»; «Времена года — осень»; «Времена года — зима»; «Семья»; «Мои добрые поступки» и другие.

Ценность использования «кластера» заключается в систематизации, имеющиеся у детей знаний по той или иной проблеме.

Синквейн

Синквейн носит характер комплексного воздействия: дает возможность оценивать уровень усвоения пройденного материала каждым ребёнком, закреплять изучаемую тему, развивать связную речь, способствует развитию психических процессов, ребенку приходится из большого потока информационного материала выбирать самые существенные черты, детали, признаки предмета, самостоятельно делать и формулировать выводы.

Здоровьесберегающие технологии

Применение здоровьесберегающих технологий позволяет повысить результативность воспитательно-образовательного процесса, формирует ценностные ориентации, направленные на сохранение и укрепление здоровья

воспитанников (физминутки, пальчиковые игры , подвижные игры, психодрамы)

Игровые технологии

«Без игры нет и не может быть полноценного развития. Игра это огромное светлое окно , через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий. В использовании игровых технологий , целью моей работы является, формирование у детей осознания, понимание добрых дел и поступков. Учить анализировать. Делать выводы. Отличать плохих и хороших персонажей. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми , привычку играть , трудиться и заниматься сообща, формировать умение договариваться ,помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к людям. Формировать такие качества, как скромность, отзывчивость , справедливость. Игра – одно из наиболее эффективных средств духовно – нравственного воспитания детей.

В ходе сюжетно – ролевых игр дети берут на себя определенные роли и подчиняются правилам, тем самым игра доносит до них нравственные нормы поведения в жизни.

Дидактические игры - игра направлена на получение конкретного результата. У детей формируются – нравственные представления о бережном отношении к окружающим предметам, о нормах поведения , о взаимоотношениях со сверстниками и взрослыми , о положительных и отрицательных качествах личности.

Подвижные игры –они помогают ребенку развить такие качества, как взаимовыручка , командный дух , соперничество, справедливость

Литературные произведения активизируют формирование процессов сопереживания, сочувствия, содействия. Способствует становлению нравственных мотивов поведения.

Строительные игры помогают детям развить чувства коллектива , воспитывать дружеские взаимоотношения, привычку играть , трудиться, а также умение договариваться, помогать друг другу

Информационно-коммуникационные технологии

Технологии исследовательской деятельности

Исследовательская деятельность ребенку помогает выявлять актуальную проблему и посредством ряда действий ее решить. При этом ребенок подобно ученому проводит исследования, ставит эксперименты.

Методы и приемы организации исследовательской деятельности :

- наблюдения;
- беседы;
- опыты;
- дидактические игры;
- моделирование ситуаций;
- трудовые поручения, действия.

Именно экспериментирование является ведущим видом деятельности, как в младшем, так и в старшем дошкольном возрасте, о чем неоднократно говорил Л. С. Выготский.

В ходе экспериментирования ребенок познает объект. В практической деятельности осуществляет и выполняет познавательную, ориентировочно-исследовательскую функцию, создавая условия, в которых раскрывается содержание данного объекта. Например: в ходе реализации образовательного проекта «Осень» при знакомстве с овощами детей младшей группы воспитатель проводит с детьми опыт «тонет, не тонет»: картошка, лук, помидор. В ходе этого опыта дети узнали, что картошка тонет, а помидор и лук плавают. «Что я слышу — забываю. Что я вижу — я помню. Что я делаю — я понимаю», так сказал еще много веков назад Конфуций.

Информационные технологии в совокупности с цифровыми образовательными ресурсами позволили мне значительно расширить возможности в сфере обучения детей, а использование различных развивающих видеоматериалов позволило наиболее полно и успешно реализовать развитие способностей ребенка, интеллектуальные, творческие способности, и в дальнейшем развить умение самостоятельно приобретать знания.

Мультипликационный и видео материалы воспринимались детьми с удовольствием, усвоение знаний происходило в непринуждённой форме, использовались непривычные детям приёмы, в данном случае задание преподносилось в форме презентации, чем и был вызван интерес детей к занятию. Использование современных информационно-коммуникативных технологий мотивирует детей к действию, обеспечивает прочность усвоения знаний дошкольника.

Театрализованные игры и театрализованная деятельность делают возможным знакомство детей с окружающим миром через образы, краски, звуки. Дети эмоционально проникают во внутренний смысл поступков героев, у них формируется оценочное отношение к герою, Ребенок усваивает ценности, традиции, культуру общества в котором ему предстоит жить. В работе с детьми в театрализованной деятельности я выделила три направления:

1 Воспитание гуманных чувств детей, Формирование представлений о честности, справедливости, доброте. Воспитание отрицательного отношения к жестокости, хитрости, трусости. Формировать у детей правильно оценивать свои и чужие поступки. Радоваться успехам сверстников, стремиться прийти на помощь в трудную минуту. Разыгрывая классическую сказку Колобок», «Репка»я в своей работе использую такие игры «Что было бы если?..» (лиса пошла на день рождение не встретила колобка?) Таким образом я предлагаю детям придумать свой «счастливый» вариант конца

сказки».»Сказки на новый лад» тоже учат детей размышлять над тем как помочь или изменить сюжет сказки , чтобы добро победило зло.

2 Воспитание любви к Родине (приобщение к моральным ценностям: дружбе, отзывчивости, взаимопомощи, храбрости)

3 Воспитание коллективизма : формирование у детей умения поступать в соответствии с нравственными ценностями коллектива, закрепление правил поведения на занятиях и во время подготовки театрализаций.

В группе созданы условия для нравственного воспитания детей средствами театрализованной деятельности : виды театров(настольный «Красная шапочка» «Теремок», «Репка», «Колобок», пальчиковый театр « Три поросенка», «Курочка Ряба»., реквизиты для разыгрывания сказок, костюмы персонажей некоторых сказок, маски, природный материал, касса , билеты , декорации.

Содержание все занятий имеет духовно – нравственную направленность.

Так во второй младшей группе- воспитывается чувство заботы о слабых , отрицательное отношение к капризам детей, интерес и бережное отношение к театральным куклам.

В средней группе продолжаем воспитывать чувство дружбы и взаимовыручки, стремление детей радоваться успехам сверстников .В процессе обыгрывания сказок происходит воспитание интереса к русским народным сказкам, развивается культура общения, дети учатся оценивать свое поведение и поведение сверстников, определяют нравственные качества(послушание, забота о маме, умение соотносить свои желания с существующей ситуацией.

В старшей группе продолжается развитие способностей оценивать поступки героев, воспитывается чувство дружбы и товарищества .Быть отзывчивым к взрослым и детям. Образы персонажей всегда несет ребенку большую информацию о жизни и людях, окружающего его общества.

Таким образом, театрализованная деятельность – одна из самых доступных для детей видов искусства, она позволяет решать актуальные проблемы духовно – нравственного воспитания детей.

Использование инновационных технологий в духовно-нравственном воспитании дошкольников создают необходимые условия для того, чтобы каждый ребёнок вырос талантливым, умным, добрым, мог жить и трудиться в новом обществе. Постепенно, благодаря систематической, целенаправленной работе дети приобщаются к тому, что поможет им стать людьми ответственными, с активной жизненной позицией, чувствующими причастность к родному краю, его истории, традициям, уважающими Отечество, достижения своего народа, любящими свою семью. Будущее – это наши дети, и именно их нужно воспитывать в духе традиций, уважения и любви в своем родном, дому, Родине. культуру. Именно в детском саду дети получают первые сведения о различных явлениях жизни, впитывают уважение к своему городу, к Родине, узнают много нового и интересного.