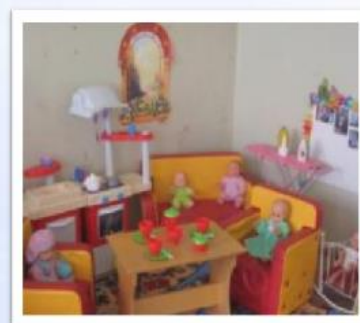


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
города Керчи Республики Крым  
«Детский сад комбинированного вида №6 «Радуга»

## Тема: Организация предметно развивающей среды для формирования самостоятельности активности и творческих способностей

### Развивающая предметно-пространственная среда



Подготовил:  
Воспитатель:  
СИМОТЮК А.А.

В нашей средней группе создана предметно-пространственная развивающая среда, которая служит интересам и потребностям каждого ребенка.

Дети восприимчивы к окружающему, поэтому вся обстановка в группе имеет воспитательное значение. Организация развивающей среды в нашей группе с учетом ФГОС строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Наша группа имеет название «Солнышко»

## Наш девиз

Мы маленькие лучики,  
Мы солнышка детишки.  
Весёлые и смелые  
Девчонки и мальчишки!

## Эмблема группы



Предметно-развивающая среда в нашей группе организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам (центрам развития) позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, сюжетные игры, Направление деятельности и развитие ребенка зависит от нас, взрослых – от того, как устроена предметно-пространственная организация их жизни, из каких игрушек и дидактических пособий она состоит, каков их развивающий потенциал и даже от того, как они расположены. Все, что окружает ребенка, формирует его психику, является источником его знаний и социального опыта. Поэтому, именно мы, взрослые, берем на себя ответственность создать условия, которые способствуют полной реализации развития детей, их возможностей, способностей по всем психофизиологическим параметрам, т. е. организации предметно-пространственной развивающей среды. Мы, педагоги, стремились создать в группе условия для совместной деятельности детей и взрослого, для самостоятельной деятельности воспитанников, учитывая особенности развития каждого ребенка.

**Развивающая предметно-пространственная среда по ФГОС ДО – это часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.**

**Предметно – пространственная развивающая среда организована с учётом требований ФГОС, где чётко прослеживаются все пять образовательных областей:**

- 1) социально-коммуникативная,
- 2) познавательная,
- 3) речевая,
- 4) художественно-эстетическая,
- 5) физическая.

**Требования Стандарта к развивающей предметно-пространственной среде.**

Среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

В современном учреждении дошкольного образования предметно пространственная развивающая среда должна отвечать **требованиям:**

**Насыщенность** - соответствие среды возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Наличие средств обучения (в том числе технических), разнообразие материалов для всех видов

активности воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой)

**Трансформируемость** - возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации.

**Доступность** - свободный доступ всех воспитанников к играм, игрушкам, материалам.

**Полифункциональность** - возможность разнообразного использования различных составляющих среды, пригодных для использования в разных видах детской активности.

**Вариативность** - наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, периодическую сменяемость и появление новых предметов

**Безопасность** - соответствие всех элементов среды требованиям надёжности и качества.

Пространство нашей группы организовано в виде разграниченных зон "центров", оснащённых большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества и пр.). Оснащение их меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей.

Игровое оборудование разнообразно, легко трансформируемо.

При этом следует помнить правило: игры, игрушки, пособия **не** должны находиться на глазах детей бесценно. Условно пособия, оборудование, дидактические игры, материал можно разделить на три категории:

- **«СЕГОДНЯ»**. Тот материал, с которым дети начинают знакомиться на занятиях, в других формах взаимодействия с взрослыми. (Символика страны, разнообразие народов, мир животных и растений и т.д.)
- **«ВЧЕРА»**. Материал исследованный, уже известный, освоенный на личном опыте, используемый в повседневной жизни для приобретения новых знаний.
- **«ЗАВТРА»**. Содержание, с которым предстоит познакомиться в недалеком будущем.

Таким образом, развивающая среда должна выполнять образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции. Но самое главное – она должна работать на развитие самостоятельности и самостоятельности ребенка.

