

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Керчи  
Республики Крым «Детский сад комбинированного вида №6 «Радуга»

## **Консультация для воспитателей:**

### **«Использование интерактивных педагогических технологий в области речевого развития дошкольников»**

Подготовила:  
Воспитатель Гуртовая И.Ф.

г. Керчь, 2022г.

Развитие речи дошкольников - самый ответственный период в развитии детей.

Практика же свидетельствует об увеличении количества дошкольников с речевыми нарушениями. На сегодняшний день – образная, богатая синонимами, дополнениями и описаниями речь у детей дошкольного возраста – явление очень редкое. Поэтому необходимо заботиться о своевременном формировании речи детей, о ее чистоте и правильности, предупреждая и исправляя различные нарушения речи.

Целью работы педагога по развитию речи детей дошкольного возраста является становление начальной коммуникативной компетентности ребенка.

Реализация данной цели предполагает, что к концу дошкольного возраста речь становится универсальным средством общения ребенка с окружающими людьми, т.е. старший дошкольник может общаться с людьми разного возраста, пола, социального положения.

Согласно ФГОС ДО: «речевое развитие включает в себя:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Естественно, что познавательное развитие тесно связано с развитием речи дошкольника. Развивать речь ребенка, не включая ее в какую-либо деятельность, невозможно.

Новые современные возможности инициируют педагогов к решению образовательных задач разными путями, один из которых применение интерактивных технологий.

Интерактивные формы и методы обучения завоевывают сегодня всё большее признание и используются не только в процессе обучения и воспитания детей, но и в работе с их родителями.

Использование интерактивных технологий является одним из эффективных способов повышения мотивации и обучения детей, развития у них творческих способностей и создания благоприятного эмоционального фона.

Это способствует осознанному усвоению новых знаний, а также помогает ребенку полноценно овладеть родным языком. Дети учатся ясно, лаконично выражать свои мысли и чувства, учатся подбирать нужные слова, у них развивается чуткость к языку.

Внедрение интерактивных педагогических технологий в работу с детьми дошкольного возраста осуществляется постепенно, с учетом возрастных особенностей дошкольников.

II младшая группа – работа в парах, хоровод;

Средняя группа – работа в парах, хоровод, цепочка, карусель;

Старшая группа – работа в парах, хоровод, цепочка, карусель, интервью, работа в малых группах (тройках, аквариум);

Подготовительная к школе группа – работа в парах, хоровод, цепочка, карусель, интервью, работа в малых группах (тройках, аквариум, большой круг, дерево знаний).

Рассмотрим некоторые, наиболее используемые сейчас в детских садах интерактивные технологии.

### **«Работа в парах»**

*(рекомендуется со средней группы)*

Дети учатся взаимодействовать друг с другом, объединяясь в пары по желанию. Работая в паре, дети совершенствуют умение договариваться. Очень часто данную технологию мы используем на занятиях по речевому развитию. Задания могут быть самыми разнообразными, но чтобы вызвать наибольший интерес, ребятам предлагается за каждый правильный ответ прикреплять себе снежинку на рукавичку, или украсить клумбу бабочками или цветами в зависимости от темы задания.

Работу в парах можно организовать так, что дети будут выполнять не только задание, но одновременно могут производить взаимопроверку, без помощи воспитателя. Для этого можно использовать **карточки-сорбонки** (карточки памяти - на одной стороне задание, на другой ответ). Например, на занятиях по речевому развитию используем карточки-сорбонки для определения звука. Дети называют звуки и определяют гласный или согласный, твердый или мягкий и тут же осуществляется взаимопроверка путем переворачивания карточки (согласный твердый – синий кружок, гласный – красный кружок, согласный мягкий - зеленый кружок). За каждый правильный ответ ребенок получает жетон

### **«Хоровод»**

Дети с помощью предмета выполняют задание по очереди, воспитываются у них такие качества, как умение выслушивать ответы и не перебивать друг друга, формируются начальные навыки произвольного поведения у детей дошкольного возраста.

### **«Большой круг»**

Позволяет каждому ребенку высказываться и развивать навыки общения, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы из полученной информации и решать поставленную задачу.

### **«Карусель»**

Данную технологию используют при описании или исследовании какого-либо объекта. Исследуемый объект помещается в центр карусели (это может быть кусок льда, деревянный кубик, резиновый мяч и т.д.), а по краям располагаются карточки-схемы, с помощью которых дети задают друг другу вопросы по поводу исследуемого объекта, например: съедобный предмет или несъедобный; какой предмет на ощупь; из чего сделан предмет; какого цвета, размера предмет и т.д. Под музыку «Карусель» группа детей бежит вокруг карусели, когда музыка перестает играть, дети останавливаются, берут карточки по очереди и задают друг другу вопросы.

