

Комплекс занятий по физкультуре с использованием логоритмики.



Цели и задачи: развитие координации движений в ходьбе и беге в различных направлениях, учить регулировать мышечный тонус рук и ног; формировать правильное физиологическое дыхание, развивать голос и артикуляцию, слуховое внимание и память, развивать воображение.

Структура занятия

1. Вводная часть.

Ходьба, бег, внимание, ритм, такт.

2. Дыхание и движения.

Дыхание: начинать с короткого выдоха, на речевое диафрагму - фу – выдыхать воздух и даже продолжать фразу.

3. Работа с ритмом (отхлопать, отстучать, проговаривать в разном ритме:

- Слоговой ритм
- Ударение смысловое (я люблю свою лошадку)
- Ударение внутрислоговое (слоговое))

4. Пение (использовать готовые распевки)

Здесь же отработка артикуляции (по рядам, по ролям, тише - громче).

Звуковысотные характеристики голоса, опора на гласные.

Пение с четким ритмом.

Автоматизация на речевом материале.

5. Пение с движениями (игра).

Речевки, хороводы.

Проводятся 2 раза в месяц, продолжительность занятия 30 минут , 12 занятий в год.

ЗАНЯТИЕ №1

Цели и задачи: учить ходьбе и маршировке в различных направлениях, работать над формированием умения регулировать мышечный тонус, развивать слуховое и речевое внимание, работать над развитием голоса и артикуляции.

1. Ходьба и маршировка в различных направлениях.

- А) Ходьба по обозначенной дорожке.
- Б) Ходьба дружно группой к противоположной стене.
- В) Ходьба на носочках на слова:

Маме надо отдохнуть,

Маме хочется поспать,

Я на цыпочках хожу,

Я ее не разбужу.

Ходьба на пяточках на слова:

Тук, тук, тук, тук

Тук, тук, тук, тук

Моих пяток слышен стук,

Мои пяточки идут, меня в садик приведут.

- Г) Упражнение на равновесие.

Цапля важная, носатая

Целый день стоит, как статуя.

2. Упражнения, регулирующие мышечный тонус.

- А) *Руки вверх мы поднимаем,
А потом их опускаем,
Приседаем и встаем, и ничуть не устаем.
Раз - нас нет, мы убежали, а теперь большими стали.*

- Б) *Штангу с пола поднимаем
Крепче держим.....и бросаем.
Наши мышцы не устали
И еще послушней стали!*

3. Ритмические упражнения.

Дети стоят парами по кругу. На каждый хлопок педагога грозят друг другу то правой, то левой рукой. На каждый хлопок поворачиваются к своим соседям и делают тоже самое.

4. Упражнение на внимание.

- А) «громко»- встали
«тихо» - сели
- б) дети делятся на 2 группы:
одни приседают - другие встают и наоборот

5. Упражнение на развитие артикуляции и голоса.

А) немое произношение гласных.

Б) пение гласных на одном звуке

В) пение гласных силой звучания А, О, У, Э, Ю, Я.

6. Упражнение, артикулирующее слуховое внимание.

«отгадай инструмент»

7. Игра.

«Скок, скок, скок, скок

скачем дружно по дорожке,

поскакали, поскакали, а потом, как цапли встали.

ЗАНЯТИЕ №2

Цели и задачи: Закрепление предыдущего материала.

1 – 6 см. занятие 1.

7. Театрализованная игра

Жил в лесу старичок маленького роста,

И смеялся старичок чрезвычайно просто:

Ха- ха- ха да хе- хе-хе

Хи- хи- хи да бух- бух- бух!

Бу- бу-бу да бе- бе- бе

Динь- динь- динь да трюх- трюх!

8. Игра. Карусель (ускорение и замедление)

«еле , еле, еле закрутились карусели»

ЗАНЯТИЕ №3

Цели и задачи: Закрепление маршировки и ходьбы в различных направлениях, разучивание различных упражнений на регулирование мышечного тонуса, выполнение упражнений на физиологическое дыхание, упражнения на развитие артикуляции и голоса, развитие слухового внимания, развитие воображения и умение входить в образ.

1. Ходьба и маршировка в различных направлениях.

- Ходьба по ограниченной дорожке;
- Ходьба цепочкой, змейкой;
- Ходьба, взявшись за руки к противоположной стене
- Ходьба на носочках со словами, на пяточках тоже со словами (зан.1)
- Бег по дорожке цепочкой, змейкой.

2. Упражнения, регулирующие мышечный тонус.

- Раскачиваться влево - вправо в цепочке,
На слово «громко»- встать ровно, «тихо»- раскачиваются.
- «Веселые ножки» (пляска на стуле)
- Упражнение с пальцами
 - ножницы;
 - пальчики здороваются;
 - «загораем»:

слова: *Мы прекрасно загораем
Выше руки поднимаем
Держим, держим опускаем.*

3. Ритмические упражнения

- Дети сидят на полу, хлопки над головой и об пол, по коленочкам, движение руками в разном ритме.
- «Буги-вуги»

4. Упражнение на развитие артикуляции и голоса

- У, И, Э.
- Пение громко и тихо
- Угадывание гласных по губам
- Пение: АУ; УА; АИ; ИА; АЭ; ЭА.