**Центры активности организованы на основе интеграции содержания и видов деятельности по следующим направлениям.**

## **Направление: Художественно - эстетическое развитие.**

**В центре «Творческая мастерская»** для развития детей подобраны различные картинки, рисунки с изображением поделок, варианты оформления изделий, схемы с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т. п. Это дает детям новые идеи для своей продуктивной деятельности, а так же предполагает овладение умением работать по образцу. *В данном центре находится материал и оборудование для художественно-творческой деятельности: рисования, лепки и аппликации (бумага, картон, трафареты, краски, кисти, клей, карандаши, салфетки, ножницы, раскраски, глина, пластилин и т. п.).* Большинство из перечисленных материалов помещается в специально отведенном шкафу. По желанию ребенок может найти и воспользоваться необходимым, для воплощения своих творческих идей, замыслов, фантазии. К данному центру имеется свободный доступ.

**«Музыкально - театрализованный» центр** - это важный объект развивающей среды, поскольку именно театрализованная деятельность помогает сплотить группу, объединить детей интересной идеей. В театре дошкольники раскрываются, демонстрируя неожиданные грани своего характера. Здесь размещаются ширма, различные виды театров. Дети - большие артисты, поэтому с радостью участвуют в постановках и с удовольствием выступают в роли зрителей. Он представлен различного вида театрами (кукольный, теневой, настольный, пальчиковый). Здесь размещены маски, атрибуты для разыгрывания сказок, элементы костюмов для персонажей, декорации дети изготавливают самостоятельно. Музыкальное развитие ребёнка сводится не только к занятиям с педагогом, но и возможностью самостоятельно играть, импровизировать, свободно музицировать.

Для этого в нашей группе создан музыкальный **центр «Веселые нотки»**. Который помогает моим воспитанникам переносить полученный на музыкальных занятиях опыт в другие условия, помогает утвердиться чувству уверенности в себе, активности, инициативе.

1. Музыкальные игрушки (озвученные – музыкальная книжка, молоточек, волчок, погремушка, шкатулка); игрушка комбинированная с кнопками; не озвученные игрушки-самоделки.
2. Музыкальные инструменты: металлофон, бубны, барабан, колокольчики, дудочка, маракасы; - картинки с изображением музыкальных инструментов;
3. Театр игрушки, настольный театр, плоскостной, театр на фланелеграфе, пальчиковый театр, театр «на палочках», «на перчатке», театр Петрушек, театр теней.
4. Ширмы, фланелеграф.
5. Элементы костюмов, полумаски, маски.

Создавая развивающую среду группы, очень важно, чтобы окружающая детей обстановка была комфортной и эстетичной. Красота формирует ребенка. Поэтому следует уделять большое внимание эстетике уголка. Его оформление должно быть привлекательным для детей и вызывать у них стремление к самостоятельной деятельности. В то же время необходимо научить детей поддерживать порядок в уголке и воспитывать бережное отношение к игрушкам.

**Уголок «Ряжения»**, без которого детская театрализованная деятельность невозможна, позволяет ребенку направленно изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавая себя, такого знакомого и незнакомого одновременно.

У нас в уголке появился театр масок, подготовили много масок из сказочных героев, масок для

подвижных игр. Например: с помощью масок можно инсценировать сказку «Репка», «Колобок», «Маша и медведь», «Курочка Ряба» и т. д.; подвижные игры: «Курочка и цыплята», «Кот и мыши», дидактическая игра «Покормим поросят». Наши малышам нравится примерять на себя роль животных.

## **Направление: Речевое развитие**

**Центр «Мир книги»** включает в себя книжный уголок. Содержание книжного уголка соответствует возрастным особенностям детей данного возраста, реализуемой в дошкольном учреждении образовательной программе. В нем находятся книги с художественными произведениями детских писателей, сказками и иные литературные формы по тематике недели. Главный принцип подбора книгоиздательской продукции – минимум текста – максимум иллюстраций. *В книжном уголке помещается фотография писателя, с творчеством которого дети знакомятся в данный момент и его литературные произведения.*

- художественная литература соответственно возрасту и тематике;
- иллюстрированные альбомы, книги, комиксы, фотографии;
- серии картинок разной тематики (времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей и др.), историческая тематика для выстраивания временных рядов (история транспорта, жилища, коммуникаций и т.п.);
- тематические альбомы; детские журналы;

## Центр «Грамотности»

Развитие речевой активности, приобщение к литературному слову.