Чтобы иметь большее представление об объекте и правильно ответить на вопрос, дети могут взять предмет в руки.

Таким образом, дети сами, без помощи воспитателя исследуют объект, учатся правильно задавать вопросы друг другу, отвечать на поставленные вопросы, а в конце учимся делать вывод по поводу исследуемого объекта.

Данная технология формирует у ребенка такие нравственно-волевые качества, как взаимопомощь, навыки сотрудничества.



### **«Работа в малых группах (тройках)»**

*(рекомендована со старшей группы)*

Применение технологии групповой «работы в малых группах» дает возможность трудиться на занятии всем детям.

Ребята учатся оценивать свою работу, работу товарища, общаться, помогать друг другу. При данной работе формируется умение слушать и слышать друг друга, приходить к единому мнению, выбирать старшего группы, который выскажет мнение других участников. При работе в малых группах дети

учатся распределять роли, становятся соавторами, учитывают пожелания друг друга, формулируют общие выводы и заключения, защищают свой выбор перед товарищем.

### **«Аквариум»**

«Аквариум» - форма диалога, когда ребятам предлагают обсудить проблему *«перед лицом общественности»*. Интерактивная технология «Аквариум» заключается в том, что несколько детей разыгрывают ситуацию в кругу, а остальные наблюдают и анализируют. Аквариум чем-то сродни спектаклю, где зрители выступают в роли наблюдателей.

Что дает этот прием дошкольникам?

Возможность увидеть своих сверстников со стороны, увидеть, как они общаются, как реагируют на чужую мысль, как улаживают назревающий конфликт, как аргументируют свою мысль.

В группах часто возникают конфликтные ситуации, и тут нам на помощь приходит технология «Аквариум». Дети, среди которых произошел конфликт, располагаются в центре «в аквариуме» и разыгрывают ситуацию перед детьми, которые наблюдают извне. Задача зрителей разрешить спор и обосновать свою точку зрения.



### **«Цепочка»**

*(рекомендуется со средней группы)*

Основу этой технологии составляет последовательное решение каждым участником одной задачи. Наличие общей цели, одного общего результата создает обстановку сопереживания и взаимопомощи, заставляет общаться друг с другом, предлагать варианты решений задания, формирует у детей дошкольного возраста умения работать в команде.

Активно используем данную технологию на занятиях по речевому развитию, составляя, например, загадки с помощью слов: но – не (загадка о

лимон, о маме). Также данную технологию используем при составлении синквейна.

### ***1. Составление загадки методом отрицания.***

#### **Задачи:**

- Развивать навык выделения существенных признаков предмета через сравнение их с признаками других предметов.
- Упражнять детей в составлении загадок по принципу отрицания.

#### **Содержание:**

Педагог предлагает детям составить загадку про предмет методом отрицания и демонстрирует картинку с соответствующим изображением.

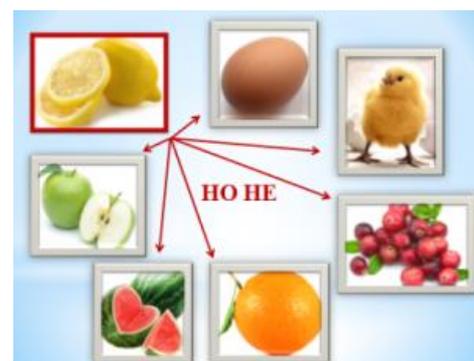
Затем взрослый поочерёдно демонстрирует другие картинки и предлагает детям найти общий признак у загадываемого предмета и предмета на карточке. Предметы предлагаются детям «по цепочке». Картинки, которые уже проанализированы детьми, выставляются на наборном полотне.

После того, как дети сравнили все картинки с исходной и нашли отличительные признаки, они составляют загадку методом отрицания, используя слова-помощники «НО НЕ». Дети проговаривают загадку «по цепочке», каждый следующий добавляет новый признак.

#### **Образец:**

Загадка про ЛИМОН, составленная методом отрицания:

- Овальный, но не яйцо;
- жёлтый, но не цыплёнок;
- кислый, но не клюква;
- цитрусовый, но не апельсин;
- с семечками, но не яблоко;
- сочный, но не арбуз. Что это?