5. Упражнение, активизирующее слуховое внимание

Игра «Угадай чей голос?»

6. Игра «Скок, скок, скок, скок»

Скачут зайки по дорожке.
А теперь, как лягушата
Закричали все ребята: ква, ква, ква
И закончилась игра.

ЗАНЯТИЕ №4

Цели и задачи: развитие координации движений в ходьбе и беге в различных направлениях, учить регулировать мышечный тонус рук и ног; формировать правильное физиологическое дыхание, развивать голос и артикуляцию, слуховое внимание и память, развивать воображение.

1. Упражнения на координацию движений в ходьбе и беге в различных направлениях.

- Ходьба по дорожке;
- Ходьба змейкой в разных направлениях;
- Ходьба группой к противоположной стене;

- Ходьба на носках и пятках;
- Бег змейкой.

2. Упражнения на регулирование мышечного тонуса.

- «Веселые ножки»;
- «Олени»;
- «Пружинки»;
- Штанга.

3. Упражнение на формирование физиологического дыхания.

«Мотылек», «Покачаем зайчика»

Упражнение на развитие голоса.

- Проговаривание; «а»; «у»; «о».
- Пение;
- Отгадывание и пропевание.

4. Упражнение на активизацию слухового внимания и памяти.

- Определить жанр: полька, вальс, колыбельная.
- Игровая деятельность «Скок, скок, скок», «Еле – еле...».

ЗАНЯТИЕ №5

Цели и задачи: развитие координации движений в ходьбе и беге, в разных направлениях, развивает умение регулировать мышечный тонус рук и туловища, формировать правильное физиологическое дыхание, развивать голос и артикуляцию.

1. Упражнение на координацию движения.

- Ходьба змейкой (протопчем дорожку)
- Упражнение «Медведь, лиса и заяц»
- Бег змейкой
- Бег галопом (лошадки)
- «Цапля»

2. Упражнение регулирующие мышечный тонус рук и туловища

- «курочки»
- «зайчики»
- повороты «Любопытные ребята»
- « Пять малышей»

«Один малыш копается в саду,

Два малыша купаются в пруду.

Три малыша ползут к дверям в квартире,

А в эту дверь стучат еще четыре.

С пятью дружили тоже все в порядке:

Им весело они играют в прятки.

Где притаились ясно и ежу,

*Но я глаза зажмурил и вожу:
«Один, два, три...два, три, четыре, пять...
Ну, берегись: я иду искать!*

3. Упражнение на формирование физиологического дыхания

«Покачаем зайчика»

4. Упражнения на развитие голоса и артикуляции

- да, да, да – нет, нет, нет
ди- а- де- ма
- громко мы запели – да, да, да, да, да

тише, тише пойте – нас не беспокойте

5. Упражнение на артикуляцию слухового внимания и памяти

«Эхо», «Зеркало» (посмотри и повтори)

6. Игра

- Я бросаю мячик вверх, а потом соседу
Мячик должен ты поймать
Сладкий фрукт мне назвать

7. (Снежинка на ниточке – упражнение на дыхание)

ЗАНЯТИЕ №6

Повторение предыдущего.

ЗАНЯТИЕ №7

Цели и задачи: Развивать координацию движений в ходьбе и беге в различных направлениях, развивать мелкую моторику, формировать правильное физиологическое дыхание, развивать голос и артикуляцию.

1. Упражнение на координацию

- Ходьба по узкой дорожке,
- Ходьба на носочках
- Ходьба на пяточках
- «Как петух»
- Ходьба приставным шагом с приседаниями (вправо влево)

2. Упражнение – бег

- Медленно - быстро
- «лошадки»
- «змейкой»

3. Упражнение с мячом

- голова ↑↓↔
- наклоны ↑↓↔
- приседания
- лежа, как «лошадка»

4. Упражнение с голосом

(а, о, у, и, э)

5. Пение со звуком (э) «эхо» «дудочка» слог (ду)

- 6. Игры «Брось мяч соседу», «Карусель»,**
«Еле, еле, еле, еле } 2раза
Закружили карусели }
А потом, а потом все бегом, бегом , бегом
Тише, тише, не спешите карусель остановите.
1, 2; 1, 2; вот и кончилась игра.

ЗАНЯТИЕ №8

Цели и задачи: Обучение ходьбе с хлопками, Развивать слуховое внимание, координацию движений, голос и артикуляцию гласных звуков в пении

1. Ходьба

- Марш с хлопками на различные доли
«большие ноги идут по дороге» - 2 раза (половинчатые доли)
«маленькие ножки идут по дорожке» - 2 раза (восьмые)
- «ПИНГВИНЫ»
Слова:
*Лед да лед,
Лед да лед,
А по льду пингвин идет.
Скользкий лед,
Скользкий лед,
Но пингвин не упадет.*
- Ходьба приставным шагом
- «Лисички- волки» (на внимание)

2. Пение «Качели»

*Ой- да, ой- да на качели сели
Ой- да, ой- да песенку запели,
А потом еще раз дружно раскачались
Все у нас, все у нас весело смеялись.
Ха – ха – ха 2 раза
Весело смеялись*

3. Упражнение на развитие дыхания

«Снежинка»

4. Упражнение на координацию движений и внимания.