**В центре «Грамотности»** находятся различные дидактические игры по развитию речи, серии картин и иллюстраций для установления последовательности событий, наборы парных картинок на соотнесение, разрезные сюжетные картинки и т.д.

**Речевая развивающая среда** – это, особым образом организованное окружение, наиболее эффективно влияющее на развитие разных сторон речи каждого ребенка.

### Речевое развитие:

- оборудование для обучения детей грамоте (таблицы алфавитные, плакаты двусторонние («Морская азбука», «Азбука растений», «Азбука животных»);
  - материал для составления предложений (сюжетные картинки, графические схемы);
  - модели (кубик «звуковой», звуковые «часы» и др.);
  - карточки-символы для звукового анализа слов, карточки для вычленения словесного ударения, картинки-схемы слов из 3–5 звуков;
  - материалы для чтения: Книжки-малышки, игровые наборы с правилами: «Живые слова», «Составь слово», «Веселый алфавит» и др.
  - дидактические игры по развитию речи;
- схемы-модели для составления разных видов рассказов.

## Кинезиология

**Цель:** развитие межполушарного взаимодействия, способствующее активизации мыслительной деятельности. **Задачи:**

Синхронизация работы полушарий и отделов коры головного мозга.

Развитие общей и мелкой моторики.

Развитие памяти, внимания, воображения, мышления.

Развитие речи.

Формирование произвольности высших психических процессов.

Снятие эмоциональной напряженности.

Создание положительного эмоционального настроения.

## **Направление: Познавательное развитие**

Центры организованы и представлены с учётом индивидуальных особенностей детей, их чувственного опыта, информационного багажа, т.е. теоретической и понятийной осведомлённости ребёнка.

Подобранный наглядно дидактический материал дает детям представление о целостной картине мира, о тесных взаимосвязях, и взаимодействии всех объектов.

### **Центр интеллектуального развития**

1. Игры для интеллектуального развития: настольно-печатные игры, мелкие конструкторы и строительный материал с набором схем.
2. Тетради с заданиями для самостоятельной деятельности, звуковые линейки, счетные лесенки.
3. Разнообразные волчки, механические игрушки-забавы.
4. Альбомы для раскрашивания, наборы ручек, карандашей, мелков, фломастеров.

**Центр «Экологии»** включает в себя экологическую деятельность. Данный центр содержит в себе различные виды комнатных растений, на которых удобно демонстрировать видоизменения частей растения, инструменты по уходу за этими растениями: фартуки и нарукавники, палочки для рыхления, металлические детские грабли и лопатки, пульверизатор, лейки и др. Для всех растений оформлены паспорта с условными обозначениями. Помимо комнатных растений, в данном центре присутствуют различные дидактические игры экологической направленности, серии картин типа «Времена года», «Животный и растительный мир», коллекции природного материала, муляжей овощей и фруктов, насекомых и т. д. Важным составляющим уголка природы является календарь природы и погоды.





## **Центр «Опытно-экспериментальной деятельности»**

представлен многообразием коллекций (грунт, камни, минералы, семена, крупы и т. д.).

В нем находится материал, для осуществления опытной деятельности: лупы, микроскопы, компасы, мензурки, колбы, мерные стаканчики, лейки, часы и т. д. В процессе экспериментальной деятельности по выращиванию растений ведутся дневники наблюдений, в которых воспитатель фиксирует сделанные детьми выводы по результатам ежедневного наблюдения.

Наши маленькие «почемучки» будут превращаться в любознательных испытателей, проводить несложные опыты, определять свойства различных природных материалов.