#### ***«Дерево знаний»***

Она развивает коммуникативные навыки, умение договариваться, решать общие задачи. Листочки – картинки или схемы составляет педагог и заранее вывешивает их на дерево. Дети договариваются, объединяются в малые группы, выполняют задание, и один ребенок рассказывает о том, как они выполнили задание, дети слушают, анализируют и дают оценку.

#### ***«Интервью»***

Благодаря использованию этой технологии у детей активно развивается диалогическая речь, которая побуждает их к взаимодействию «взрослый-ребёнок», «ребёнок-ребёнок». На этапе закрепления знаний, подведения итогов работы используется интерактивная технология «Интервью».

Дети выбирают корреспондента, и с удовольствием задают друг другу вопросы, Что особенно запомнилось? Что больше всего понравилось? О чем бы хотел рассказать? Какое настроение осталось после увиденного? Хотел бы посмотреть еще раз?

### **«Незаконченное предложение»**

Проговорить детям незаконченное предложение и предложить продолжить его. Формирует логическое мышление, воображение, устную речь.

### **«Театр»**

Предлагается сюжет, а 2-3 ребенка разыгрывают мини - спектакль передавая соответствующее настроение, эмоцию, особенность характера, другие дети наблюдают и анализируют, высказывают свое мнение. Развивает эмоциональный фон детского коллектива, формирует творческое воображение.

### **«Групповой рассказ»**

Воспитатель начинает рассказ, а дети по очереди его продолжают. Формирует устную разговорную речь, воображение, мышление.

**«Синквейн»**, в переводе с французского языка – 5 строк. Синквейн – белый (нерифмованный) стих, помогающий синтезировать информацию. Сравнительно недавно педагоги стали применять синквейн для активизации познавательной деятельности и метод развития речи.

**«Мнемотехника»** - в переводе с греческого - «искусство запоминания». Это система методов и приемов, обеспечивающих успешное запоминание, сохранение и воспроизведение информации, знаний об особенностях объектов природы, об окружающем мире, эффективное запоминание структуры рассказа, и, конечно, развитие речи.

**«Работа со сказками»**. Сказка - это удивительное по силе психологического воздействия средство работы с внутренним миром человека, мощный инструмент развития. Существует много интересных форм и методов работы со сказками, которые активно используются педагогами с целью развития речи дошкольников. Это и «Салат из сказок», «Измени конец сказки», «Перевертывание сказки» и т.д.

### **«Реклама на телеканале»**

Дети часто приносят в группу различные игрушки, настольные игры, энциклопедии. В режимные моменты можно провести рекламу на телеканале. Дети охотно рассказывают, описывают свою вещь. Где ее приобрели, как с ней можно играть, что в ней особенного. В конце рекламы обязателен вывод:

Я рекомендую приобрести эту игрушку, потому что...или прочитать эту книгу. Дома заранее готовят с детьми небольшой рассказ о новой книге или игрушке.

Благодаря использованию этой технологии у детей активно развивается монологическая речь, появилось желание поделиться впечатлениями и у самых застенчивых и нерешительных детей, которые раньше чаще всего отмалчивались, боялись высказаться. Повысился познавательный интерес, появилось огромное желание узнать что-то новое, необычное и поделиться со всеми.

### «Рафт»

Аббревиатура РАФТ означает: роль, аудитория, форма и тема.

Эту технологию можно использовать на заключительных этапах какой - либо темы.

Ребенок выбирает себе роль (животного, растения, птицы, предмета и т.д.) Например, при изучении темы «Насекомые» ребенку дается задание: Представь, что ты бабочка. Что ты можешь рассказать о себе? Ребенок от лица бабочки рассказывает все, что узнал о данном насекомом. Чтобы ребенок лучше вжился в роль, можно предложить ему маску данного животного или насекомого или предметы – заместители. Детям очень нравится перевоплощаться в животных или предметы.

Благодаря использованию этой технологии активно развивается монологическая речь, дети учатся говорить связно, использовать в своей речи эмоционально – экспрессивную лексику.

Успеха в воспитании и обучении можно достигнуть только в том случае, если детям будет интересно учиться. Мы, воспитатели, всегда должны помнить об этом и быть в состоянии постоянного поиска новых путей воспитания и обучения и их реализации в своей практике, собирая по крупицам и используя все, что превращает деятельность в радостный акт познания.

Чем богаче и правильнее речь ребенка, тем легче ему высказывать свои мысли, тем шире его возможности .

Использование интерактивных методов, правильно организованная развивающая среда, взаимодействие со сверстниками и активная совместная деятельность детского сада с семьей способствуют становлению опыта речевого общения детей, развитию эмоциональности, активности, самостоятельности.