Ходьба – марш, барабанчики, колыбельная.

ЗАНЯТИЕ №9

Цели и задачи: развивать мелкую моторику рук в сочетании с речью, поощрять творческую активность, учить имитировать различные инструменты: баян, барабан, трубу, скрипку, пианино.

*Кот играет на баяне,
Зайка наш на барабане.
Ну, а мишка на трубе
Поиграть решили все
Дирижером буду я
Поиграйте мне друзья.*

(дети берут в руки воображаемые инструменты и имитируют игру на музыкальных инструментах)

1. Ходьба змейкой, ходьба по своей дорожке, приставной шаг, остановка на конец музыкального фрагмента.

2. Упражнение «Веселые сапожки»

*Скачут по дорожке
Веселые сапожки
Это не сапожки, это наши ножки
(подскоки)*

3. Упражнение с пальцами.

- Ножницы
- Пальчики здороваются
- Загорают, слова:

*Мы прекрасно загораем
Выше руки поднимаем
Держим, держим опускаем.*

4. Упражнение на развитие артикуляции и голоса.

«Дятел»

*Тук, тук; тук- тук –тук Хлопки в ладоши.
Мы в лесу слышали звук.*

*Тук – тук; тук – тук – тук- Стучим кончиком пальцев по плечам
Это дятел сел на сук.*

Хлопки над головой (дятел санитар леса, он лечит деревья)

5. Потанцуем мы сейчас – будет весело у нас.

« Хоровод» (ритм, круг большой и маленький, бег легкий)

ЗАНЯТИЕ №10

Цели и задачи: создавать положительный эмоциональный настрой, развивать артикуляционный аппарат, сосчитать движения с музыкой и речью, развивать мелкую моторику рук. Учить сочетать движения под музыку и речь.

«Дом и ворота»

*На поляне дом стоит,
Ну, а к дому путь закрыт
Мы ворота открываем
В этот домик приглашаем
В нашем домике веселье
Все в прекрасном настроении.*

1. Ходьба «Ускоряем – замедляем» (с хлопками)

Ходьба в разных направлениях (змейкой, по диагонали)

2. Упражнение на внимание

«Сделай так, как покажу,
Сделай то, что я скажу»

3. Упражнение на развитие голоса, слуха, артикуляции.

«Громко мы запели: да, да, да, да, да,
тише, тише пойте, нас не беспокойте: да, да, да, да, да.
«Лесенка» «Дудочка»

4. Игра «Мыши» - на воображение (интонация и выразительные жесты)

Пед.	<i>Разговаривают мыши.</i>
Девочки - Мыши	<i>Два кота сидят на крыше Ссорятся между собой За высокою трубой.</i>
Пед.	<i>Значит заняты котешки?</i>
Мальчики - коты	<i>Потирают лапки мыши Порезвимся и в буфет, Будет праздничный обед.</i>

(затем идет игра)

ЗАНЯТИЕ № 11.

Цели и задачи: развивать координацию движений, мелкую моторику, формировать правильное физиологическое дыхание, развивать голос и артикуляцию, развивать слуховое внимание и память.

1.« Птичий двор» (петух, курица, цыплята)

Петух – ку – ка – ре – ку идет медленно, размеренно высоко поднимая ноги, взмах крыльями,

Курица – ко, ко,ко более медленно

Цыплята – пи, пи, пи мелкий бег...

2. Развитие мелкой моторики

Куры, гуси и индюшки

Нащипаемся петрушки,

Закусили лебедой,

Побежали за водой.

(загибаем пальчики, начиная с большого)

3. Артикуляционная гимнастика.

«Заборчик, трубочка, лопата, чистим зубы, качели.»

4. Упражнение на развитие голоса, слуха, артикуляции.

«Часы»

Бьют часы на старой башне – тик – так; тик – так,

А стенные по быстрее – ти – ки; та – ки; ти – ки; та – ки;

А корманные спешат ти- ки – та – ки; ти – ки – та – ки; так!

«Колеса»

Катились колеса, колеса, колеса

Катились колеса то вправо, то влево

Катились колеса на луг под откос, Приехали!

(стучим кулачками в разном ритме «ремонтируем колеса», «едем» вращая руками, в конце слова «приехали»)

5. Игра «Зеркало»

Загадка (лог.)

И сияет, и блестит

Никому оно не льстит.

А любому правду скажет –

Все как есть ему покажет.

Что же это? (Зеркало)

(2 команды, одна показывает, другая повторяет и наоборот.)

6. Как ходит старичок – лесовичок?

Как ходит принцесса?

Как катится колобок?

Как серый волк по лесу рыщет?

Как заяц прижал уши убегая от него?