1. материалы для экспериментирования с песком, водой и снегом  
природный материал: шишки, камешки, вода, каштаны;

2. элементарные измерительные приборы: линейки разного размера, емкости различной формы одинакового и разного (5–6 шт.) размера, вспомогательное оборудование: мерные стаканчики, предметы из разных материалов (для определения плавучести), предметы-орудия (черпачки, сачки, воронки воронки, лейки; специальные измерительные приборы: увеличительное стекло, весы; -карточки-схемы проведения опытов.

3. Дидактические игры на природоведческую тематику, иллюстрации с изображением зверей, птиц, рыб, овощей, фруктов, сезонных явлений.

4. Игры для интеллектуального развития: настольно-печатные игры «Найди недостающую фигуру», «Чего не стало?», «Что общего?», игры-головоломки, мозаики, наборы «Лего» и пр.

5. Оборудование для экскурсий (совки металлические для выкапывания растений, сачки для ловли насекомых и водных животных, пакетики для сбора семян, пресс для засушивания растений, емкости).

**Центр «Математики»** (игротека) имеет важные развивающие функции. В данном центре располагаются нормативно - знаковый материал: магнитная доска, наборы карточек на сопоставление цифры и количества, наборы кубиков с цифрами и числовыми фигурами, представлены, как различные виды мозаик, так и современные пазлы. Достаточно широкий выбор игр на развитие мелкой моторики руки. При выборе игр предпочтение отдавалось способности игр стимулировать развитие детей. Такими играми являются развивающие игры Воскобовича, «Монгольские игры», Палочки Кюизенера, «Разрезной квадрат» Никитина, «Логические блоки Дьенеша» и др. Игровое оборудование создаёт насыщенную, целостную среду с достаточным пространством для игр. Центр решает следующие задачи:

• целенаправленное формирование у детей интереса к элементарной математической деятельности.

• воспитание у детей потребности занимать свое свободное время не только интересными, но и требующими умственного напряжения, интеллектуального усилия играми.

В данном центре размещен разнообразный занимательный материал с тем, чтобы каждый из детей смог выбрать для себя игру по интересам.

• дидактические игры на сравнение предметов по различным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу), на воссоздание целого из частей типа «Танграмм», на сериацию по разным свойствам;

• пособия по обучению счету (лесенка счетная, числовая для сравнения чисел);

• модели (круг, овал, квадрат, прямоугольник, ромб, трапеция равнобедренная, деление целого на части 4-8);

-планы и схемы («числовые фигуры», «схемы пути» (по местности, по комнате)); таблицы («Целое и часть», «Сотня»);

модели временных отрезков (дисковая, (спиральная)): утро, день, вечер, ночь, сумерки, рассвет, закат, восход, заря; вчера, сегодня, завтра; дни недели, год, месяц, поры года;

## **В «Нравственно-патриотическом»**

**центре** помещена государственная символика родного города Керчи и России. В нем находятся пособия, отражающие многонациональность нашей Родины, иллюстрационный материал по ознакомлению детей с достопримечательностями нашей малой Родины -Крым, образцы народного декоративно-прикладного искусства и т. д.

1. Альбомы «Наша семья», «Наш город» (образование, культура, медицина, промышленность), «Наша область», «Россия» (города, костюмы, национальная кухня)
2. Предметы искусства.
3. Предметы одежды и быта: традиции, обычаи, фольклор.
4. Макеты города, план детского сада и др.
5. Куклы в национальных костюмах.
6. Карта России и родного города.

### **• мини - музей: «Богатства земли Крымской» «Родной город»**

1. Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.

2. Низкий уровень шума в группе (так называемый рабочий шум) при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.

3. Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью. Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.

4. Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

5.

*Примечание: содержание уголка динамично и зависит от темы недели.*

**«Строительный» (конструктивный) центр**, хоть и сосредоточен на одном месте и занимает немного пространства, он достаточно мобилен. Практичность его состоит в том, что с содержанием строительного уголка (конструктор различного вида, крупный и мелкий деревянный конструктор) можно перемещаться в любое место группы и организовывать данную деятельность как с подгруппой детей, так и индивидуально. Наши воспитанники самостоятельно при реализации своих замыслов используют схемы и модели построек. Центр дополнен мелкими игрушками для обыгрывания. Мобильность данного центра позволяет детям разворачивать сюжет игры за его пределами. Это позволяет нашим детям комфортно чувствовать себя в любом уголке группы.

1. Конструктор большой и малый из разного материала.
2. Модели готовых построек.
3. Фабричный игровой материал ( для обыгрывания постройки, образца, мотивации игры): машины, паровозы, дома и пр.
4. Модули, схемы.
5. Открытки, чертежи построек. Фотографии зданий, рисунки построек

## **Направление: Социально-личностное развитие**

### **Уголок дежурных**

Развитие умений выполнять обязанности дежурного.

1. Фартуки.
2. Щетки - сметки, совки для сметания крошек со стола, мусора.
3. Карточки учета дежурств воспитанников по столовой, к занятиям, в экологическом центре.

## Уголок труда

Формирование представлений о значимости хозяйственно бытового труда.

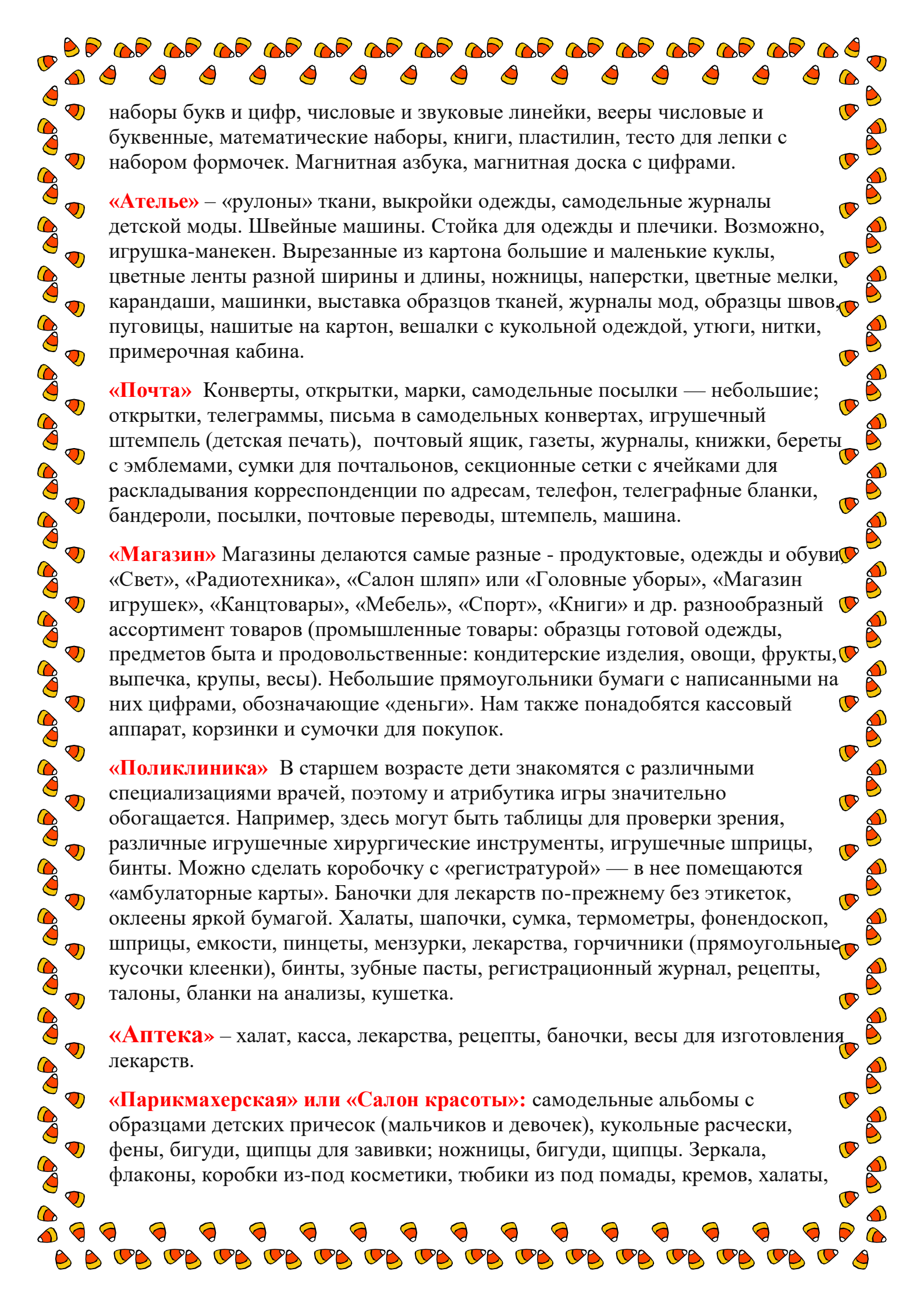
1. Фартуки из материала и клеенки (для мытья игрушек вместе с воспитателем).
2. Уборочный инвентарь: таз, тряпки, щетки.
3. Альбомы с иллюстрациями и фото сельскохозяйственного и бытового труда взрослых.
4. Игрушки-орудия: лопатки, совочки, молоточки, плоскогубцы
5. Альбом «Наши дела» (составляется совместно с воспитанниками на протяжении года)
6. Материалы для ручного труда.

**Центр «Безопасности»** отражает безопасность дома, на улице (ПДД) и пожарную безопасность. Он оснащён необходимыми атрибутами, игрушками, дидактическими играми. Создание такого центра в группе помогает детям в ознакомление с правилами и нормами безопасного поведения, и формированию ценностей здорового образа жизни.

1. Макет-план микрорайона, города
2. Наборы машинок.
3. Дорожные знаки.
4. Настольно-печатные игры.
5. Тематические альбомы с различными видами транспорта.
6. Игровые наборы для игр: Пожарные

**В Центре «Сюжетно – ролевых игр»** оборудование и пособия размещены таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их «под свои игровые творческие замыслы». В связи с тем, что игровые замыслы старших дошкольников весьма разнообразны, вся игровая стационарная мебель используется многофункционально для различных сюжетно-ролевых игр. Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легкодоступных детям.

**«Школа»** Детская игрушечная мебель, парты, указка, доска (*игровая*), мелки разного цвета, индивидуальные доски для рисования (*игрушки*), тетради, ручки, карандаши, ластик, точилки, фломастеры. Маркеры, кассы букв и цифр.



наборы букв и цифр, числовые и звуковые линейки, вееры числовые и буквенные, математические наборы, книги, пластилин, тесто для лепки с набором формочек. Магнитная азбука, магнитная доска с цифрами.

**«Ателье»** – «рулоны» ткани, выкройки одежды, самодельные журналы детской моды. Швейные машины. Стойка для одежды и плечики. Возможно, игрушка-манекен. Вырезанные из картона большие и маленькие куклы, цветные ленты разной ширины и длины, ножницы, наперстки, цветные мелки, карандаши, машинки, выставка образцов тканей, журналы мод, образцы швов, пуговицы, нашитые на картон, вешалки с кукольной одеждой, утюги, нитки, примерочная кабина.

**«Почта»** Конверты, открытки, марки, самодельные посылки — небольшие; открытки, телеграммы, письма в самодельных конвертах, игрушечный штемпель (детская печать), почтовый ящик, газеты, журналы, книжки, береты с эмблемами, сумки для почтальонов, секционные сетки с ячейками для раскладывания корреспонденции по адресам, телефон, телеграфные бланки, бандероли, посылки, почтовые переводы, штемпель, машина.

**«Магазин»** Магазины делаются самые разные - продуктовые, одежды и обуви «Свет», «Радиотехника», «Салон шляп» или «Головные уборы», «Магазин игрушек», «Канцтовары», «Мебель», «Спорт», «Книжки» и др. разнообразный ассортимент товаров (промышленные товары: образцы готовой одежды, предметов быта и продовольственные: кондитерские изделия, овощи, фрукты, выпечка, крупы, весы). Небольшие прямоугольники бумаги с написанными на них цифрами, обозначающие «деньги». Нам также понадобятся кассовый аппарат, корзинки и сумочки для покупок.

**«Поликлиника»** В старшем возрасте дети знакомятся с различными специализациями врачей, поэтому и атрибутика игры значительно обогащается. Например, здесь могут быть таблицы для проверки зрения, различные игрушечные хирургические инструменты, игрушечные шприцы, бинты. Можно сделать коробочку с «регистрацией» — в нее помещаются «амбулаторные карты». Баночки для лекарств по-прежнему без этикеток, оклеены яркой бумагой. Халаты, шапочки, сумка, термометры, фонендоскоп, шприцы, емкости, пинцеты, мензурки, лекарства, горчичники (прямоугольные кусочки клеенки), бинты, зубные пасты, регистрационный журнал, рецепты, талоны, бланки на анализы, кушетка.

**«Аптека»** – халат, касса, лекарства, рецепты, баночки, весы для изготовления лекарств.

**«Парикмахерская» или «Салон красоты»:** самодельные альбомы с образцами детских причесок (мальчиков и девочек), кукольные расчески, фены, бигуди, щипцы для завивки; ножницы, бигуди, щипцы. Зеркала, флаконы, коробки из-под косметики, тюбики из под помады, кремов, халаты,

пелеринки, касса, шампуни, пластмассовые принадлежности для маникюрного кабинета, салфетки, мужской, женский зал.

**«Семья»** – куклы разных размеров (голыши, девочки, мальчики), наборы кукольной мебели «Жилая комната», «Спальня», «Кухня». Комплекты одежды, обуви, постельные принадлежности, наборы посуды; кухонные приборы и техника — мясорубка, тостер, стиральная машина, плита, посудомоечная машина, холодильник. Доска для глажки белья, коляски для кукол, пылесос, схемы приготовления пищи.

**«Кафе»** («Столовая») – столы, стулья, посуда, стойка бара, касса, холодильные установки, плиты, тазы, подносы, раковина, макеты блюд и пр.

**СТРОИТЕЛИ - РЕМОНТНИКИ:** каски, саквояж с инструментами.

Важно, чтобы у детей был бросовый материал, из которого они самостоятельно могли бы создавать атрибуты для сюжетных игр. Он хранится в отдельной коробке (лотке, сундучке).

## **Направление: Физическое развитие.**

### **Центр «Если хочешь быть здоров!»**

Содержит в себе как традиционное физкультурное оборудование, так и нетрадиционное (нестандартное), изготовленное руками педагогов и родителей. Данное оборудование направлено на развитие физических качеств детей - ловкости, меткости, глазомера, быстроты реакции, силовых качеств. На современном этапе развития, возникла необходимость размещения в данном центре игр и пособий по приобщению старших дошкольников к навыкам здорового образа жизни. Данный Центр пользуется популярностью у детей, поскольку реализует их потребность в двигательной активности. Увеличение двигательной активности оказывает благоприятное влияние на физическое и умственное развитие, состояние здоровья детей.

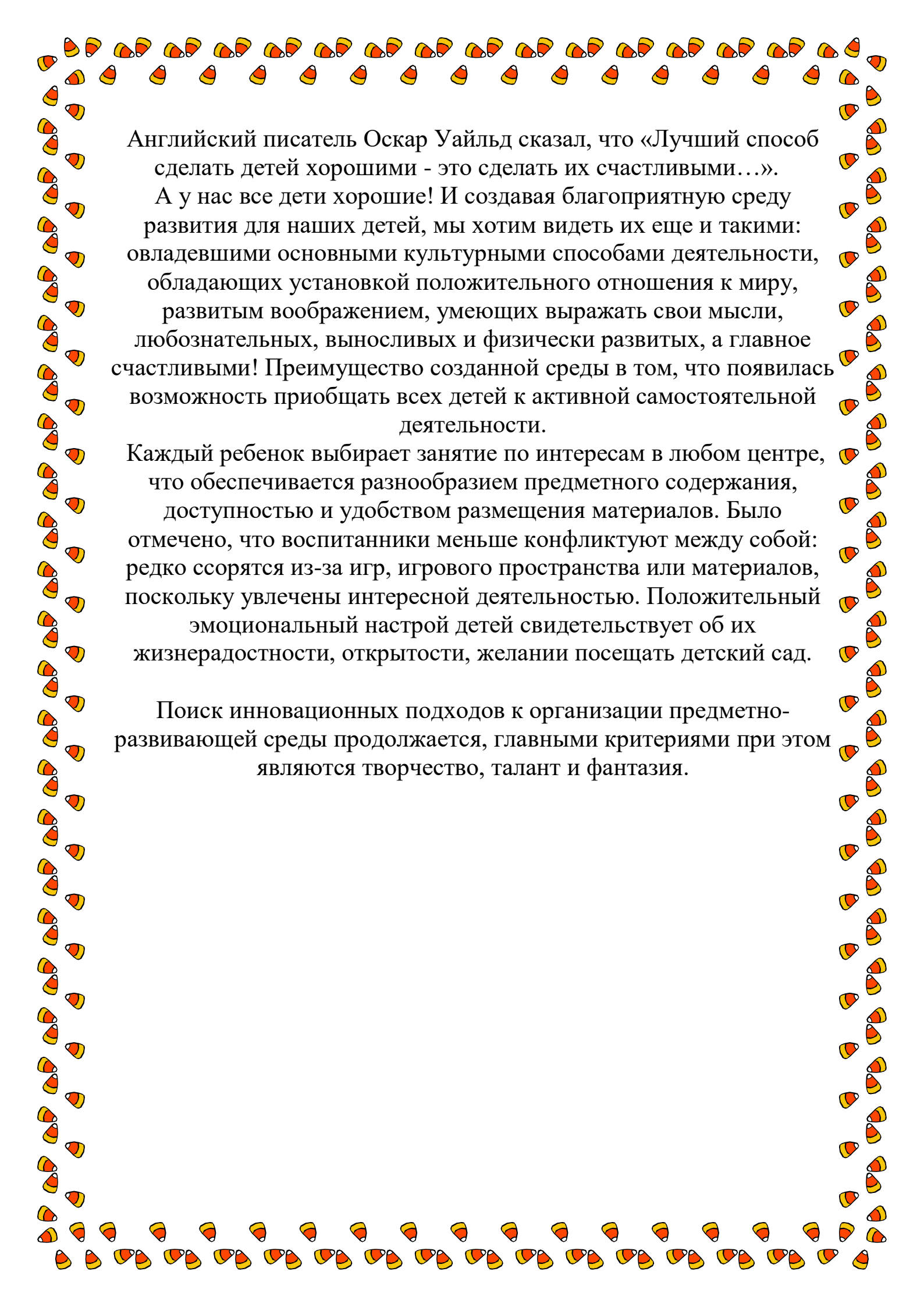
В шумном пространстве игровой комнаты обязательно должен быть островок тишины и спокойствия.

В спальне также расположен.

### **«Уголок уединения».**

Если ребенок устал от шума и хочет побыть в тишине, он может пойти в уголок уединения и релаксации. Это уютное тихое место. Музыкальные записи с пением птиц, журчанием реки, шума леса - все это благоприятно воздействует на эмоциональное состояние детей.

1. Ширмы.
2. Крупный модульный материал. Складные домики.



Английский писатель Оскар Уайльд сказал, что «Лучший способ сделать детей хорошими - это сделать их счастливыми...».

А у нас все дети хорошие! И создавая благоприятную среду развития для наших детей, мы хотим видеть их еще и такими: овладевшими основными культурными способами деятельности, обладающих установкой положительного отношения к миру, развитым воображением, умеющих выражать свои мысли, любознательных, выносливых и физически развитых, а главное счастливыми! Преимущество созданной среды в том, что появилась возможность приобщать всех детей к активной самостоятельной деятельности.

Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в любом центре, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью и удобством размещения материалов. Было отмечено, что воспитанники меньше конфликтуют между собой: редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, поскольку увлечены интересной деятельностью. Положительный эмоциональный настрой детей свидетельствует об их жизнерадостности, открытости, желании посещать детский сад.

Поиск инновационных подходов к организации предметно-развивающей среды продолжается, главными критериями при этом являются творчество, талант и фантазия.